

کارنامه آموزشی



مشخصات فردی:

نام و نام خانوادگی: سید محمد راستگوفر

شماره شناسنامه: 14

صادره: کاشان

تولد: 1335

سمت: هیئت علمی

گروه آموزشی: ادبیات فارسی

مرتبه علمی: دانشیار

سوابق تحصیلی:

لیسانس: معارف اسلامی؛ مدرسه عالی تربیتی طلاب (دانشگاه قم)؛ 1360

فوق لیسانس: علوم قرآن و حدیث؛ دانشگاه تهران؛ 1375

دکتری: علوم قرآن و حدیث؛ دانشگاه تهران؛ 1382

کارنامه پژوهشی

- کتابها

1. تلخ خوش؛ قم، انتشارات خرم، 1370.
2. سلوک عارفان؛ قم، انتشارات سایه، 1372.
3. دیوان حافظ؛ قم، انتشارات خرم، 1373.
4. تجلی قرآن و حدیث در شعر فارسی؛ تهران، انتشارات سمت، 1376.
5. گزینش و گزارش حدیقه سنایی؛ تهران، انتشارات سمت، 1380.
6. هنر سخن آرایبی؛ تهران، انتشارات سمت، 1382.
7. ایهام در شعر فارسی؛ تهران، انتشارات سروش، 1379.
8. در جستجوی جاودانگی؛ قم، انتشارات سایه، 1376.
9. بررسی تاریخی قصص قرآن؛ تهران، انتشارات علمی فرهنگی، 1383.
10. عرفان در غزل فارسی؛ تهران، انتشارات علمی فرهنگی، 1383.
11. پرنیان خیال؛ تهران، انتشارات عیاران، 1383.
12. چنین گفت ابن عربی؛ تهران، نشر نی، 1386.
13. دیوان حافظ؛ تهران، نشر نی، 1389.

- مقاله‌ها

1. با حافظ‌نامه؛ چاپ نخست: همراه با کتاب حافظ‌نامه؛ چاپ 2: در کتاب تلخ خوش.
2. نقد شرح هروی؛ چاپ نخست: نشر دانش، س 9، ش 1؛ چاپ 2: در کتاب تلخ خوش
3. مروری در نفثه المصدور، مجله معارف، دوره 6، شماره 1-2، فروردین-آبان 1368.
4. ساعتی با عقلاء المجانین؛ نشر دانش، س 9، ش 4، تیر 1368.
5. بررسی دو چاپ عقلاء المجانین؛ مجله معارف، دوره 6، شماره 1-2، فروردین-آبان 1368.

6. خلاف آمد در ادب فارسی؛ کیهان فرهنگی، س 6، ش 9، آذر 1368.
7. شرحی بر بیبیتی از حافظ؛ روزنامه اطلاعات، 13 دی 1369.
8. تلخ خوش؛ مجله ادبستان، س 2، ش 16.
9. گلگشتی در آینه جام؛ مجله آینه پژوهش، س 1، ش 4، آذر 1369.
10. شیخ جام و انس التائین؛ مجله آینه پژوهش، س 1، ش 6، اردیبهشت 1370.
11. نگاهی به شعر حکیم سبزواری؛ مجله آینه پژوهش، س 3، ش 1، تیر 1371.
12. شاعری در هجوم منتقدان، مجله آینه پژوهش، س 8، ش 1، اردیبهشت 1376.
13. معیارهای ادبیات انقلاب اسلامی؛ مجله آینه پژوهش، س 2، ش 4، آذر 1370.
14. نقد و بررسی دیوان حافظ به سعی سایه؛ مجله آینه پژوهش،
15. احوال و آثار شیخ جام؛ مجله آینه پژوهش، س 6، ش 5، آذر 1374.
16. نگاهی به طاق‌دیس؛ نشر دانش، س 1، ش 6.
17. اخوان و شعر او؛ چاپ شده در کتاب «تام و نامه‌ای از اخوان»، نشر سایه، قم.
18. جایگاه شریعتی در تاریخ معاصر؛ چاپ شده در کتاب «شریعتی از دیدگاه شخصیت‌ها».
19. استاد شریعتی از دیدگاه استاد مغنیه؛ چاپ شده در کتاب «یادنامه استاد شریعتی»، نشر خرم، قم، 1370.
20. ایهام در شعر فارسی؛ مجله معارف، دوره 8، شماره 1، فروردین-تیر 1370.
21. مقدمه‌ای مفصل (50 صفحه) بر رساله انصافیه از ملا عبد الرسول کاشانی، انتشارات مرسل، کاشان، 1378.
22. قرآن در دید و داوری سنایی؛ چاپ شده در کتاب «سریر سخن»، انجمن استادان زبان و ادبیات فارسی، 1385.
23. راز و رمز هنری - بلاغی گونه‌گون خوانی‌های قرآن؛ مطالعات اسلامی (نشریه دانشکده الهیات و معارف اسلامی مشهد)، ش 58، زمستان 81.
24. مهندسی سخن در سروده‌های حافظ؛ پژوهش‌های ادبی، س 1، ش 3، بهار 1383.
25. به که سخن دیرپسند آوری؛ دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تربیت معلم تهران؛ س 12؛ ش 47-49، بهار و تابستان 1384
26. نگاهی نو به تأویل؛ دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تربیت معلم تهران؛ س 12، ش 45-46، پاییز 1383.
27. امام صادق (ع) و تفسیر عرفانی؛ مطالعات عرفانی، ش 1، تابستان 1384.
28. جور دیگر دیدن؛ مطالعات عرفانی، ش 2، زمستان 1384.
29. نظربازی؛ مطالعات عرفانی، ش 3، تابستان 1385.
30. دیگرانگاری (استعاره از نگاهی دیگر)، فرهنگ، س 19، ش 1 و 2، بهار و تابستان 1385.
31. فصاحت و بلاغت امام علی (ع)؛ چاپ شده در دانشنامه امام علی، ج 11، از ص 10 تا 75. پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، 1380
32. بلاغت قرآن؛ چاپ شده در دایره‌المعارف قرآن.
33. قرآن و ادبیات فارسی، چاپ شده در دایره‌المعارف قرآن.
34. ادبیات مشروطه، فصلنامه فرهنگی هنری کاج، کانون سپهری، کاشان، 1384.
35. پیوند عرفان و تصوف با شعر و ادب، مجله دانشکده ادبیات دانشگاه کاشان، ش 1، 1379.
36. سبک صبور؛ کاشان‌شناخت، س 5، ش 6، بهار و تابستان 1388.

37. گذر و نظری سبک‌شناختی در نوشته‌های باباافضل؛ کاشان‌شناخت، س 5، ش 7 و 8، پاییز و زمستان 1388.
38. نگاهی دیگر به بیتی از مثنوی؛ مطالعات عرفانی، ش 10، بهار و تابستان، 1386.
39. از اسطوره تا عرفان، مطالعات عرفانی، ش 6، پاییز و زمستان 1386.
40. جمال جلال و جلال جمال؛ مطالعات عرفانی، ش 10، پاییز و زمستان 1388.
41. ادبیات، پژوهشی ریشه‌شناختی؛ جستارهای ادبی، س 2، ش 1، زمستان 1388.
42. نگار عالم هستی؛ زبان و ادبیات فارسی دانشگاه سمنان، ش 22، تابستان 1387.
43. سبک‌شناسی مثنوی خلوت راز؛ بهار ادب، س 4، ش 2، ش پی در پی، 12، تابستان 1390.
44. ارتباط اسطوره سیاوش با اسطوره‌های ایزدان نباتی؛ نقش جهان، (فصلنامه پژوهش‌های علوم انسانی)، س 5، ش 23، بهار 1390.
45. سیمای صحابه در دیوان سنایی؛ جستارهای ادبی، س 3، ش 12، پاییز 1390.
46. سبک‌شناسی زبانی نوشته‌های باباافضل کاشانی؛ بهار ادب، س 4، ش 3، پاییز 1390.
47. سبک‌شناسی تمرنامه؛ بهار ادب، س 5، ش 4، ش پی در پی، 18، زمستان 1391.
48. اکسیر سخن؛ بهار ادب، س 6، ش 3، ش پی در پی، 21، پاییز 1392.
49. پارادوکس تکبر و تواضع در شعر و شخصیت خاقانی؛ پژوهش‌نامه‌ی ادبیات تعلیمی، س 5، ش 18، تابستان 1392.
50. نکته‌سنجی‌های عرفانی در رساله‌ای ناشناخته از سده ششم؛ پژوهش‌های ادب عرفانی (گوهر گویا) س 7، ش 2، پیاپی 25، پاییز و زمستان 1392.

51. The Origin of Mysticism and Sufism in Hadith” Religious Inquiries” Vol. 2, No. 3, Winter and Spring 2013

راهنمایی پایان نامه

شماره	نام پایان‌نامه	نام دانشجو	تاریخ دفاع
1	بررسی گویش ده‌آبادی	محمدرضا محمدی	1384/7/2
2	تجلی قرآن در آثار عین القضات	مریم مؤمنیان	1385/9/13
3	سیمای خدا در خمسه نظامی	ریحانه صادقی	1385/11/30
4	ادبیات کار و کارگری در شعر معاصر	اصغر ترابی	1387 /5 /2
5	تصحیح دیوان میرزا احمد صبور کاشانی	اقدس عدالت‌پور	1387/7/27
6	سبک شعر منوچهری دامغانی	زهیر نادعلیزاده	1388/11/3
7	تصحیح و تعلیق مثنوی خداوندنامه، بخش نخست	فرشته سمساریان	1388/11/28
8	سیمای زن در هزار و یک‌شب	معصومه پورکریمی	1389/11/9
9	آداب و رسوم در هزار و یک‌شب	ندا ساقی	1389/11/9
10	سبک‌شناسی شعر حسین منزوی	نفیسه جعفرپور	
11	تأثیر شعر بر روی سفال دوره اسلامی	سیده نرگس سعادت	1389/10/14
12	سیاوش در اسطوره و ادبیات	نیلوفر فتاحی	1390/4/22
13	سره‌نویسی و سره‌نویسان ایران	سعید جعفری	1390/6/26
14	تصحیح و تعلیق مثنوی خلوت راز	معصومه سام‌خانیانی	1390/2/20

1391/6/26	مصطفی رسالت پناهی	تصحیح و تعلیق مثنوی تمرنامه	15
1391/7/13	هما اللهیاری	بررسی اسطوره ضحاک از فردوسی تا بیضایی	16
1392/6/19	مژگان محمدی	تصحیح و تعلیق نیمه نخست دیوان میرزا عظیم اکسیر	17
1392/6/24	مرضیه آبیاری	بررسی گویش، فرهنگ و آداب و رسوم قمصر	18
1392/6/25	زینب قاسمی	تصحیح و تعلیق 4000 بیت نخست غزلیات وحید قزوینی	19
1392/5/31	فاطمه ره پیمان	تصحیح و تعلیق مثنوی آسمان هشتم	20
1392/6/30	مسعود پورتحویلی	بررسی تطبیقی اندیشه های کاستاندا و مولانا	21
1392/9/26	محبوبه فرزام	جلوه های هنری در شعر مولانا	22
1392/10/30	خدیجه حمیدی	نقد و بررسی خمربه سرایی در دیوان های رودکی و...	23
	آقا کوچکی	انسان در اندیشه های عطار	24
1393 /6/30	سید جواد راستی	مهندسی سخن در غزلیات حافظ	25