



بابک عالمی

عضو هیئت علمی گروه مهندسی فناوری معماری

مرتبه علمی: دانشیار

مدرک تحصیلی: دکتری معماری

پست الکترونیک: Alemi@kashanu.ac.ir

تلفن: ۰۳۱-۵۵۹۱۳۱۴۸

سوابق تحصیلی

مقطع تحصیلی	سال اخذ مدرک	رشته و گرایش تحصیلی	دانشگاه	موضوع پایان نامه
کارشناسی ارشد	۱۳۷۹	معماری	شهید بهشتی تهران	مسکن پرتراکم در ارتفاع (برج مسکونی سعادت آباد)
دکترای تخصصی	۱۳۹۶	معماری	شهید بهشتی تهران	کالبدشکافی فرم- نقش مفاهیم سازه در شکل گیری فرم

اطلاعات استخدامی

محل خدمت	عنوان سمت	نوع استخدام	نوع همکاری	پایه
دانشگاه کاشان	هیئت علمی گروه تکنولوژی معماری	رسمی-قطعی	تمام وقت	۱۸

سوابق اجرایی

- رئیس دانشکده معماری و هنر از دی ماه ۱۴۰۴ تا کنون
- معاون پژوهشی دانشکده معماری و هنر از سال ۱۳۹۷ تا دی ماه ۱۴۰۴
- عضو هیات تحریریه مجله علمی و پژوهشی مطالعات معماری ایران از سال ۱۳۹۹ تاکنون
- عضو کارگروه تأیید صلاحیت علمی گروه فناوری معماری دانشگاه کاشان
- مدیر داخلی مجله علمی و پژوهشی مطالعات معماری ایران از سال ۱۳۹۰ تاکنون
- مدیر گروه معماری از سال ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۰
- مدیر گروه فناوری معماری از سال ۱۳۹۲ تا سال ۱۳۹۳
- دبیر علمی و مسئول برگزاری اولین همایش بزرگداشت روز جهانی معمار - دانشگاه کاشان
- عضو ستاد اجرایی اولین کنفرانس ملی معماری ایرانی - دانشگاه کاشان

شرکت در دوره‌های علمی

- دریافت گواهینامه فناوری تکنولوژی زمینس آلمان در طراحی و ساخت نیروگاه
- شرکت در دوره‌های فرآیند روش‌های بهبود کیفیت ISO-

جوایز و تقدیرنامه‌ها

- استاد نمونه آموزشی در سال تحصیلی ۱۳۸۹-۱۳۹۰ و سال ۱۴۰۴
- جایزه بخش بین‌الملل جشنواره نوآوری و ابتکارات فجر
- فناور برگزیده دانشگاه کاشان در سال تحصیلی ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰
- پژوهشگر برگزیده دانشگاه کاشان در سال تحصیلی ۱۳۹۹ تا سال ۱۴۰۲

موضوعات تدریسی تخصصی

تدریس در دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان از سال ۱۳۸۳ تاکنون

دروس کارشناسی ارشد	دروس کارشناسی
پروژه تکنولوژی معماری یک	طراحی معماری ۱
پروژه تکنولوژی معماری سه	طراحی معماری ۲
تکنولوژی، طبیعت، پایدار	طراحی معماری ۳
مبانی معماری بایونیک	طراحی معماری ۵
تنظیم شرایط زمین	طراحی فنی
طراحی معماری (۱) مهندسی معماری	ساختمان یک
فناوری های نوین در مستند سازی میراث معماری و شهری	ساختمان دو
(مرمت شهری)	روستا ۱ و ۲
	کارگاه مصالح و ساخت

راهنمایی و مشاوره پایان‌نامه‌های تحصیلی

پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد
شهرزاد اژدری، طراحی نمای تعاملی با استفاده از مصالح هوشمند، ۱۴۰۵ معصومه معصومی، طراحی خانه معاصر با رویکرد بهینه سازی مصرف انرژی و روشنایی بر پایه اصول مستخرج از خانه های سنتی حیاط مرکزی اقلیم گرم و خشک ایران ملیکا ایرانیان، مطالعه فنون ساخت، جزئیات و تناسبات و ابعاد سازه ای خانه های تاریخی کاشان، ۱۴۰۵ سودابه طهماسبی، طراحی اقامتگاه گردشگری سازگار با محیط زیست در کویر مرند کاشان با بهره گیری از سامانه های غیر فعال خورشیدی، ۱۴۰۴

سمانه هوشمند اصل، طراحی مدرسه ابتدایی یا رویکرد بهینه سازی مصرف انرژی و افزایش آسایش حرارتی و بصری در اقلیم تبریز، ۱۴۰۴

ملیکا محمودی، طراحی سازه های اسکان موقت پس از سانحه با رویکرد معماری تعاملی، ۱۴۰۴
مرضیه معتمدی، طراحی مایشگاه هنر و معماری دانشگاه کاشان با رویکرد بایونیک و با استفاده از ابزار هوش مصنوعی، ۱۴۰۴
نگار بدیعی، طراحی مجموعه مسکونی با رویکرد زمینه گرایی در محله تخت گنبد اصفهان، ۱۴۰۳
علیرضا بهرامی نیا، طراحی سیستم باز و بسته شونده در اسکان موقت پس از سانحه در بافت تاریخی کاشان با الهام از هندسه تیمچه امین الدوله، ۱۴۰۰

زهرا لبریشمی مقدم، طراحی بیمارستان مجتمع گردشگری آرنا با رویکرد کاهش استرس و با استفاده از الگوها و عناصر طبیعی، ۱۴۰۰

فاطمه یزدچی، طراحی مجتمع مسکونی یا رویکرد پایداری اجتماعی در شهر اصفهان، ۱۳۹۹
امیرحسین شریفیان جزی، طراحی مجموعه تفریحی گردشگری کویر مرنجاب با رویکرد بهینه سازی فرم و سازه، ۱۳۹۹
نازنین سادات علوی مقدم، بررسی فرم یابی در طراحی پل عابر پیاده به روش ایستایی ترسیمی با استفاده از هندسه فراکتال، ۱۳۹۸

فرشته ریوندی، طراحی واحد همسایگی در شهرک غرب تهران با رویکرد انعطاف پذیری کالبدی بر اساس تغییر نیاز کاربران از دیدگاه الکساندر، ۱۳۹۸

طباطبائی منش، فائزه، طراحی پل پیوند دانشجویی دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان با الهام از ساختار کانی ها ثابت قدم، زهرا، ۱۳۹۶، طراحی یادمان میدان ولیعصر تهران با رویکرد بهینه یابی سازه‌ای و استفاده از دانش بایونیک میر جلیلی، جواد، ۱۳۹۷، طراحی خانه اپرای ایران
ملا اسد اله، مریم، ۱۳۹۷، طراحی مجموعه تفریحی پارک ملت تهران (با استفاده از سیستم پوسته‌ای و با تأثیرپذیری از الگوهای باربری طبیعی)

فلاح، مهشید، ۱۳۹۶، طراحی غرفه ایران در نمایشگاه اکسپو ۲۰۲۰ دبی (با رویکرد استفاده از فناوری‌های نوین سازه‌ای و مبتنی بر هندسه ایرانی)

مرتضوی، نسیم، ۱۳۹۶، طراحی سایه‌بان برای مسیرهای پیاده دانشگاه کاشان

پایان نامه‌های کارشناسی

دلور، نیکو، ۱۳۸۷، هتل سه ستاره خرم‌آباد
رضایی، مرجان، ۱۳۸۸، مجتمع مسکونی تجاری
ابراهیمی، نفیسه، ۱۳۸۸، مجموعه تجاری فرهنگی در قم
تراشی، مونا، ۱۳۸۸، طراحی واحد همسایگی پایدار در شهرستان
محقق، محمدحسن، ۱۳۸۸، مجتمع مسکونی با رویکرد اقلیمی در اصفهان
فراهانی فرد، عطیه، ۱۳۸۸، مجتمع فرهنگی سینمایی سالاریه قم
عبداللهی دمنه، فرشته، ۱۳۸۹، مجموعه فرهنگی تفریحی باغ شهر
کریمی خوزانی، بهنام، ۱۳۸۹، طراحی نمایشگاه سنگ استان اصفهان در خمینی شهر
عارضی، احمد، ۱۳۸۹، طراحی مجموعه فرهنگی تفریحی کامو
چیتگرها، فائزه، ۱۳۸۹، مجتمع اقامتی تفریحی در قم

هدایت نما، محمدرضا، ۱۳۸۹، شهر کتاب
 توکلین، فتانه، ۱۳۸۹، خانه‌ای برای کودکان بی‌سرپرست
 ایروانی پور، امید، ۱۳۸۹، مجتمع تجاری تفریحی
 آزاد، محسن، ۱۳۸۹، طراحی دانشکده معماری دانشگاه کاشان
 زمانیان، زهرا، ۱۳۸۹، مجموعه فرهنگی اقامتی کویر مرنجاب
 طاهری، سید فرهاد، ۱۳۸۹، طراحی مجتمع مسکونی با رویکرد تکنولوژی
 مرتضوی، نسیم، ۱۳۸۹، خانه هنرمندان اصفهان
 عظیم ابراهیم، علی، ۱۳۸۹، موزه ملی بابل (بین‌النهرین_ عراق_ بابل_ محدوده تاریخی)
 رئیسی، هما، ۱۳۸۹، مرکز طراحی و نمایشگاه خودرو
 جعفری فر، نجمه، ۱۳۸۹، مجموعه ورزشی تفریحی ولنجک
 تمسکی، زینب، ۱۳۸۹، شهر کتاب پاتوقی فرهنگی برای جوانان
 باقری، پیمان، ۱۳۸۹، شهر موزه تاریخ اصفهان
 عبداللهی، فرشته، ۱۳۸۹، مجموعه فرهنگی تفریحی باغ شهر
 معماریان، ملیحه، ۱۳۹۰، مجتمع تفریحی ورزشی در قم
 عابدی، نگار، ۱۳۹۰، مجتمع آموزشی دوره متوسطه دخترانه و پسرانه
 طاهری، مرجان، ۱۳۹۰، مجموعه مسکونی با رویکرد واحد همسایگی
 گلچین، نوید، ۱۳۹۰، مجموعه مسکونی با رویکرد طراحی محله
 علیان نژادی، فاطمه، ۱۳۹۰، بیمارستان ۱۰۰ تختخوابی استان البرز
 تسلیمی، مهسا، ۱۳۹۰، موزه فرش کاشان- سرای تاروپود
 حیدری، شیرین، ۱۳۹۰، طرح دانشکده معماری در تهران
 قضاوی، فائزه، ۱۳۹۰، مجموعه فرهنگی اصفهان - باغ اندیشه
 باقری، آزاده، ۱۳۹۰، مجموعه فرهنگی تفریحی در حاشیه زاینده‌رود
 نادعلیان، الهه، ۱۳۹۰، خانه کودک
 مهدوی منش، راحله، ۱۳۹۰، دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان
 کمالی زارچی، صدیقه، ۱۳۹۲، دهکده سلامتی
 طاهریان، رامتین، ۱۳۹۳، پردیس تئاتر شهرک
 روستایی، ساجده، ۱۳۹۳، خانه مهر- مجتمع نگهداری از کودکان بی‌سرپرست تهران
 شمسایی، پرتو، ۱۳۹۳، طراحی مرکز تجاری اداری بنتون
 وطن‌خواه، محبوبه، ۱۳۹۳، زندان مردان اصفهان
 عباسی، سمیرا، ۱۳۹۳، مد ایرانی
 گردان شکن، پیمان، ۱۳۹۴، برج مسکونی ترنج

آثار تالیفی و کتاب

- مصالح ساختمانی + جزییات نازک‌کاری - ۱۴۰۰ - ترجمه
- طبیعت، معماری پایدار و معماری بایونیک - ۱۴۰۰ - تالیف

مقالات ژورنالی:

۱. عالمی، بابک؛ شهرام پوردیهیمی و سعید مشایخ فریدنی، ۱۳۹۵، **سازه، فرم و معماری**، دو فصلنامه علمی و پژوهشی مطالعات معماری ایران ۱ (۹).
۲. ثابت‌قدم، زهرا، بابک عالمی، امیرحسین صادق پور، علیرضا پاچناری، ۱۳۹۷، **بهبینه‌سازی فرم ستون‌های خرابایی با الهام از ساختار ماریچ در استخوان**، مجله علمی و پژوهشی معماری و شهرسازی ایران، دانشگاه علم و صنعت، تهران
۳. علی عمرانی پور، حمیدرضا جیحانی، بابک عالمی، فاطمه رجبی، ۱۳۹۷، **بازار نراق، میراث‌دار محیط طبیعی، راه تاریخی و شهر قاجار**، مجله علمی و پژوهشی صفه، دوره ۲۸، شماره ۴، صص ۹۳-۱۱۸.
۴. بابک عالمی، صدیقه کمالی زارچی، نغمه اسدی چیمه، ۱۳۹۸، **نخستین یادگار دوران اسلامی کاشان؛ بررسی فرم، سازه و شیوه ساخت مناره مسجد جامع کاشان**، مجله علمی و پژوهشی مطالعات معماری ایران، شماره ۱۵، صص ۵-۲۵.
۵. حمیدرضا جیحانی، علی عمرانی پور، فاطمه رجبی، بابک عالمی، ۱۳۹۸، **گونه شناسی خانه های تاریخی دوره قاجاریه نراق، مجله علمی و پژوهشی مسکن و محیط روستا**، دوره ۳۸، شماره ۱۶۷.
۶. بابک عالمی، نغمه اسدی چیمه، صدیقه کمالی زارچی، ۱۳۹۸، **بررسی تزیینات آجری مناره مسجد جامع کاشان**، کاشان شناسی، دوره ۱۲، شماره ۱، صص ۱۸۵-۲۰۸.
۷. بابک عالمی، صدیقه کمالی زارچی، ۱۳۹۹، **نظام نیارش گنبدخانه کهن کاشان (گنبدخانه مسجد جمعه)**، مجله علمی و پژوهشی هنرهای زیبا معماری و- شهرسازی، دوره ۲۵، شماره ۳، صص ۷۳-۸۶.
۸. شیرین شجاعی، بابک عالمی، حمیدرضا جیحانی، ۱۴۰۰، **حفاظت از ارزشهای شهری گذرهای تاریخی با تکیه بر آسیب‌شناسی گذر محله بالا در شهر نراق**، مجله علمی و پژوهشی اقتصاد و برنامه ریزی شهری، دوره ۲، شماره ۳، صص ۱۳۴-۱۴۶.
۹. بابک عالمی، صدیقه کمالی زارچی، ۱۴۰۰، **بررسی سیر تحول تاریخی و شکل‌گیری مسجد جامع کاشان**، مجله علمی و پژوهشی معماری اقلیم گرم و خشک، دوره ۹، شماره ۱۳، صص ۳۹-۵۶.
۱۰. بابک عالمی، فائزه تفرشی، صدیقه کمالی زارچی، ۱۴۰۰، **بررسی تاب‌آوری کالبدی بازار کاشان در برابر زلزله (با تاکید بر نقش شبکه های ارتباطی و فضای باز)**، مجله علمی و پژوهشی مطالعات محیطی هفت حصار، دوره ۱۰، شماره ۳۸، صص ۲۴-۵.
۱۱. بابک عالمی، مرتضی مجیدی، ۱۴۰۰، **ارزیابی تأثیر مؤلفه‌های شکل‌دهنده فرم بر وجوه آن به منظور دستیابی به فرم معماری مطلوب بررسی موردی: ساختمان سازمان میراث فرهنگی، مجله علمی و پژوهشی آرمانشهر**
۱۲. بابک عالمی، مرتضی مجیدی، ۱۴۰۰، **تبیین راهکارهای طراحی اسکان موقت بر مبنای مسکن عشایری ایران**، مجله علمی و پژوهشی دانش‌پیشگیری و مدیریت بحران، دوره ۱۱، شماره ۴، صص ۴۱۴-۴۲۷.
۱۳. بابک عالمی، ۱۴۰۰، **باز شناسی شهر زیرزمینی اویی نوش آباد و مقایسه و ارزیابی آن با لانه ی موریانه به منظور ارائه راهکارهای مناسب جهت بهره برداری از طبیعت**، مجله علمی و پژوهشی مطالعات معماری ایران، شماره ۲۰، صص ۱۷۷-۱۹۴.
۱۴. بابک عالمی، صدیقه کمالی زارچی، ۱۴۰۰، **مطالعه ی محله ی میدان کهنه کاشان وبازخوانی مرکز محله ی تاریخی مقایسه آن با محله میدان کهنه قم**، مجله علمی و پژوهشی مرمت و معماری ایران، شماره ۳۱.
۱۵. بابک عالمی، مرتضی مجیدی، ۱۴۰۰، **جایگاه طبیعت در دو رویکرد معماری پایدار و بیونیک**، مجله علمی و پژوهشی اندیش نامه معماری، دوره ۱، شماره ۲، صص ۱۲۱-۱۳۷.
۱۶. فاطمه پارچه باف، بابک عالمی، ۱۴۰۰، **بررسی و ارزیابی بازار تاریخی کاشان از منظر پایداری زیست محیطی**، کاشان شناسی، شماره ۲۶، صص ۲۷-۵۶.
۱۷. بابک عالمی، پریسا اشرفی، ۱۴۰۲، **بررسی عوامل تاب‌آوری فضایی در مسجد جامع اصفهان**، پژوهش های معماری اسلامی،

18. Faeze Tafreshi, Babak Alemi, 2020, Improving the Outer Shell of the Form Using the Characteristics of Human Skin, Journal of Skin and Stem Cell, Vol. 7, No.1
19. Faeze Tafreshi, Babak Alemi, 2022, Energy-efficient design of building facade, inspired by human skin, Proceedings of the Institution of Civil Engineers-Energy, 1-44.
20. Mahbobeh pakdel, Babak Alemi, 2022, Improve thermal efficiency of the exterior shell of a building using natural non-woven composite materials, Journal of Solar Energy Research, 7(2).
21. Mahbobeh pakdel, Babak Alemi, 2022, Production of Materials with High Thermal Insulation from Natural Fibers and Sericin, Journal of Energy & Environment, 13(3).

مقالات کنفرانس:

۱. بابک عالمی، فرزانه حمیدی فرد، ۱۴۰۰، سنجش و مقایسه مصالح بوم آورد با مصالح مدرن از دیدگاه معماری پایدار، هفتمین کنگره سالانه بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری، تهران، دانشگاه علم و صنعت ایران.
۲. بابک عالمی، فرزانه فیروزبخت، ۱۴۰۰، نقش و تاثیر طراحی پارامتریک در ایجاد معماری پایدار، هفتمین کنگره سالانه بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری، تهران، دانشگاه علم و صنعت ایران.
۳. بابک عالمی، پریسا معظمی گودرزی، ۱۴۰۰، بررسی ارتباط دو رویکرد معماری با نگرش زیست محیطی (معماری بایونیک و معماری پایدار)، هفتمین کنگره سالانه بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری، تهران، دانشگاه علم و صنعت ایران.
۴. بابک عالمی، شادی حسین اباد، ۱۴۰۰، استفاده از ساختار و ویژگی های مکانیکی گیاه بامبو در طراحی سازه ی بهینه مقاوم در برابر زلزله، کنفرانس ملی معماری، عمران، شهرسازی و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب، تبریز، دانشگاه هنر اسلامی تبریز
۵. فائزه تفرشی، بابک عالمی، ۱۳۹۹، بررسی تاب آوری بافت تاریخی کاشان با تمرکز بر مولفه های کالبدی موردپژوهی: محله ی درب باغ کاشان، سومین همایش تخصصی «توانمندسازی میراث معماری و شهری در برابر زلزله»، تهران، پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری.
۶. فائزه تفرشی، بابک عالمی، ۱۳۹۹، تأثیر همه گیری ویروس کووید ۱۹ بر معماری، همایش ملی مجازی زیست جهانی پساکرونا از وضعیت کوجود تا وضعیت مطلوب، ایلام، دانشگاه ایلام.
۷. محبوبه پاکدل، بابک عالمی، ۱۳۹۹، خشت، مصالحی پایدار در معماری خانه های تاریخی اقلیم گرم و خشک ایران، نخستین همایش ملی مسکن پایدار، تهران، دانشگاه علم و صنعت.
۸. علیرضا پولادوند، بابک عالمی، اسداله بایابی فرد، ۱۳۹۹، بررسی پایداری اجتماعی در مجتمع های مسکونی (نمونه موردی مسکن مهر کاشان)، نخستین همایش ملی مسکن پایدار، تهران، دانشگاه علم و صنعت.
۹. زینب برزگری جیحونی، بابک عالمی، ۱۳۹۹، بررسی ابعاد پایداری در معماری خانه های تاریخی شیراز (نمونه مورد مطالعه: خانه فروغ الملک)، نخستین همایش ملی مسکن پایدار، تهران، دانشگاه علم و صنعت.
۱۰. فائزه تفرشی، بابک عالمی، ۱۳۹۸، جستجوی مولفه های پایداری در بافت تاریخی شهر کاشان، اولین همایش بین المللی و پنجمین همایش معماری و شهرسازی پایدار، تهران، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی.
۱۱. سحر اسکندری، بابک عالمی، ۱۳۹۸، زمین پناه الگویی برای معماری پایدار در اقلیم گرم و خشک ایران (بررسی معیارهای زیست محیطی معماری پایدار)، تهران، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی.
۱۲. فرشته ریوندی، علی عمرانی پور، بابک عالمی، ۱۳۹۸، ویژگی های معماری زنده در طراحی واحدهای همسایگی بر اساس اندیشه های الکساندر، تهران، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی.
۱۳. نازنین سادارت علوی، بابک عالمی، ارزیابی، ۱۳۹۷، روند تکامل و فرمیابی سازه های پوسته ای، یازدهمین کنگره بین المللی مهندسی عمران، تهران، دانشگاه تهران.

۱۴. امیرحسین صادقیپور، بابک عالمی، زیبا درویش پرور، حمیدرضا درویش پرور، ارزیابی میزان تولید و راهکارهای بازیافت و استفاده مجدد از نخاله ساختمانی، یازدهمین کنگره بین المللی مهندسی عمران، تهران، دانشگاه تهران.
۱۵. عالمی، بابک و مریم اسد اله، ۱۳۹۶، نقش هنده در ایجاد یکپارچگی فرم، کنفرانس بین المللی معماری و ریاضیات، اصفهان، دانشگاه کاشان.
۱۶. عالمی، بابک و صدیقه کمالی، ۱۳۹۶، بررسی نقش هنده در تاریخ مهندسی ساختمان در غرب (عصر تاریکی تا انقلاب صنعتی)، اصفهان، دانشگاه کاشان.
۱۷. مرتضوی، نسیم؛ مهرآفرین اسدی؛ بابک عالمی و امیرحسین صادق پور، ۱۳۹۶، طراحی سایبان متحرک اقلیم گرم و خشک، با الهام از حرکت گیاهان، کنفرانس بین المللی عمران، معماری و شهرسازی ایران معاصر، تهران، دانشگاه اسوه - تهران - دانشگاه شهید بهشتی
۱۸. طباطبایی منش، فائزه؛ حمیدرضا فرشچی؛ بابک عالمی و امیرحسین صادق پور، ۱۳۹۶، طراحی سازه‌ی پل پویان دانشجویی با رویکرد بیونیک (با الهام از ساختار کانی‌ها)، پنجمین کنگره بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری، تهران، دبیرخانه دائمی کنفرانس
۱۹. مرتضوی، نسیم؛ بابک عالمی و امیرحسین صادق پور، ۱۳۹۶، طراحی الگوی ساخت سایبان هوشمند در اقلیم گرم و خشک، ششمین کنفرانس ملی و دومین کنفرانس بین المللی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، یزد، دانشگاه یزد
۲۰. گل کار، نیکو؛ فاطمه قارونی و بابک عالمی، ۱۳۹۶، پایگاه بهره‌برداري از زیست توده آبی با الهام از کلونی ولوکس، کنفرانس بین المللی عمران، معماری و شهرسازی ایران معاصر، تهران، دانشگاه اسوه - تهران - دانشگاه شهید بهشتی
۲۱. فلاح، مهشید؛ بابک عالمی و حمیدرضا فرشچی، ۱۳۹۶، استفاده از نقوش هندسی ایرانی در ایجاد ساختار سازه‌ای فرم معماری نمونه موردی، استفاده از آرایه‌های داخلی گنبد شیخ لطف‌الله اصفهان، ششمین کنفرانس ملی و دومین کنفرانس بین المللی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، یزد، دانشگاه یزد
۲۲. طباطبایی منش، فائزه و بابک عالمی، ۱۳۹۶، طراحی سایه‌بان متحرک برای نمای ساختمان با الهام از بال زنبورعسل، ششمین کنفرانس ملی و دومین کنفرانس بین المللی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، یزد، دانشگاه یزد
۲۳. عالمی، بابک و صدیقه کمالی، ۱۳۹۱، تأثیر وقف بر هنر معماری و کالبد ساختمان در ایران، همایش ملی وقف با تأکید بر آموزش عالی ایران، دانشگاه کاشان
۲۴. یآوری، امیرعباس؛ نسیم مرتضوی؛ امیرحسین صادق پور و بابک عالمی، ۱۳۹۴، معرفی و ارزیابی عملکرد سازه‌های کش بستی (تنسگریتی)، چهارمین کنفرانس ملی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، یاسوج، دانشگاه یاسوج
۲۵. هنردوست، هدا؛ کیانوش لاری بقال؛ حمیدرضا فرشچی و بابک عالمی، ۱۳۹۴، الگو گیری از ساختار بدن ستاره دریایی در سازه‌های نوین، کنفرانس سالانه تحقیقات در مهندسی عمران، معماری و شهرسازی و محیط‌زیست پایدار، تهران، موسسه مدیران ایده پرداز پایتخت ویرا،
۲۶. عالمی، بابک، ۱۳۹۰، از پایداری تا جاودانگی در خانه ایرانی (نمونه موردی خانه نقلی کاشان)، اولین همایش ملی معماری و شهرسازی اسلامی، تبریز، دانشگاه هنر اسلامی تبریز،
۲۷. فلاحی، سلوا؛ فاطمه زارعی حاجی‌آبادی؛ بابک عالمی و مهدی اخترکوان، ۱۳۸۹، بررسی و مقایسه‌ی اصول پایداری در معماری بومی روستا نمونه موردی: روستای چیمه نطنز، همایش ملی مهندسی عمران و توسعه پایدار، استهبان، دانشگاه آزاد اسلامی واحد استهبان
۲۸. عالمی بابک، ۱۳۸۸، ضوابط معماری کتابخانه‌های دانشگاهی، اولین کنفرانس ملی فضاهای کتابخانه‌ای، اصفهان
۲۹. عالمی بابک، ۱۳۷۹، معماری، محیط‌زیست و توسعه پایدار - اولین کنفرانس بین المللی به‌سوی معماری نوین، تهران
۳۰. عالمی بابک، ۱۳۸۸، قوانین و ضوابط فضاهای سکونتی روستایی، اولین کنفرانس بین المللی سکونتگاه‌های روستایی مسکن روستایی از منظر معماری پایدار و هویت بومی، اولین کنفرانس ملی معماری پایدار
۳۱. اصول پایداری در خانه‌های کاشان، اولین همایش ملی معماری پایدار، یزد

33. Alemi, babak, 2018, BIOMASS REFINERY INSPIRING FROM VOLVOX COLONIES, INTERNATIONAL CONFERENCE ON CIVIL ENGINEERING, ARCHITECTURE AND UEBAN DEVELOPMENT OF CONTEMPORARY IRAN, SHAHID BEHESHTI UNIVERSITY

فعالیت‌ها و طرح‌های پژوهشی و تحقیقاتی

- ۱) طرح‌های پژوهشی بیرونی مختلف - قرارداد مابین دانشگاه و صنعت و جامعه
- ۲) طرح پژوهشی داخلی با عنوان طراحی و پیشنهاداتی برای یک پوسته تعاملی با استفاده از معماری بایونیک
- ۳) طرح پژوهشی داخلی با عنوان مستند نگاری و شناسایی محله کلهر کاشان با تأکید بر مطالعه‌ی مرکز محله
- ۴) داور مجلات علمی و پژوهشی معماری و هنر

عناوین پروژه‌های اجرایی

تألیف جزوه

- جزوه درس ساختمان یک
- جزوه درس ساختمان دو
- جزوه درس تکنولوژی، طبیعت، پایدار
- جزوه درس مبانی معماری بایونیک
- جزوه درس مصالح ساختمانی
- جزوه درس تنظیم شرایط زمین

راه‌اندازی سازمان و نهادهای علمی

- راه‌اندازی رشته تکنولوژی معماری در مقطع کارشناسی ارشد، ۱۳۹۱
- راه‌اندازی رشته معماری در مقطع کارشناسی ارشد، ۱۳۹۰
- تأسیس مرکز پژوهشی معماری و شهرسازی، ۱۳۸۸
- راه‌اندازی مجله علمی و پژوهشی مطالعات معماری ایران، ۱۳۸۹

علاقه پژوهشی و مطالعاتی

- فن ساخت
- طراحی معماری
- سازه و معماری
- معماری پایدار
- معماری بیونیک
- انرژی