

باسمه تعالی

پیشینه علمی (رزومه) دکتر رضا روحانی / روزآوری: آبان ۱۴۰۵

۱- مشخصات فردی:

- نام و نام خانوادگی: رضا روحانی

- دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی، دانشگاه کاشان

- محل تولد: لنگرود/ تاریخ تولد ۱۳۴۷/۱/۲۳

- پست الکترونیک (ایمیل): r.ruhani@kashanu.ac.ir

- علایق و زمینه های علمی و پژوهشی: ادبیات فارسی، عرفان اسلامی، مولوی پژوهی، حافظ پژوهی، سعدی پژوهی،

نقد ادبی، سبک شناسی، ویرایش، تصحیح انتقادی، قرآن پژوهی، روش شناسی، و نقد و بررسی کتاب.

۲- سوابق تحصیلی:

- کارشناسی: رشته زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه گیلان، کشور ایران، سال ورود ۱۳۶۵، سال فراغت از تحصیل

۱۳۶۹

- کارشناسی ارشد: رشته زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تهران، کشور ایران، سال ورود ۱۳۶۹، سال فراغت از تحصیل

۱۳۷۲

- دکتری: رشته زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تهران، کشور ایران، سال ورود ۱۳۷۲، سال فراغت از تحصیل ۱۳۷۷

- عنوان پایان نامه کارشناسی ارشد: تصحیح کتاب مکاشفات رضوی (تصحیح کتاب مکاشفات در شرح مثنوی از

محمدرضا لاهوری-بخش اول شامل شرح دو دفتر)

استاد راهنما: دکتر محمد رضا شفیعی کدکنی، استاد مشاور: دکتر پورنامداریان

- عنوان رساله دکتری: تأویل قرآن در مثنوی

استاد راهنما: دکتر محمد رضا شفیعی کدکنی، استاد مشاور: دکتر پورنامداریان



۲- سوابق آموزشی:

تدریس در گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه کاشان از سال ۱۳۷۳ تا کنون



۴- سوابق اجرایی:

مدیر گروه ادبیات فارسی دانشگاه کاشان در سالهای ۱۳۷۸ تا ۱۳۸۰ و سال ۱۳۸۹ تا ۱۳۹۱ و ۱۴۰۳-۱۴۰۴

۵- عضویت در مجامع علمی:

- عضو انجمن استادان زبان فارسی

- عضو انجمن ترویج زبان فارسی

- عضو انجمن ویراستاران ایران
- عضو کارگروه ادبیات عرفانی

۶- سوابق پژوهشی:

۱-۶. تالیفات (کتب منتشره):

مکاشفات رضوی در شرح مثنوی (مقدمه، تصحیح و تعلیقات - انتشارات سروش - سال ۱۳۸۱)
 دید دوباره (مجموعه مقالات عرفانی و ادبی دکتر حسین پور-هستی نما-۱۳۹۶)



۲-۲. مقالات منتشر شده:

الف: مجلات علمی پژوهشی:

۱. قرآن و تاویل آن از دیدگاه ناصر خسرو (مطالعات اسلامی - زمستان ۸۱)
۲. تاویل و انواع آن در مثنوی (پژوهشهای ادبی - پاییز ۸۴)
۳. آزادی و تصوف (نشریه دانشکده ادبیات تبریز - زمستان ۸۴)
۴. تقابل و تفاوت نسلها در آثار سعدی (مشترک با ناصر نیکویخت، پژوهش زبان و ادب - تابستان ۸۴)
۵. غزل روایی و خاستگاه آن در شعر فارسی (مشترک با احمدرضا منصوری، پژوهش زبان و ادب - بهار و تابستان ۸۶)
۶. انگیزه های شاعری و منابع الهام مولوی در دیوان شمس (گوهر گویا - تابستان ۸۶)
۷. عوامل و انگیزه های تأویل و تفسیر معنوی متون در مثنوی (مطالعات عرفانی - بهار و تابستان ۸۶)
۸. زمینه ها و انگیزه های اتحاد انبیا در مثنوی (مطالعات عرفانی - بهار و تابستان ۸۷)
۹. مشکل پیوسته نویسی و امتیاز جدانویسی در املای ترکیبات فارسی (گوهر گویا - پاییز ۸۹)
۱۰. انواع و مراتب نور در مثنوی (مشترک با الهام عربشاهی، پژوهشهای زبان فارسی، سال چهل و هفتم - پاییز ۱۳۹۰)
۱۱. تبیینی تازه از اسباب و عوامل تاخیر مثنوی در دفتر دوم، (مطالعات عرفانی - ش ۱۳ - بهار و تابستان ۱۳۹۰)
۱۲. انواع آداب و رسوم در دیوان شمس و تحلیل انگیزه های آن، (پژوهشهای ادبی، مشترک با بتول فلاح - بهار و تابستان پاییز ۹۲)
۱۳. تحلیل ساختاری غزل «کوچه های خراسان» از قیصر امین پور (پژوهشهای ادبی، شماره ۴۳ - بهار ۱۳۹۳)
۱۴. نقد و بررسی دو کتاب در گزارش غزلیات حافظ (بر آستان جانان و گامی در بیکران) (مجله پژوهش و نگارش کتب دانشگاهی، سال ۱۳۹۳)
۱۵. اختلافات شمس با مولوی در آراء، اندیشه ها و داوری ها (مشترک با کبری صدیقی، مطالعات عرفانی، بهار و تابستان ۱۳۹۴)
۱۶. بررسی و تحلیل رویکرد عرفانی مولوی به واقعه عاشورا (پژوهشنامه عرفان، پاییز و زمستان ۱۳۹۴)
۱۷. تحلیل و نقد کتاب اصول و طبقه بندی نقد ادبی (پژوهش نامه انتقادی ۱۳۹۵)

۱۸. تفاوت ها و تضادهای شمس و مولوی در زندگی فردی و سلوکی (مشارکت با کبری صدیقی، پژوهش های ادب عرفانی (گوهر گویا) تابستان ۱۳۹۶)

۱۹. تحلیل رویکردها و رهیافتهای قشیری در کتاب رساله قشیریه (مشارکت با بتول فلاح) (حکمت معاصر، بهار و تابستان ۱۳۹۷)

۲۰. خاموشی و خروش در احوال مولوی با تأکید بر پدیدارشناسی اصول اسفار اربعه (مشارکت با حامد رضا کریمی) (فصلنامه عرفان، پاییز و زمستان ۱۳۹۸)

۲۱. نقد روش شناسی کتاب «ارزش میراث صوفیه» اثر عبدالحسین زرین کوب (مشارکت با نداسادات مصطفوی) (مطالعات عرفانی، پاییز و زمستان ۹۸)

۲۲. بررسی انتقادی نقدهای وارد شده به اندیشه تسامح مولوی در سده اخیر (مشارکت با نداسادات مصطفوی) (نقد ادبی، تابستان ۹۹)

۲۳. ارسطو، خطابه و شعر با تأکید بر شگردشناسی (مشارکت با مجید مقیمی، علیرضا فولادی، سید محمد راستگو) (مطالعات زبانی و بلاغی-تابستان ۹۹)

۲۴. شیوه های تبلیغی در اسرارالتوحید (مشارکت با مریم جعفرزاده) (ادبیات تعلیمی، تابستان ۹۹)

۲۵. رهیافت های تحلیلی- انتقادی مولوی در علم و عالم شناسی (ادبیات عرفانی، پاییز و زمستان ۹۹)

۲۶. معادشناسی عرفانی در مرصاد العباد با رویکرد معناشناسی، (مشارکت با معصومه مصلی نژاد، محمد عباس زاده جهرمی، رضا شجری) (مطالعات عرفانی، شماره ۳۳، بهار و تابستان ۱۴۰۰)

۲۷. بررسی زمینه های رشد خودکامگی در مداخل فارسی (از دوره سامانیان تا دوره سلجوقیان) (مشارکت با عباس شاه علی) (کهن نامه ادب پارسی، شماره ۲، پاییز و زمستان ۱۴۰۰)

۲۸. تحلیل انتقادی و تطبیقی روش خوارزمی و جامی در شرح نی نامه مولوی (مشارکت با کبرا صدیقی و احد فرامرزقراملکی، کاوش نامه، شماره ۵۰، پاییز ۱۴۰۰)

۲۹. بررسی مباحث، مسائل و ابعاد نزول زبانی قرآن (مطالعات قرآنی و فرهنگ اسلامی، سال ۵، شماره ۴، زمستان ۱۴۰۰)

۳۰. رهیافت نجم الدین رازی به موضوع معاد بر مبنای کهن الگوی سفر قهرمان کمبل (مشارکت با مصلی نژاد و عباسزاده، پژوهشهای ادب عرفانی، ۱۴۰۱)

۳۱. بررسی عوامل فرامتنی و درون متنی مؤثر بر ذوق ادبی در چهار مقاله و لباب الالباب، (مشارکت با حسین قربانپور و زهره محمدی، فنون ادبی، ۱۴۰۱)

۳۲. بررسی انتقادی نقدهای وار

۳۳. دشده به حکایت «خداوند انداختن خصم بر روی (علی)» و تفسیر «حدیث غدیر» در مثنوی، (مطالعات عرفانی، ۱۴۰۱)

۳۴. قدم صدق حافظ در پیروی از خاندان رسالت (شیعه شناسی، ۱۴۰۱)

۳۵. حرفی از هزار «آن» شعر حافظ (کاربردشناسی و معنی شناسی واژه «آن» در شعر حافظ)، (متن شناسی ادب فارسی، ۱۴۰۲)

۳۶. درآمدی بر رویکردهای علم شناسی مولوی (کاوش نامه ۱۴۰۲)

۳۷. غزل حافظ متن یا اثر؟ (مشارکت با زهره کافی، عرفان پژوهی در ادبیات، ۱۴۰۲)

۳۸. بررسی رویکرد جنسیتی بر مبنای مضمون خیانت و بی‌وفایی (در اشعار فروغ، سیمین بهبهانی، شهریار، رهی

معیری) (مشارکت با محمود فروتن و رضا شجری، تاریخ ادبیات، ۱۴۰۲)

۳۹. تحلیل گفتمانی شعر حافظ بر اساس مربع ایدئولوژیک ون دایک (مشارکت با المیرا تسلیمی، ادب پژوهی، پاییز

۱۴۰۳)

۴۰. درامدی تحلیلی بر نزول و تنزیل ادبی قرآن کریم (مطالعات قرآنی و فرهنگ اسلامی-اسفند ۱۴۰۳)

۴۱. مضامین عرفانی در غزل‌های حسین منزوی (مشارکت با حسنا محمدزاده-عرفان پژوهی در ادبیات-بهار و تابستان

۱۴۰۳)

۴۲. نقدی بر نظریه رویاپنداری وحی با مبانی اندیشه‌های مولوی (پژوهشهای ادب عرفانی- اسفند ۱۴۰۳)

۴۳. تحلیل رساله صدپند عبیدزاکانی براساس تحلیل گفتمان (مشارکت با فاطمه عزیزآبادی و حسین قربانپور- متن

شناسی ادب فارسی شهریور ۱۴۰۳)

۴۴. بازتاب هفت وادی سلوک عطار در غزل نخست حافظ (ادبیات تطبیقی- پاییز و زمستان ۱۴۰۴)

۴۵. سبک‌شناسی اندیشگانی مؤلفه عدل الهی در شعر سعدی با رویکرد کلامی (مشارکت با عباس شاه علی، رضا

شجری و حسین قربانپور- متن شناسی ادب فارسی- تیر ۱۴۰۵)

۴۶. تحلیل گفتمان انتقادی حکایات بایزید بسطامی در تذکرةالاولیاء عطار بر اساس نظریه تئون ون دایک (مشارکت با الهه

جودار- مطالعات عرفانی- شهریور ۱۴۰۵)

۴۷. تحلیل کارکرد نظام‌مند رمزگان فرهنگی در روایت «حی‌بن‌یقظان» ابن‌طفیل بر اساس نظریه رمزگان رولان

بارت (مشارکت با سمیه جباری و علیرضا فولادی- نشرپژوهی ادب فارسی- پذیرش ۱۴۰۵)

ب: سایر

مجلات علمی تخصصی داخلی :

۱. آراء مولانا در باره ارتباط متن با نویسنده، مخاطب و متون دیگر (مطالعات و تحقیقات ادبی، بهار و تابستان ۱۳۸۴)

۲. مولوی و آزادی (مطالعات عرفانی ۱- تابستان ۸۴)

۳. قرآن در مثنوی معنوی (هنر دینی- تابستان ۱۳۷۹)

۴. تمثیل و مقایسه مرگ و خواب در مثنوی (مجله دانشکده ادبیات کاشان ۱- پاییز ۷۹)

۵. دیدگاه مولانا درباره شعر (فصلنامه فرهنگ-ویژه نامه بزرگداشت مولوی-۱۳۸۷)

۶. معرفی سپهر کاشانی و ویژگی‌های شعری او (کاشان شناخت ۱- بهار ۸۴)

۷. سخن آباد مولانا (ایران شناخت ۹- ۱۳۷۷)

۸. معرفی مثنوی از زبان مولانا (ایران شناخت ۵-۱۳۷۶)

۹. یک دیدار و چند گفتار (نقد فرمالیستی بیتی از حافظ-فصلنامه هنر ۳۰- ۱۳۷۴-۱۳۷۵)

۱۰. ناصر خسرو لعل بدخشان (نقد و معرفی کتاب هانسبرگر- ادبیات و فلسفه-آبان ۱۳۸۱)

۱۱. نگاهی انتقادی به تصحیح و شرح تازه دیوان ناصرخسرو (ایران شناخت ۲۱- پاییز و زمستان ۱۳۸۱)

۱۲. رقم‌زیر و قفل در شعر حافظ (نقد و بررسی دیوان حافظ- نشر با سگ- پ او- آیین پژوهش ۳۷۶)

۱۳. الگویی در ویرایش و نگارش (معرفی و بررسی کتاب استاد سمیعی- نامه پارسی- تابستان ۱۳۸۱)

۱۴. از نی نامه (معرفی و بررسی کتاب دکتر زرین کوب-ایران شناخت ۱۳-۱۳۷۸)

۱۵. کاری ارجمند اما نه برای همیشه (نقد کتاب قرآن و مثنوی- از بهالدین خرمشاهی)(ادبیات فلسفه-شهریور ۱۳۸۳ و در مجموعه نقد برتر)

۱۶. مکاشفات رضوی: شرحی مختصر و مناسب برای مثنوی (ایران نامه- بهار و تابستان ۱۳۸۸)

۱۷. دشواریهای پژوهش در رباعیات فارسی (مجله کاشان شناخت، ۱۳۸۸)

۱۸. نقد و معرفی دیوان حافظ به کوشش سید محمد راستگو، (کتاب ماه ادبیات، اردیبهشت ۹۳)

۱۹. نقد و معرفی کتاب دیر مغان (از دکتر کزازی در شرح حافظ) (آینه پژوهش، ۱۳۹۴)

۲۰. نقد روشی کتاب مصباح الهدایه کاشانی (مشترک با بیرجندی، کاشان شناسی، شماره ۱۳، پاییز و زمستان ۱۳۹۸)

۷. مقالات ارائه شده در مجامع علمی:

همایشهای داخلی و بین المللی:

۱. قصه ایمان و نسبت های آن با کفر از دیدگاه مولوی (همایش پژوهشهای زبان فارسی - دانشگاه تربیت مدرس- ۱۳۸۰- چاپ شده در مجموعه مقالات همایش)

۲. معرفی و بررسی شیوه علمی استاد فروزانفر در شرح مثنوی (همایش بزرگداشت استاد فروزانفر - دانشگاه مشهد- ۱۳۸۳- چاپ شده در مجموعه مقالات همایش در مجموعه «سخن آشنا»)

۳. دستور خط فارسی در بوته نقد(همایش بزرگداشت استاد احمد سمیعی-دانشگاه گیلان ۱۳۸۷- چاپ شده در مجموعه مقالات همایش)

۴. دشواریهای پژوهش در رباعیات فارسی با تأکید بر رباعیات باباافضل- (کنگره بزرگداشت باباافضل، دانشگاه کاشان ۱۳۸۹- چاپ شده در مجله کاشان شناخت، ۱۳۸۸)

۵. حسب حال و زندگی بابا افضل از زبان خود- (کنگره بزرگداشت باباافضل، دانشگاه کاشان ۱۳۸۹)

۶. مضمون انسان خدایی و انسان جهانی در آثار باباافضل- (کنگره بزرگداشت باباافضل، دانشگاه کاشان ۱۳۸۹)

۷. تحلیل ساختاری غزل کوچه های خراسان از قیصر امین پور(جشنواره فرهنگ رضوی و جلوه های آن در زبان و ادبیات فارسی از قرن دهم تا عصر حاضر، پاییز ۱۳۹۰)

۸. هجو و هزل و طنز.. در شعر حزین، همایش ملی ادبیات تطبیقی، دانشگاه رازی کرمانشاه، (مشترک با آسیه مقضی، اردیبهشت ۱۳۹۰)

۹. آفات و غایات علوم از دیدگاه مولوی، همایش علوم انسانی، دانشگاه کاشان، (پاییز ۱۳۹۰)

۱۰. سیمای چندگانه مولانا در غزلیات شمس (مشترک با کبری صدیقی- کنفرانس ملی شمس تبریزی ۱۳۹۴)

۱۱. نقد روش شناسی کتاب مصباح الهدایه کاشانی (مشترک با بیرجندی، همایش ملی عبدالرزاق کاشانی وعزالدین محمود کاشانی و...، دانشگاه کاشان، ۱۳۹۷)

۱۲. تحلیل گفتمان انتقادی سیمای مخالفان سنایی در قصاید او (مشترک با سلطانی و اسماعیلیان، همایش پانزدهمین

همایش بین المللی زبان ادبیات فرهنگ و تاریخ، خرداد ۱۴۰۲)

۱۳. نقد روش شناسی دو مقاله علمی-پژوهشی در حوزه عرفان پژوهی با موضوع درد (مشارکت با نداسادات مصطفوی-

دوازدهمین گردهمایی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی، کرمانشاه، شهریور ۱۳۹۶)

۱۴. تحلیل گفتمان انتقادی حکایات جنید بغدادی در تذکر- الاولیای عطار بر اساس رویکرد تئون وندایک (مشارکت

با الهه جودار-نوزدهمین گردهمایی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی، کاشا، اردیبهشت ۱۴۰۴)

۸- عناوین دروس تدریس شده:

دانشگاه: کاشان

کارشناسی

مثنوی معنوی، غزلیات شمس، قصاید و غزلیات سعدی، سبک شناسی شعر و نثر، کشف الاسرار، سیاست نامه و قابوس نامه،
نواع ادبی، آیین نگارش، تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی، تاریخ ادبیات، متون تفسیری، فارسی عمومی.

ب: کارشناسی ارشد:

عصر خسرو و سنائی

مثنوی معنوی

عرفان در ادب فارسی

نقد و نظریه های ادبی

مطالعات زبانی در متون ادبی

فوائد ویرایش

ج: دکتری:

تحقیق در متون عرفانی حکمی (روش شناسی، حافظ شناسی، مثنوی شناسی...)

متون عرفانی فارسی (رشته ادیان و عرفان)

۹- استاد راهنمای پایان نامه ها و رساله های دفاع شده:

د: راهنمایی پایان نامه های کارشناسی ارشد:

سال دفاعیه

عنوان پایان نامه

نام دانشجو

۱۳۸۲

فرا روان شناسی روح در مثنوی

۱- حسین مداحی

۱۳۸۴

تصحیح و سبک شناسی قیصر نامه

۲- هاجر رسولی

۱۳۸۳

تصحیح و تعلیقات دیوان (محمودالقصاید) سپهر کاشانی

۳- عبدالرزاق امیری

۱۳۸۵

آداب و رسوم در دیوان شمس

۴- بتول فلاح

- 
- | | |
|----------------------------------|--|
| ۵- محمود ثالثی | نقد اجتماعی در شعر فارسی تا قرن ششم ۱۳۸۶ |
| ۶- احمد رضا منصوری | خاستگاه و ساختار غزل روایی در شعر فارسی ۱۳۸۵ |
| ۷- محسن میرزازاده | تاویل در آثار سنایی ۱۳۸۳ |
| ۸- مینا عکاف | تحلیل و بررسی شعر زهد در ادب فارسی ۱۳۸۴ |
| ۹- رسول حبیبی | سیمای عشق در شعر شاعران برجسته نیمایی ۱۳۸۷ |
| ۱۰- مصطفی رحیمی | بررسی سبک شناختی شعر فریدون مشیری ۱۳۸۸ |
| ۱۱- آسیه مهدوی منش | سیمای خدا در مثنوی مولانا ۱۳۸۹ |
| ۱۲- علیرضا اشرفی | تصحیح خداوند نامه صبای کاشانی ۱۳۸۹ |
| ۱۳- مریم جعفری | بررسی مناجات در مثنویهای سنایی و عطار ۱۳۹۰ |
| ۱۴- احمد رضا گللابی | فرهنگ آداب و رسوم در دیوان خواجوی کرمانی ۱۳۹۰ |
| ۱۵- محمدعلی نظامزاده | توصیف و تحلیل جنبه های اخلاقی و تربیتی شعر دوره ی مشروطه ۱۳۹۰ |
| ۱۶- شکوه عابدین زاده | بررسی سبک شناختی شعر حسن دهلوی ۱۳۹۱ |
| ۱۷- مریم محبوبی | تصحیح و تعلیق مثنوی زینة الطب (نیمه اول) ۱۳۹۱ |
| ۱۸- زهرا موجودی | تصحیح دیوان میرزا عظیم اکسیر (بخش دوم) ۱۳۹۱ |
| ۱۹- افسانه نادی | تصحیح غزلیات وحید قزوینی (بخش دوم) ۱۳۹۱ |
| ۲۰- آسیه مقضی | بررسی سبک فکری اشعار حزین لاهیجی ۱۳۹۱ |
| ۲۱- سمیرا قاسمی | تصحیح انتقادی و تعلیق غزلیات هدایت (بخش اول) ۱۳۹۳ |
| ۲۲- نفیسه تقریبان | بررسی و تحلیل صور خیال در شعر عاشورایی معاصر ۱۳۹۲ |
| ۲۳- نفیسه نفیسی | بررسی خاستگاه، ویژگیها، دگرگونیها، و نمایندگان دوبیتی در شعر فارسی ۱۳۹۲ |
| ۲۴- کبری صدیقی | بررسی و تحلیل تفاوتها و تضادهای شمس و مولوی، شهرپور ۱۳۹۳ |
| ۲۵- محسن ابراهیمی | بررسی کلید واژه ها و موتیف های دوشاعر معاصر (سپهری ، اخوان) ۱۳۹۴ |
| ۲۶- فرزانه مصطفوی | راهها، انگیزه ها و دشواری های سلوک عرفانی در قصاید سنایی ۱۳۹۴ |
| ۲۷- سیدحسین دادخواه | تصحیح و تعلیق کتاب معادن الرضا ۱۳۹۵ |
| ۲۸- مسعود واثقی | بررسی عیوب فصاحت کلمه و کلام در دیوان ناصر خسرو ۱۳۹۶ |
| ۲۹- محسن باغمیرانی | بررسی هدف و فلسفه زندگی انسان در آثار مولوی ۱۳۹۶ |
| ۳۰- طاهره سادات موسوی | خداشناسی عرفانی بر اساس تذکرة الاولیا ۱۳۹۹ |
| ۳۱- حبیبه برغمندی | ظرفیت های رسانه ای ادبیات عرفانی در اقناع دینی ۱۳۹۹ |
| ۳۲- آمنه سراجی | تحلیل و بررسی داستانهایی از داستان راستان از منظر برنامه فلسفه برای کودکان |
| ۱۴۰۰ | |
| ۳۳- راضیه یکتا | معرفی و بررسی کتاب های داستان نویسی نویسندگان ایرانی تا دهه نود شمسی ۱۴۰۰ |
| ۳۴- الهه جودار | تحلیل گفتمان انتقادی حکایات بایزید بسطامی و جنید بغدادی در تذکرة الاولیاء عطار |
| بر اساس رویکرد تئون ون دایک ۱۴۰۲ | |

۳۵- سید حمزه یدالهی نوش آبادی بررسی شاخصه های عرفان شیعی در آثار استاد الهی و علامه حسن زاده- زمستان ۱۴۰۳

۳۶- حسن آخوندزاده آرانی بررسی و تحلیل عناصر داستانی در آثار مهدی یزدانی خرم- مهر ۱۴۰۳

۳۷- معصومه احمدی شیخی بررسی سبک نویسندگی ذبیح الله صفا- مهر ۱۴۰۴

۳۸- مجتبی فیاض آرانی تحلیل تطبیقی مضمون محبت در صحیفه سجادیه و مثنوی های عطار - بهار ۱۴۰۵

۳۹- سارا شعاعی بررسی کارنامه حافظ پژوهی بهاء الدین خرمشاهی (معرفی، بررسی و روش شناسی) - بهار ۱۴۰۵

۴۰- محمدامین باغبانزاده مولوی- تابستان ۱۴۰۵

۴۱- محمدجواد اسماعیلی ده آبادی بررسی زبان بدن در منظومه های عاشقانه فارسی (ویس و رامین و وامق و عذرا) - تابستان ۱۴۰۵

ب. رساله دکتری:

۱. بتول فلاح برزکی روش شناسی مقایسه ای متون تعلیمی صوفیه تا قرن هفتم- شهریور ۱۳۹۷

۲. معصومه مصلی نژاد معادشناسی عرفانی با تاکید بر آثار منشور عرفانی تا قرن هفتم با رویکرد معنی شناسی و روش شناسی- شهریور ۱۴۰۰

۳. نداسادات مصطفوی تحلیل و بررسی انتقادی نقدهای محتوایی مثنوی معنوی در سده اخیر- مهر ۱۴۰۰

۴. کبری صدیقی روش شناسی و نقد شروح نی نامه مولوی- مهر ۱۴۰۲

۵. محمود فروتن بررسی ساختاری-مایگانی مضمون خیانت در شعر دوره صفویه تا معاصر- بهمن ۴۱۳

۶. فاطمه عزیزآبادی تحلیل گفتمان انتقادی آثار عبید زاکانی بر اساس نظریات نورمن فرکلاف- مهر ۱۴۰۴

۱۰- استاد مشاور پایان نامه:

عنوان پایان نامه

نام دانشجو

پارادوکس در شعر معاصر فارسی (برپایه ای اشعار شاعران برجسته ی معاصر) ۱۳۸۸

۱. فاطمه محمودیان

سیمای خدا در شاهنامه فردوسی ۱۳۸۸

۲. الهام عربشاهی

بررسی و تحلیل اشارات در دیوان سعدی ۱۳۹۰

۳. عباس ایمانیان

تصحیح و تعلیق دیوان مودن خراسانی ۱۳۹۰

۴. تکتبم بهرامی

تصحیح و تعلیق مثنوی طیبی زینت الطب حاذق تبریزی (نیمه دوم) ۱۳۹۱

۵. سمیه اسدی

تصحیح و تعلیق مثنوی آسمان هشتم اثر روح الامین شهرستانی اصفهانی ۱۳۹۲

۶. فاطمه ره پیما

بررسی مولفه های پسامردن در آثار رضا امیرخانی و شهرنوش پارسی پور ۱۳۹۲

۷. سمانه پورغلامی

تصحیح دیوان میرزا عظیم اکسیر اصفهانی (نیمه نخست) ۱۳۹۲

۸. مژگان محمدی

بررسی امتحانات و آزمایش های الهی در اشعار مولوی ۱۳۹۴

۹. منیژه جوادی

آیین شاعری در سبک معاصر ۱۳۹۸

۱۰. الهام عربشاهی

۱۱. فریبا خانزادی بررسی انس التائیین احمد جام بر اساس الگوی تحلیل گفتمان انتقادی با تکیه بر نظریه فرکلاف ۱۳۹۹

۱۲. زهره محمدی بررسی معیارهای تحول ذوق ادبی بر محور تذکره های فارسی ۱۴۰۲

۱۳. عباس شاه علی صف‌آرایی جریان‌های ایدئولوژیک در جغرافیای تاریخی خراسان قدیم تا ظهور سلاجقه و بازتاب آن در شعر فارسی ۱۴۰۳

- و داوری پایان نامه و رساله های ارشد و دکتری در دانشگاههای مختلف کشور

۱- جوائز و تشویق ها:

- برگزیده در دومین همایش نقد برتر کتاب (نقد کتاب قران و مثنوی) در حوزه ادبیات در سال ۱۳۸۴
- مقاله برگزیده (تحلیل ساختاری غزل کوچه های خراسان از قیصر امین پور) در همایش رضوی - کرمانشاه ۱۳۹۰.

- پژوهشگر برگزیده دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی در سال های ۱۳۹۱ و ۱۴۰۱

۱- عضویت در تحریریه مجلات علمی:

- عضو هیئت تحریریه و معاون سردبیر مجله علمی پژوهشی مطالعات عرفانی (کاشان)

- عضو هیئت تحریریه مجله علمی پژوهشی پژوهش های ادب عرفانی (اصفهان)

۳- داوری مقالات در مجلات علمی:

- داوری برخی مقالات برای مجلات علمی پژوهشی پژوهشهای ادبی، پژوهش زبان و ادب جهاد دانشگاهی، ادب پژوهی، گوهر گویا، پژوهشهای زبان و ادبیات فارسی دانشگاه اصفهان، فنون ادبی، ادیان و عرفان، مجله دانشکده ادبیات دانشگاه تربیت معلم، مجله داشکده ادبیات دانشگاه سمنان، نقد ادبی، زبان و ادب، ادب فارسی دانشگاه تهران، مطالعات عرفانی، کاشان شناخت، پژوهشنامه تفسیر و زبان قرآن، ادبیات عرفانی، متن شناسی، کهن نامه ادب فارسی.

- ویراستار علمی مجله علمی پژوهشی مطالعات عرفانی از سال ۱۳۸۳ (۴۰ شماره)

- ویراستار ادبی مجله علمی پژوهشی حدیث پژوهی (۹ شماره اول).