



پیشینه آموزشی، پژوهشی و اجرایی

English CV

❖ اطلاعات شخصی

نام و نام خانوادگی: فاطمه سادات طاهری

استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشکده ادبیات و زبان‌های خارجی دانشگاه کاشان.

تلفن: ۰۳۱۵۵۹۱۲۷۴۵

ایمیل: taheri@kashanu.ac.ir

❖ پایان‌نامه‌ها

- پایان‌نامه کارشناسی ارشد با عنوان «شرح پنجاه غزل از حکیم سنایی غزنوی».
- پایان‌نامه دکتری با عنوان «بررسی و تحلیل جایگاه سفر در متون عرفانی تا قرن هفتم هجری».

❖ کتاب‌های چاپ شده

- تصحیح و تعلیق ولایت‌نامه طاهر آتشی شیرازی، انتشارات دانشگاه کاشان. ۱۳۹۵.

❖ مقالات چاپ شده

- «سفر آفاقی در متون عرفانی تا قرن هفتم هجری»، ادب فارسی دانشگاه تهران، دوره جدید، شماره ۶، ش پیاپی ۱۲۳، تابستان ۱۳۹۰، ۶۷-۸۳.
- «معرفی طاهر آتشی شیرازی همراه با سیري در ولایت‌نامه وی»، بهار ادب، با همکاری فریبا چینی، ش ۲۱، پاییز ۱۳۹۲، ۳۰۹-۳۳۰.
- چاپ مقاله «معرفی دیوان اشعار غفاری کاشانی و ویژگی‌های سبکی آن» در مجله علمی پژوهشی بهار ادب، ش ۲۹، پاییز ۱۳۹۴، ۲۵۹-۲۳۹.
- «بررسی سبک شناسانه غزلیات نظام وفا» در مجله پژوهش‌نامه کاشان، پاییز ۱۳۹۴
- «بررسی آداب و رسوم خانقاهی در متون منثور عرفانی تا قرن هفتم هجری»، مجله مطالعات عرفانی دانشگاه کاشان، با همکاری زهرا کوچکی سنجانی، ش ۴، بهار و تابستان ۱۳۹۵، ۸۴-۱۲۹.
- پذیرش مقاله «جایگاه تعهد در اشعار پروین اعتصامی»، سخن فارسی دانشگاه تهران، با همکاری سعیده موسوی، ۱۳۹۴.
- «نثر شاعرانه رمان آتش بدون دود نادر ابراهیمی»، پژوهش‌های دستوری و بلاغی (علوم ادبی) دانشگاه قم، تابستان ۱۳۹۶، سال ۷، شماره ۱۱، بهار و تابستان، صفحات ۱۲۹-۱۵۵.
- «ساختار شکنی دینی در غزلیات سنایی»، مطالعات عرفان و فلسفه، با همکاری المیرا تسلیمی، دوره ۳، شماره ۳، پاییز ۱۳۹۶، صص ۲۶-۴۴.

- «بررسی عنوان داستان‌های جنگ کودک و نوجوان (دهه شصت و هفتاد)؛ سیده ساره صالحی ساداتس، سیدمحمد راستگوفر، محمدرضا یوسفی، فاطمه سادات طاهری؛ فنون ادبی اصفهان؛ تابستان ۱۳۹۸، صص ۵۱ تا

- «بررسی و تحلیل رسم فقر در متون مثنوی عرفانی تا قرن هفتم هجری»، متن‌شناسی ادبی دانشگاه

اصفهان، دوره ۱۱، شماره ۲ - شماره پیاپی ۴۲، تابستان ۱۳۹۸، صفحه ۱۲۵-۱۱۱.

- چاپ مقاله «خوانش واسوختی غزلیات سنایی و مقایسه آنها با غزلیات طرز واسوخت»، مجله تاریخ

ادبیات دانشگاه شهید بهشتی، دوره یازدهم، شماره ۲، صفحات ۱۰۱-۱۲۵.

- «تبارشناسی روسلان و لودمیلا اثر الکساندر پوشکین و مقایسه تطبیقی آن با چهار منظومه غنایی فارسی بر

مبنای نظریه ریخت‌شناسی پراپ»؛ حسین شیخی، فاطمه سادات طاهری و مریم موسوی؛ اسفند ۱۳۹۸؛ مجله

ادبیات تطبیقی فرهنگستان زبان و ادب فارسی.

- «تحلیل محتوایی و ساختاری اشعار سپیده کاشانی»؛ فاطمه سادات طاهری؛ فروردین ۱۳۹۹؛ پژوهش‌نامه

کاشان؛

- «بررسی ارتباط غنا و استغنا در متون مثنوی عرفانی تا قرن هفتم»؛ فاطمه سادات طاهری و مریم پاکدل؛

فروردین ۱۳۹۹؛ گوهرگویا

- «باورسازی و باورسوزی در غزلیات سنایی و بررسی ارتباط آنها با گرایش‌های عارفانه وی: خوانش

ساختارگرا»؛ فاطمه سادات طاهری؛ شهریور ۱۴۰۰؛ مجله تفسیر و تحلیل متون (دهخدا)

- «معرفی رساله کمالنامه اظهري شیرازی به همراه تحلیل ساختاری و محتوایی آن»؛ فاطمه سادات طاهری و

فربا چینی؛ تابستان ۱۴۰۰؛ متن‌شناسی ادبی

- «کارکرد مفاخره سرایانه شخصیت‌های شعر عربی در مدیحه‌های منوچهری»؛ فاطمه سادات طاهری و سعیده

بیرجندی؛ مهر ۱۴۰۰؛ ادب فارسی دانشگاه تهران

- انتشار آنلاین «معرفی سعیدا نقشبند یزدی به همراه بررسی سبک‌شناسانه اشعار وی»؛ فاطمه سادات طاهری،

اسفند ۱۴۰۰؛ سبک‌شناسی نظم و نثر

- انتشار آنلاین «بررسی سبک شناسانه رساله کمال اظهري شیرازی»؛ فاطمه سادات طاهري و فريبا چيني»
فروردین ۱۴۰۱؛ مجله تفسير و تحليل متون (دهخدا)

• مقالات همایشی

- چاپ چکیده مقاله «بررسی ویژگی های ادبی قصاید ناصر خسرو، همایش بزرگداشت حکیم ناصر خسرو
قبادیانی، اردیبهشت ۱۳۹۴.

- ارائه و چاپ مقاله «تأثیر فرهنگ اسلامی بر ادب فارسی» در چهارمین همایش بین المللی انجمن ترویج
زبان فارسی ، مرداد ماه ۱۳۸۸، دانشگاه تبریز .

- ارائه و چاپ مقاله «جایگاه محبت الهی در ادب فارسی» در همایش محبت الهی ، اسفند ماه ۱۳۸۸
دانشگاه پیام نور آران و بیدگل .

- ارائه و چاپ مقاله «رنگ الهی در شعر وحشی بافقی» در پنجمین همایش انجمن بین المللی ترویج شهریور
۱۳۸۹ ، دانشگاه یزد.

- ارائه و چاپ مقاله «اسطوره در اشعار اسطوره پرداز معاصر، اخوان ثالث»، در ششمین همایش بین المللی
انجمن ترویج زبان فارسی ، خرداد ۱۳۸۹ دانشگاه مازندران .

- چاپ مقاله « بررسی ساختار آثار کودکانه منوچهر احترامی»، در مجموعه مقالات همایش هفتمین همایش
بین المللی انجمن ترویج زبان فارسی، شهریور ماه ۱۳۹۱، دانشگاه علامه طباطبایی.

- چاپ مقاله «داستان نویسان نسل اول» در مجموعه مقالات همایش داستان پژوهی، دانشگاه آزاد تویسرکان
، خردادماه ۱۳۹۱.

- چاپ مقاله «جایگاه وقف در ادب فارسی» در مجموعه مقالات همایش وقف با تاکید بر آموزش عالی ایران
، دانشگاه کاشان ، اسفندماه ۱۳۹۱.

- سخنرانی علمی با عنوان «رنگ خدا در شعر صباحی بیدگلی» ، در همایش کنگره بزرگداشت صباحی
بیدگلی، آبانماه ۱۳۹۱ ، دانشگاه آزاد اسلامی کاشان.

- چاپ چکیده مقاله «موسیقی شعر صباحی بیدگلی» در مجموعه چکیده های مقالات همایش کنگره بزرگداشت صباحی بیدگلی، آبانماه ۱۳۹۱، دانشگاه آزاد اسلامی کاشان.
- چاپ چکیده مقاله «اثرپذیری آگاهانه ادبیات از نهج البلاغه» درمجموعه چکیده مقالات اولین همایش اثر گذاری نهج البلاغه و ادبیات، زمستان ۱۳۹۱، دانشگاه قم.
- چاپ و ارائه مقاله «بررسی ساختار و محتوای کاریکلماتورهای عباس گلکار» در مجموعه مقالات هشتمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان فارسی، دانشگاه زنجان، شهریور ماه ۱۳۹۲.
- چاپ و ارائه مقاله «معرفی نزاری قهستانی و بررسی سبک‌شناسانه غزلیات وی» در همایش ملی نزاری قهستانی، دانشگاه بیرجند، خرداد ماه ۱۳۹۳.
- چاپ و ارائه مقاله «بررسی ویژگی‌های زبانی دیوان آتشی شیرازی» در مجموعه مقالات نهمین همایش بین المللی انجمن ترویج، دانشگاه پیام نور بجنورد، شهریور ۱۳۹۳.
- «صبغه تحمیدیه در شعر وحشی بافقی، همایش بین‌المللی نوآوری و تحقیق در هنر و علوم انسانی، شهریور ۱۳۹۴، استانبول.
- «آداب و رسوم تولد و ازدواج رایج در کرمانشاه طب داستان‌های علی‌اشرف درویشیان» دیماه ۱۳۹۴، کنفرانس بین المللی ادبیات و پژوهش های تطبیقی در آن، دانشگاه گرگان.
- «انعکاس آداب و رسوم اجتماعی در داستان‌های غلامحسین ساعدی»، دیماه ۱۳۹۴، کنفرانس بین المللی ادبیات و پژوهش های تطبیقی در آن، دانشگاه گرگان.
- «بررسی شخصیت و شخصیت پردازی در رمان بامداد خمار»، دومین کنگره بین المللی زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه شهید بهشتی، مرداد ۱۳۹۴
- «نقش تعالیم دینی در آداب زندگی عرفا بر طبق متون عرفانی تا قرن هفتم هجری» سومین کنگره بین‌المللی فرهنگ و اندیشه دینی، دانشگاه قم، اردیبهشت ۱۳۹۶.
- «نقش تعالیم دینی در باب "دوست‌گرفتن" قابوسنامه»، سومین کنگره بین‌المللی فرهنگ و اندیشه دینی، دانشگاه قم، اردیبهشت ۱۳۹۶.

- «تحلیل زبانی داستان‌های مصطفی مستور»، سومین کنگره بین‌المللی زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه شهید بهشتی، ۳ شهریور ۱۳۹۵.

- «عشق ساختارشکنانه در غزلیات سنایی»، دومین همایش مطالعات شرق‌شناسی و بیدل، هندوستان، دانشگاه اسلامی علیگر، اسفند ۱۳۹۵.

- «تصوف و آداب آن از نظر ابوسعید ابوالخیر بر طبق اسرارالتوحید»، کنگره بین‌المللی زبان و ادبیات فارسی، مشهد دانشگاه امام رضا (ع)، مهر ۱۳۹۵

- «تأثیر قرآن کریم بر سیر و سفر در متون عرفانی تا قرن هفتم هجری»، کنگره بین‌المللی زبان و ادبیات فارسی، مشهد دانشگاه امام رضا (ع)، مهر ۱۳۹۵.

- «طب عوام در داستان‌های علی‌اشرف درویشیان»، کنگره بین‌المللی زبان و ادبیات فارسی، مشهد دانشگاه امام رضا (ع)، مهر ۱۳۹۵.

- «سرگرمی‌های مردم کرمانشاه بر اساس داستان‌های علی‌اشرف درویشیان»، دوازدهمین همایش انجمن ترویج زبان فارسی، دانشگاه کرمانشاه، شهریور ۱۳۹۶.

- «بادۀ مغانه و جام جمانه در غزلیات سنایی»، دوازدهمین همایش انجمن ترویج زبان فارسی، دانشگاه کرمانشاه، شهریور ۱۳۹۶.

- «جایگاه سپیده‌کاشانی در شعر مقاومت و عوامل موفقیت وی»، پنجمین کنفرانس بین‌المللی زبان و ادبیات فارسی (فلسفه و عرفان)، شهریور ۱۳۹۶.

- «ارتباط متقابل ادب فارسی و عربی در تحمیدیه و مقامه با تکیه بر تحمیدیه مقامات حمیدی و مقامات حریری»، (۱۳۹۷)، همایش نقش هنر و معماری در ارتباطات علمی ایران و جهان عرب، دانشگاه کاشان، اردیبهشت ۱۳۹۷.

- ارائه و چاپ مقاله «فرهنگ عامه در داستان‌های امین فقیری»، سیزدهمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان فارسی، دانشگاه شیراز، ۱۸ / ۷ / ۱۳۹۷

CURRICULUM VITA

Name: Fatemeh Sadat Taheri

Academic Position: Assistant Professor

Faculty: Foreign Languages and Literature

Email: taheri@kashanu.ac.ir

Tel: 03155912745

❖ Educational Backgrounds

PhD. in Persian Literature, 2004, Isfahan University;

M.A. in Persian Literature, 1997, Isfahan University

B.A. in Persian Literature, 1995, Kashan University

❖ Theses

PhD thesis: The Review and Analysis of the Place of Travel in Mystical Texts until the Seventh Century AH

Master thesis: The Elaboration of Fifty Sonnets by Sanāi Ghaznavi

❖ Published book

Introduction, Correction, and Explanation of the TaherAtashi Shirazi's Velayatnameh, Sokhanvaran (2016).

❖ Published Research Articles

- “Survey on Panoramic Journey in Mystic Texts.” *Persian Literature Tehran University*, New Vol. 1, No 6, (summer, 2011), pp. 67- 83.
- An Introduction of Taher Atashi Shirazi with a Study of his Poetry.” *BaharAdab*, No 21, (autumn, 2013), pp. 309- 330.
- “Stylistics of Mashreghi Ghaffari's Collection of Poetry.” *BaharAdab*, No 29, (autumn, 2015), pp 239- 259.
- “The Stylistic Study of Nezam Vafa’s Sonnets.”), *Pazuhesh Name Kashan*, No. 4, (Spring and Summer, 2014), pp. 84- 129.

- “The Study of Customs of Khaneghah According to the Seventh Century AH’s Mystical Prose Texts.” *Mystical Studies of Kashan University*, No. 23. (Spring and summer, 2016), pp. 67- 98.
- “Nader Ebrahimi’s Poetic Language in *Atash- e Bedoon- e Dood (Fire without Smoke)*.” *Literary Sciences of Qom University*, Year 7, No. 11, (Spring and Summer, 2017), pp. 129- 155.
- "Religious Deconstruction in Sanai's Sonnets." *Journal of Sufi Studies and Philosophy*, Vol. 3, Issue 3, (autumn. (2017), pp. 26-44.
- “Survey on poverty from the views of the elders and mystical prose texts until the seventh century AH.”, *Textual Criticism of Persian Literature*, (2019), Vol. 11, Issue2. pp.110- 125.
- " A Comparative Study of Sanai’s Sonnets through the Poetic Principles of Vasukht Style of Poetry", *Journal of Literature History of Shahid Beheshti University*, Volume 1, Number2, pp. 101- 125.
- “The position of Ethics in Poetry of Parvin Etesami”, *Persian Speech*, (2015). Accepted paper
- “The Construction and Deconstruction of Beliefs in Sanai’s Sonnets and Investigating the Relation between them and his Mystical Orientation: Structuralist Reading”, *Interpretation and Analysis of Persian Texts and Literatures (Dekhoda)*, (2019), Accepted paper.
- Genealogy of Pushkin’s Ruslan and Ludmila: A comparative study of Ruslan and Ludmila and four Persian Romantic Poems based on Propp’s Theory of Morphology”, *Journal of Comparative Literature Academy of Persian Language and Literature*, (2019).
- “A Thematic and Structural Analysis of Sepideh Kashani’s Poetry”, *Fatemeh Sadat Taheri; Pazhooheshnameh of Kashan*. (2019),
- “Introduction of Shiraz Kamal Azhari's treatise along with its structural and content analysis”; *Fatemeh Sadat Taheri- Fariba Chini; Textology of Persian Literature*; (2021)
- Sanai's sonnets and examining their relationship with his mystical tendencies: a structuralist reading; *Fatemeh Sadat Taheri; Journal of Interpretation and Analysis of Persian Language and Literature Texts (Dekhoda)*; (2021).
- Investigating the titles of war stories for children and adolescents (sixties and seventies *Journal of Literary Techniques*; *Seyedeh Sara Salehi, Seyed Mohammad Rastgoofar, Mohammad Reza Yousefi, Fatemeh Sadat Taheri*; (2020).

- A Study of the Relationship between Ghana and Istaghna in Mystical Prose Texts up to the Seventh Century; Fatemeh Sadat Taheri- Maryam Pakdel; *Mystical Literature Research* (Gohar Goya) (2020)

❖ Conference Articles and Lectures

- ✓ “Mutual Relationship between Persian and Arabic Literature in Maqama and Tahmidia according to Hamidi’s and Hariri’s Maqamas.” *International Conference on Arts and Architecture in the Scientific Relations of Iran and the Arab World*, Kashan University, (May 2018).
- ✓ “Magi Wine and Jamshidi Cup in Sanāi’s Sonnets.” *The 12th International Conference of Iranian Society for the Promotion of Persian Language and Literature*, Kermanshah University, (September ۲۰۱۷).
- ✓ “The Position of Sepideh Kashani in Resistance Poetry and her Success Factors.” *5th International Conference on Persian Language and Literature, Philosophy and Gnostics*, (September 2017).
- ✓ “Linguistic Analysis of Mostafa Mastour’s Stories.” 3rd. *International Congress on Persian Language and Literature*, Shahid Beheshti University, (Summer 2017).
- ✓ “Entertainment of the People of Kermanshah Based on the Stories of Ali-Sadr Darvishian.” *The 12th International Conference of Iranian Society for the Promotion of Persian Language and Literature*, Kermanshah University, (September ۲۰۱۷).
- ✓ “Sufism and its Rituals according to Abu Sa'id Abu al-Khair, according to Sariat al-Tovahid.” *International Congress of Persian Language and Literature*, Mashad, Imam Reza University, (September ۲۰۱۶).

- ✓ “Impact of the Holy Qur'an on the Journey through Mystical Texts to the Seventh Century AH.” *International Congress of Persian Language and Literature*, Mashhad, Imam Reza University, Mashhad, (September ۲۰۱۶).
- ✓ “Folkloric Medicine in the Ali Ashraf Darvishian’s Stories.” *International Congress of Persian Language and Literature*, Mashad, Imam Reza University, (September 2016)
- ✓ “Deconstructive Love in Sanai’s Sonnets.” *The Second Conference on Oriental Studies and Biddle*, India, Aligra Islamic University, (March 2016).
- ✓ “Reflection of Tahmidiye in Vahshi Bafqi’s Poetry.” *International Conference on Innovation and Research in the Arts and Humanities*, Istanbul. (August 2015).
- ✓ “A Survey of Character and Characterization in the Novel Bomdad Khamar.” *Second International Congress of Persian Language and Literature*, Shahid Beheshti University, (August 2015).
- ✓ “The Structure and Content of the of Abbas Golkar’s Caricaemator.” *The Proceedings of the 8th International Conference of the Iranian Society for the Promotion of Persian Language and Literature*, Zanjan University, (September 2014).
- ✓ “A Study of Linguistic Features in Atashi Shirazi’s Collection Poetry.” *International Conference of Iranian Society for the Promotion of Persian Language and Literature*, Payam Noor University of Bojnourd, (September 2014).
- ✓ “The introduction of Nizari Quhestani and the Stylistic Study of his Sonnets.” *National Conference of Nizari of Quhistan*, University of Birjand, (June 2014).

- ✓ “A Study of the Customs of the Birth and Marriage in Kermanshah according to Ali Ashraf Darvishian’s Stories.” *International Conference on Literature and Comparative Research*, Gorgan University, (December 2013)
- ✓ “Reflection of social customs in the stories of Gholam Hossein Sa'edi.” *International Conference on Literature and Comparative Research*, Gorgan University, (December 2013).
- ✓ “The Deliberate Influence of Literature on Nahj al-Balaghah.” *The First Conference of the Effect of Nahj al-balaghe and Literature*, Qom University. (Winter 2012).
- ✓ “The Color of God in Sabahi Bidgoli's Poetry.” *The Congratulatory Congresses of Sabahi Bidgoli*, Islamic Azad University of Kashan, (November 2012).
- ✓ “The Music of Sabahi Bidgoli's Poetry.” *The Congratulatory Congresses of Sabahi Bidgoli* , Islamic Azad University of Kashan. , (November 2012).
- ✓ “The study of the structure of the childhood works of Manouchehr Ehterami.” *The 7th International Conference of the Iranian Society for the Promotion of Persian Language and Literature*, Allameh Tabataba'i University (September 2012).
- ✓ “The First-Generation Fiction Writers.” *The Proceedings of the Storytelling Conference*, Tuyserkhan Azad University, (June 2012).
- ✓ “The Place of Waqf in Persian Literature.” *The Wagf's Conference with Emphasis on Higher Education in Iran*, Kashan University, (March 2012).
- ✓ “The study of the Literary Characteristics of Qasideh Naser Khosrow.” *Contemporary Commemoration of Hakim Naser Khosrow Ghobadiyani*, (May, 2011).

- ✓ “The Impact of Religious Teachings in *Qaboosname’s* book on *How to Find a Friend.*” *Third International Congress of Religious Culture and Thought*, Qom University, (May 2011).
- ✓ “The Impact of Religious Teachings in the Rituals of the Life of the Mystics according to the Mystical Texts until the Seventh Century AH.” *Third International Congress of Religious Culture and Thought*, Qom University, (May 2011).
- ✓ “The Divine Color in Vahshi Bafghi’s Poetry.” *The 5th International Conference of the Iranian Society for the Promotion of Persian Language and Literature*, Yazd University, (Aug. 2010).
- ✓ “Myth in the Poetry of Akhavan-Saleth.” *The 6th Iranian Society for the Promotion of Persian Language and Literature*, Mazandaran University, (June, 2010).
- ✓ “The Impact of Islamic Culture on Persian Literature.” *The 4th International Conference of Society for the Promotion of Persian Language and Literature*, Tabriz University, (August, 2009).
- ✓ “The Place of Divine Love in Persian Literature.” *The Divine Love Conference*, Payame Noor University Aran and Bidgol Branch, (March,2009).

The boastful function of Arabic poetic characters in Manouchehri's eulogies

Fields of Interest

- Mystic Literature
- Contemporary Literature
- Literary Schools
- Linguistics
- Stylistics
- Fiction