

## زهرة یادگاری

عضو هیئت علمی گروه معماری دانشکده معماری و  
هنر دانشگاه کاشان

تاریخ تولد: 1362

دین: اسلام

مرتبه علمی: استاد یار

شماره تلفن همراه: 09137156495

پست الکترونیک: [zo\\_yadegari@kashanu.ac.ir](mailto:zo_yadegari@kashanu.ac.ir)

[zo\\_yadegari@yahoo.com](mailto:zo_yadegari@yahoo.com)

\* فارغ التحصیل دوره ی کارشناسی رشته مهندسی معماری از  
دانشگاه سراسری یزد

عنوان پایان نامه: طراحی مسجد روستای شهرویی شهرکرد

اساتید راهنما: دکتر محمد رضا اولیا، دکتر مهدی محمودی

\* فارغ التحصیل کارشناسی ارشد تاریخ و نظریات معماری

دانشگاه دمشق (بورسیه وزارت علوم).

عنوان پایان نامه: آرامش در معماری سنتی (بررسی مصادیقی از

معماری دمشق و یزد)

استاد راهنمای اول: دکتر هادی ندیمی- استاد راهنمای دوم:

خانم دکتر عبیر عرقاوی

\* فارغ التحصیل دوره ی دکتری تخصصی مرمت ابنیه تاریخی

دانشگاه هنر اصفهان

موضوع رساله: حفاظت فراکالبدی (بازاندیشی در مبانی حفاظت

آثار معماری ایران با تاکید بر وجوه فراکالبدی از منظر

اسلامی)

اساتید راهنما: دکتر رضا ابویی، دکتر محمد رضا اولیا

استاد مشاور: دکتر هادی ندیمی

- رتبه اول استان اصفهان در دیپلم ریاضی با معدل 19.92

- رتبه دوم در کارشناسی معماری با معدل 17.55

- رتبه اول گروه نظریات معماری دانشگاه دمشق با معدل 83

- اخذ مدرک دکتری با درجه عالی و معدل 18/96

| نشگاهی و غیر دانشگاهی                             |      |
|---|------|
| موسسه ی اعطا کننده                                |      |
| دانشگاه هنر اصفهان - 1394                         |      |
| دانشگاه بین المللی دمشق - 1390                    | بخ و |
| وزارت علوم، تحقیقات و فناوری (دانشگاه یزد) - 1386 | ماری |

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| مدرک دوره پیشرفته زبان عربی                    | معهد العالی للغات دمشق-1387         |
| مدرک زبان انگلیسی تولیمو                       | وزارت علوم، تحقیقات و فناوری - 1391 |
| گواهینامه صلاحیت پیمانکاری پایه 3 مرمت         | استاندارداری اصفهان - 1391          |
| پروانه نظام مهندسی ساختمان پایه 2 نظارت و اجرا | وزارت راه و شهرسازی -1395           |

| دوره های آموزشی سپری شده                                       |                               |  |
|--|-------------------------------|--|
| نام دوره   | استاد                         | موسسه ی برگزار کننده                   |
| خط شکسته نستعلیق با خودکار                                     | استاد خوش حساب                | انجمن خوشنویسان کاشان - 1395           |
| آشنایی با هنرهای سنتی- گره و مقرنس                             | استاد اصغر شعرباف             | فرهنگستان هنر-تهران - 1389             |
| آموزش کاشی معرق  | استادکاران سنتی یزد           | خصوصی - مسجد میرچقماق یزد -1383        |
| نقاشی با رنگ روغن  | سنا عبدالحمید                 | خصوصی - دمشق - 1387                    |
| آموزش خط معلی وثلث   | استاد جوکار و مرحوم قطب الدین | دانشگاه یزد - یزد- 1384 و 1386         |
| آموزش خط نستعلیق   | استاد فروزنده                 | انجمن خوشنویسان اصفهان - اصفهان - 1376 |
| طراحی  | دانشگاه هنر اصفهان            | دانشگاه هنر اصفهان-1380- 1381          |
| آموزش بافت گلیم  | استاد قشقایی فر               | دانشگاه کاشان -1393                    |
| دوره اسکیس معماری  | استاد بادپر                   | آموزشگاه خط خطی -1386                  |
| آموزش عملی تکنیکهای اجرای طاق در کارگاه مرمت بازار بزرگ اصفهان | استاد محمد و مرتضی پاکنژاد    | شخصی در محل کارگاه -1394               |

| شرکت در همایش، ورک شاپ و ...   |  |
|--|--|
| همایش، ورک شاپ، مسابقات و...   | موسسه ی برگزار کننده                               |
| ورک شاپ Exchange culture با موضوع طراحی سایت الحاقی دانشکده معماری یزد | موسسه Exchange culture با همکاری دانشگاه یزد- 1385 |
| ورک شاپ Exchange culture با موضوع طراحی محله ایلچی خان یزد             | موسسه Exchange culture با همکاری دانشگاه یزد- 1386 |
| کارگاه فهم و نقد آثار معماری ایران- پنجره 1 و 2                        | موزه حمام علی قلی آقا اصفهان - 1385 و 1386         |
| مسابقه طراحی پارک فرهنگی سوریه در آمریکا                               | دانشگاه دمشق -1387                                 |
| کارگاه دوم کوفی نگاری فراشاه   | کوفی نگاران یزد با همکاری استاد جزایری- 1391       |
| اجلاس و همایش زنان و میراث ناملموس                                     | ICCN با همکاری شهرداری اصفهان - 1393               |
| اجلاس جهانی میراث ناملموس ICCN   | ICCN با همکاری شهرداری اصفهان - 1393               |
| کارگاه سوم کوفی نگاری فراشاه یزد                                       | میراث فرهنگی با همکاری استانداردی یزد - 1394       |

| برگزاری کارگاه آموزشی ، نمایشگاه و نشست های معماری و هنر  |  |
|---|--|
| عنوان   | محل برگزاری و موسسه حمایت کننده  |
| نمایشگاه آثار بیان معماری دانشجویان دانشگاه کاشان   | دانشگاه کاشان - 1392   |
| نمایشگاه آثار بیان معماری دانشجویان دانشگاه کاشان   | دانشگاه کاشان - 1393   |
| نمایشگاه آثار بیان معماری دانشجویان دانشگاه کاشان   | دانشگاه کاشان - 1394   |
| نمایشگاه آثار بیان معماری دانشجویان دانشگاه کاشان   | دانشگاه کاشان - 1395   |
| نمایشگاه آثار بیان معماری دانشجویان دانشگاه کاشان در محل برگزاری همایش بین المللی نقش هنر و معماری در تعاملات علمی ایران و جهان عرب | دانشگاه کاشان - 1397   |
| کارگاه اول کوفی نگاری کاشان (دبیر کارگاه) آموزش کوفی تزیینی و اجرا بر روی سفال  | دانشکده فنی شهید رجایی کاشان - 1396  |
| کارگاه دوم کوفی نگاری کاشان (دبیر کارگاه) آموزش کوفی تحریری و اجرا بر روی خشت   | دانشکده فنی شهید رجایی کاشان - 1396  |
| کارگاه سوم کوفی نگاری کاشان (دبیر کارگاه) آموزش کوفی در گرافیک و اجرا بر روی بوم  | دانشکده فنی شهید رجایی کاشان - 1396  |
| کارگاه آموزش فونت و خطوط گرافیکی معماری   | دانشگاه کاشان - 1396   |
| ورک شاپ یک روزه دست آزاد معماری   | دانشگاه کاشان - خانه عطارها - 1396   |
| ورک شاپ یک روزه دست آزاد معماری   | دانشگاه کاشان - بافت تاریخی محله سلطان میر احمد - 1397                       |
| کارگاه آموزش خشت  | دانشکده فنی شهید رجایی کاشان - 1397  |
| کارگاه نقش برجسته بر روی گل   | دانشکده فنی شهید رجایی کاشان - 1397  |
| نشست معرفی و آشنایی با کاشی زرین فام  | دانشکده فنی شهید رجایی کاشان، دانشگاه شهید بهشتی تهران ، دانشگاه کاشان- 1397 |
| کارگاه شناخت معرق (در دو روز)   | دانشکده فنی شهید رجایی کاشان - 1397  |
| کارگاه آشنایی با قوس و ساخت قالب  | دانشکده فنی شهید رجایی کاشان - 1397  |
| کارگاه آشنایی با ساخت لعاب کاشی هفت رنگ   | جامعه نابینایان کاشان با همکاری دانشکده فنی شهید رجایی کاشان - 1397          |
| کارگاه ساخت رزین در میلمان داخلی  | دانشکده فنی شهید رجایی کاشان - 1397  |
| کارگاه آبستره و رزین  | دانشکده فنی شهید رجایی کاشان - 1398  |
| نشست تجلیل از معماران سنتی کاشان و شهرهای اطراف به مناسبت روز معمار   | دانشکده فنی شهید رجایی کاشان - 1398  |
| کارگاه لمس آجر شامل دو روز کارگاه تئوری و عملی با همکاری شرکت آجرنماچین   | دانشگاه کاشان - 1398   |

|   |
|---|
| زمینه های تدریس و تحقیق                                   |
| مرمت بناهای و بافتهای تاریخی                              |
| برداشت و معماری اسلامی                                    |
| دروس پایه معماری  |
| موضوعات تدریس تخصصی                                       |
| معماری بناها و بافتهای تاریخی                             |
| رابطه معماری و طبیعت                                      |
| طراحی معماری (ارشد)                                       |
| حقوق در معماری (ارشد)                                     |
| برداشت از بناهای تاریخی                                   |
| سیر اندیشه های معماری (ارشد)                              |
| درک و بیان محیط   |
| آشنایی با معماری اسلامی                                   |
| شناخت معماری روستا و طراحی مسکن روستایی                   |
| انسان، طبیعت، معماری                                      |
| طرح نهایی دوره کارشناسی معماری                            |
| بیان معماری 1 و 2   |
| فنون مرمت بناهای تاریخی (ارشد مرمت)                       |
| طراحی در بافتهای تاریخی (ارشد مرمت)                       |
| مبانی نظری تاریخ معماری ایران (ارشد مطالعات معماری ایران) |
| مقدمات طراحی معماری                                       |
| طرح معماری یک و دو  |

|  |
|--|
| داوری و راهنمایی رساله کارشناسی ارشد   |
| ابوالفضل فلاح، 1393، تاثیر عوامل کالبدی و فراکالبدی بافت تاریخی بر آرامش انسان (داوری)   |
| حبیب الله پورابراهیمی، 1395، توسعه مجموعه زیارتی، سیاحتی فیض آباد آران و بیدگل با رویکرد ارتقای منزلت اجتماعی زائر و ترویج گردشگری مذهبی (داوری) |
| شادی اشراقی، 1395، طراحی مجموعه مسکونی در شهر اصفهان با بکارگیری نقش فضای باز در بازگرداندن حس سرزندگی به زندگی امروز (داوری)                    |
| مهرناز توتونچی، 1395، مجموعه ورزشهای باستانی و پهلوانی کاشان با رویکرد ارتقا الگوهای رفتاری برگرفته از آیین فتوت و جوانمردی (داوری)              |
| محمد حسین ادیب پارسا، 1395، طراحی مرکز گردشگری شهر سوخته با رویکرد فرهنگی و با تاکید بر باززنده سازی مناظر فرهنگی (داوری)                        |
| حسین مستعلی، 1395، طراحی دانشکده معماری در بافت تاریخی کاشان (داوری)   |
| علیرضا ستوده، 1395، طراحی مرکز تجاری-رفاهی اصفهان با رویکرد معماری سبز مطابق بر استاندارد لید (داوری)  |
| علی قائدی، 1395، سرای محله با رویکرد پایداری اجتماعی در اصفهان (داوری)   |
| اشکان سرپله، 1395، مرکز خلاقیت کودک با رویکرد ادراک محیطی (استاد مشاور)  |
| احمد اشرفی، 1395، طراحی مجتمع اقامتی گردشگری نوش آباد با رویکرد معماری اسلامی ایران (داوری)  |
| مریم عابدی، 1396، پژوهشکده معماری اصفهان با محوریت آرای هندسی اخوان الصفا (استاد مشاور)  |
| عادل رشیدی، 1396، اقامتگاه گردشگری اصفهان با رویکرد زیبایی شناسی در آراء ابوعلی سینا (استاد مشاور)   |
| امین عارف نیا، 1396، موزه فرش کاشان با رویکرد طراحی موزه جامعه محور (استاد راهنما)   |
| فاطمه سبکتکین، طراحی مرکز توانبخشی بانوان معلول اصفهان (استاد راهنما) - برگزیده به عنوان پایان نامه برتر در جشنواره پروفیسور حسابی 1398          |
| بهنود علی نقی، طراحی مرکز تعاملات اجتماعی کاشان (استاد راهنما) 1399  |
| شیوا مشتاقی، طراح مرکز گردشگری و گذران اوقات فراغت کاشان (استاد راهنما) - در دست انجام   |

|  |
|--|
| خانم خلیلیان پور ، طراحی مدرسه ابتدایی در کاشان با تاکید بر الگوهای پایداری از معماری سنتی کویری ایران (راهنما) در دست انجام |
| زهره عربیانی ، استخراج وجوه جاودانگی معماری با تکیه بر ویژگی های قرآنی (راهنما) - در دست انجام                               |
| عاطفه عباسی، طراحی مجتمع مسکونی اصفهان با رویکرد بازیابی نظم پنهان در معماری - در دست انجام                                  |
| فرناز دهقان، مینا سخایی فرد، طهماسبی ، فراهانی (راهنما) - در دست انجام   |

|   |
|---|
| مقالات همایشهای ملی و بین المللی  |
| یادگاری، زهره . طلب بهار . اولین همایش نقد و بررسی آثار معماری ایرانی. اصفهان: بهار 1385  |
| یادگاری، زهره . مشق سکوت. دومین همایش نقد و بررسی آثار معماری ایرانی. اصفهان . زمستان 1386  |
| یادگاری، زهره . کیمیای درد. همایش مکتب هنری تبریز در دوره ایلخانی و آل جلایر. خرداد 1387  |
| فرشچی حمیدرضا، یادگاری زهره و سرپله، اشکان. خلاقیت کودک برپایه تصویر ذهنی از طبیعت. سومین کنفرانس بین المللی دستاوردهای نوین پژوهشی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری. تهران: شهریور 95   |
| یادگاری، زهره و اشرفی، احمد. هندسه پنهان آلات در پنج گره اصلی ایرانی . اولین همایش بین المللی ریاضیات و معماری. کاشان: آذر 96   |
| اشرفی، احمد و یادگاری، زهره. تبیین شیوه جدید هندسی در ترسیم گره چهار شمسه سرمه دان. اولین همایش بین المللی ریاضیات و معماری. کاشان: آذر 96  |
| یادگاری، زهره و اشرفی، احمد. تحلیل و روش ترسیم هندسی گره هشت طبل آلت و لغت (بر اساس انطباق با گره درب ورودی زیارتگاه حبیب موسی کاشان). اولین همایش بین المللی ریاضیات و معماری. کاشان: آذر 96   |
| یادگاری، زهره. معرفی اجمالی معماری و تاریخچه بیمارستان در ایران و سرزمین های عربی. همایش بین المللی نقش هنر و معماری در تعاملات علمی ایران و جهان عرب. کاشان: اردیبهشت 97   |
| یادگاری، زهره. بازخوانی و مقایسه برخی تجلیات اندیشه اسلامی در معماری ایران و سوریه (بررسی مصادیقی از یزد و دمشق). همایش بین المللی نقش هنر و معماری در تعاملات علمی ایران و جهان عرب. کاشان: اردیبهشت 97  |
| بهنود علی نقی، یادگاری، زهره. تحلیل میدان نقش جهان به مثابه یک فضای عمومی موفق شهری در حیات اجتماعی شهر اصفهان. همایش بین المللی معماری و شهر پایدار، دانشگاه شهید رجایی. تهران 1398  |
| فاطمه سبکتکین ریزی، زهره یادگاری. بررسی میزان تطابق تغییرات خیابان چهارباغ اصفهان با ضوابط و استانداردهای جانبازان و معلولین جسمی-حرکتی. همایش بین المللی معماری و شهر پایدار، دانشگاه شهید رجایی. تهران 1398   |
| فاطمه سبکتکین ریزی، زهره یادگاری. بررسی و ارزیابی وضعیت مرکز نگهداری و توانبخشی معلولین شهید مدنی (ویژه دختران بالای 14 سال) زرین-شهر اصفهان براساس معیارها و ضوابط موجود. بررسی و ارزیابی وضعیت مرکز نگهداری و توانبخشی معلولین شهید مدنی (ویژه دختران بالای 14 سال) زرین-شهر اصفهان براساس معیارها و ضوابط موجود. |

|  |
|--|
| مقالات مجلات علمی  |
| ابویی، رضا و اولیاء، محمد رضا و یادگاری، زهره و افاضت، شهاب. مقایسه تحلیلی نگرش غربی حفاظت با منظر ایرانی- اسلامی، در تبیین ابعاد فراکالبدی میراث معماری. مجله علمی، پژوهشی پژوهشهای معماری اسلامی- دانشگاه علم و صنعت. اسفند 1394 |
| ابویی، رضا و یادگاری، زهره و افاضت، شهاب. آسیب شناسی میراث زبانی از طریق بازشناسی جایگاه و عملکرد آن در میراث فرهنگی. مجله علمی پژوهشی مرمت و معماری ایران. بهار و تابستان 1395.   |
| کبیری سامانی، علی و ملکوتی، علیرضا و یادگاری، زهره. معنی خانه در قرآن- رهیافتی در جهت تبیین مبانی نظری خانه. فصلنامه علمی، پژوهشی باغ نظر. اسفند 95  |
| زهره یادگاری، بهنود علی نقی. The effect of introversion and Extroverts of individuals in the   |

|   |
|---|
| socialization of public space. technium social sciences journal 2020-01-25  |
| زهره یاگاری. بررسی قابلیت های روش شفاهی در حفظ و انتقال معنا در میراث فرهنگی. فصلنامه علمی، پژوهشی باغ نظر. بهمن 1399   |
| زهره یاگاری، فاطمه مهدیزاده سراج. رمز زبان تجلی معنا در معماری سنتی ایران. مجله علمی، پژوهشی پژوهشهای معماری اسلامی- دانشگاه علم و صنعت. مرحله اصلاحات نهایی. |

|   |
|---|
| عضو هیئت تحریریه فصلنامه مرکز مطالعات ایرانی دمشق و چاپ مقالات                                    |
| یادگاری، زهره. تاریخ تحول شهرسازی دمشق در دوره قبل از اسلام، پاییز 1387                           |
| یادگاری، زهره. مصادیق کالبدی خیر در شام قدیم و یزد، زمستان 1386                                   |
| یادگاری، زهره، نگاهی به مرمت دیر مارموسی حبشی، تابستان 1387                                       |
| یادگاری، زهره معرفی دکتر نادیا خوست و فعالیت های ایشان در حفظ آثار تاریخی دمشق بهار 1388          |
| یادگاری، زهره تحول معماری بیمارستان ها در کشورهای عربی با نگاهی به بیمارستان نوری دمشق پاییز 1387 |
| یادگاری، زهره معماری و نظام بازارهای دمشق در گذر زمان زمستان 1387                                 |
| یادگاری، زهره خانه عربی در شام (دوره عثمانی) زمستان 1386  |
| یادگاری، زهره شبهای شام پاییز 1389  |
| یادگاری، زهره معرفی شهر حماه و سیستم آبرسانی ناعوره ها پاییز 1389                                 |
| یادگاری، زهره معرفی هنر جواهر سازی در دمشق بهار 1390  |
| یادگاری، زهره معرفی هنر شیشه گری در دمشق تابستان 1390   |
| یادگاری، زهره بررسی اقتصاد سوریه در دوره عثمانی پائیز 1390  |
| یادگاری، زهره معرفی شهرهای دوره رومانی سوریه زمستان 1390  |

|   |
|---|
| <b>سخنرانی</b>  |
| سخنرانی با موضوع میراث معنوی، از شناخت تا حفاظت، دانشگاه شهید رجایی کاشان - هفته پژوهش 1396   |
| سخنرانی با عنوان حفاظت و نگاهداشت آثار تاریخی در انجمن دوستداران میراث فرهنگی یزدل - رمضان 1397   |
| سخنرانی با موضوع جایگاه استادکاران سنتی در حفظ نظام ارزشی استاد شاگردی - کاشان، همایش بزرگداشت معماران سنتی کاشان - اردیبهشت 1398       |
| سخنرانی با موضوع تناسبات در معماری و زندگی سنتی در همایش بین المللی ریاضیات و معماری (ارائه سخنرانی برای مقاله جناب دکتر اولیاء) - 1396 |

|   |
|---|
| <b>تالیف کتاب:</b>  |
| خانه های آسمانی 2، تهران، نشر: مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن، ۱۳۹۰ (همکار نویسنده)              |
| آرامش در معماری سنتی. زهره یادگاری (داوری شده در حال آماده سازی چاپ- انتشارات دانشگاه کاشان)  |
| راز گره. زهره یادگاری و احمد اشرفی. (داوری شده در حال آماده سازی چاپ- انتشارات دانشگاه کاشان) |

|  |
|--|
| داوری مجلات و کنفرانسها  |
| مجله معماری اقلیم گرم و خشک  |
| مجله علمی پژوهشی آفاق الحضاره الاسلاميه  |
| همایش بین المللی نقش هنر و معماری در تعاملات علمی ایران و جهان عرب (داور و عضو کمیته علمی) |
| اولین همایش بین المللی ریاضیات و معماری  |

|   |
|---|
| طرح های تحقیقاتی و پژوهشی   |
| شناخت معنی و مفهوم خانه در قرآن-رهیافتی در جهت تدوین مبانی نظری خانه .<br>زیر نظر دانشگاه آزاد اسلامی 1392  |
| بررسی رابطه معنا، زیبایی، فرم و سازه در معماری اسلامی ایران. زیر نظر<br>پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی 1391            |
| راه کارهای بهره گیری از تجارب زیبایی شناسی معماری سنتی در مساجد امروز .<br>زیر نظر پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی 1390 |
| بررسی راهکارهای افزایش تعاملات اجتماعی در زنان و دختران دارای معلولیت ،<br>دانشگاه کاشان  |
| بررسی قابلیت های گردشگری روستای ارمک - 1398 - زیر نظر معاونت پژوهشی<br>دانشگاه کاشان  |
| مطالعات و طراحی دانه میان افزا در بافت محله محتشم کاشان - 1398 - زیر نظر<br>معاونت پژوهشی دانشگاه کاشان   |

|  |
|--|
| کار حرفه ای  |
| پروژه طراحی و اجرای نماسازی حرم امامزاده محمد(ع) نوش آباد - 1397 تا کنون<br>عضو هیئت مدیره شرکت معماری نقش ایوان هنر - طراحی چندین طرح معماری داخلی<br>در اصفهان 1390-1391 |
| پروژه مطالعات جامع آسیب شناسی و بازسازی حرم سامرا. دفتر فنی دانشگاه<br>شهید بهشتی تهران. زیر نظر سازمان جهانی یونسکو. 1388-1389  |
| مطالعات و مستندنگاری گنبد دوپوسته مسجد جامع همدان. دانشگاه شهید بهشتی<br>تهران. 1389   |
| طرح بهسازی جداره بازار قیمریه دمشق. دفتر مرمتی مکتب عنبر- دمشق. 1387-1388  |
| طرح ساماندهی و گردشگری روستای تاریخی معلولا. دفتر مرمتی مکتب عنبر - دمشق.<br>1387-1388   |
| طرح مرمت باغ حجت آباد وزیر یزد. سازمان میراث فرهنگی یزد. 1385-1386   |
| تهیه طرح هادی روستای بنستان. وزارت مسکن و شهرسازی. 1385-1387   |
| تهیه طرح مرمت خانه اعرافی میبد. سازمان میراث فرهنگی یزد. 1385  |
| طرح مطالعات موزه مردم شناسی کویر. سازمان میراث فرهنگی. 1386  |
| مطالعات مسکن پایدار در روستای خرانق. دانشگاه یزد. 1385   |
| گونه شناسی مسکن روستای عقدا. دانشگاه یزد. 1384   |