



Amirhosein Rasoulnia

Associate Professor

College: Faculty of Literature and Foreign Languages

Department: Arabic Language and Literature

Papers in Conferences

1. Najafi Ivaki, A. , Mirsafi R.S. , Rasoulnia, Amir Hossein. stylistics of al turab ul muqaddas mohamed al fitouri's poem. Third National Conference on Language. ۲۰۱۹.
2. Rasoulnia, Amir Hossein, و Narouei Pour, S. .A review of the fictional elements of Ahlam Shahrzad's novel Taha Hussein and Myth of a Thousand and One Nights. The-thousand-and-one-night National Colloquium and the World and Persian Literature. ۲۰۱۵.
3. Rasoulnia, Amir Hossein , Jafarinejad, S. , Hossein pour M. . Symbols of Resistance in Farouk's Poetry. National Conference on Art and Culture of Resistance, Qom. Qom. ۲۰۱۵.
4. Rasoulnia, Amir Hossein , Salari. M.R. , Ashraf. H. The world position in Nahj al-Balagha", , National Conference on Nahj al-Balaghi and Literature. Qom. ۲۰۱۳.
5. Rasoulnia, Amir Hossein و Aghajani, M. . Effects of Symbolism in Sohrab Sepehri's Poems and Gibran Khalil Gibran's Poems. ۷th International Conference of Iranian Farsi Language and Literature Promotion Association. Tehran. ۲۰۱۲.
6. Rasoulnia, Amir Hossein و Aghajani, M. . Translation of conditional sentences in reflection of verses of the Holy Quran. National Conference on "The Holy Quran and Arabic Language and Literature. Sanandaj. ۲۰۱۱.

Papers in Journals

1. Rasoulnia, Amir Hossein. Soluk from the Perspective of Ibn al-Farez. The Journal of Mytho-Mystic Literature (Science-Research). ۱۷۹، ۲۰۱۹-۱۵۳ شماره صفحات مجلد ۱۴.
2. Rasoulnia, Amir Hossein , Najafi, A. , karimirad, V. The aesthetics of the case and the places of departure from it in the Koran Introduction and delay model. Adab Al-Kufa. -۶۸۵ شماره صفحات مجلد ۳۷، شماره ۲۰۱۸.
3. Rasoulnia, Amir Hossein و Jafarinejad, S. . Analyzing Substitution as an Element of Principle of Least Effort: The Case of the Last Ten Ajza of the Holy Qur'an. Literary quranic researches (Science-Research). ۷۰، ۲۰۱۸-۵۳ شماره صفحات مجلد ۱۷.
4. • Najafi Ivaki, A , Rasoulnia, A , Kaveh Nooshabadi, A. . A Textual Study of al-Shiqshiqiyya Sermon Emphasis on Searle's Speech Act Theory. Quarterly journal of nahjalbalagha (Science-Research). مجلد ۱۷، شماره صفحات ۱-۲۰۱۸.
5. Najafi Ivaki, A. , Rasoulnia, Amir Hossein , Taqavi, A. . A Study on Synesthesia in Amal Donqol's Poetry. quarterly journal of Contemporary Literature studies (Science-Research). شماره ۹، شماره ۳۵، شماره ۶۸، ۲۰۱۸-۴۵ صفحات.
6. Rasoulnia, Amir Hossein و Mohebkah. A stylistic look at the Poems of the Martyr Farouk. Searches in Arabic Language and Literature. ۱۳۰، ۲۰۱۸ - ۱۰۷ شماره صفحات مجلد ۴، شماره ۲، شماره ۴۸، ۲۰۱۸.

7. Rasoulnia, Amir Hossein و Aghajani, Maryam. Interpreting conditional sentences by examining Qur'anic evidence. Rasoulnia, Amir Hossein. & Aghajani, Maryam. ۱۰۲، ۲۰۱۷-۹۱ شماره صفحات ۱، شماره ۱، مجلد ۱، شماره ۱، مجلد ۱، شماره ۱، مجلد ۱، شماره ۱.
8. Rasoulnia, Amir Hossein و Hasanpoor, M. Reflection of Repetition in the Poems of Soad Sabbah and Nader Naderpour. Journal of comparative literature (Science-Research)، شماره ۱۶۳، شماره ۸، شماره ۱۵، شماره ۱۵، مجلد ۱۸۵، ۲۰۱۷.
9. Najafi Ivaki, A. , Rasoulnia, Amir Hossein , Aghajani, M. In the poetry of Adonis and Yadollah Royae. Journal of comparative literature (Science-Research)، شماره ۳۸۲، شماره ۷، شماره ۱۲، شماره ۱۲، مجلد ۱۲، شماره ۱۲، مجلد ۱۲، شماره ۱۲.
10. Rasoulnia, Amir Hossein. A Third Case for Jazm : As Response to Demand. Journal of Arabic language and literature. شماره ۷۲، شماره ۱۳، شماره ۷، شماره ۷، مجلد ۷، شماره ۷، مجلد ۷، شماره ۷.
11. Pasandi, F. , Seifi, M. , Rasoulnia, Amir Hossein. Stylistic study of "haroun hashim's poem -the palestinian poet - a rose on the forehead of Jerusalem. Arabic language & literature. شماره ۲۵۹، شماره ۲، شماره ۱۲، شماره ۱۲، مجلد ۱۲، شماره ۱۲، مجلد ۱۲، شماره ۱۲.
12. Pasandi, F. , Rasoulnia, Amir Hossein , Banaeian, A. Meaningful function of "Ishtighal" as a syntactic structure in the Holley Quran. Linguistic research in the holy quran (Science-Research)، شماره ۹۰، شماره ۲، شماره ۱۲، شماره ۱۲، مجلد ۱۲، شماره ۱۲، مجلد ۱۲، شماره ۱۲.
13. Rasoulnia, Amir Hossein. و Aghajani, M. Combat and Resistance in Badr Shaker Sayyab's Poetry; Focusing on the poem "Onshouda Almatar (Rain Song). Journal of Resistance literature (Science-Research)، شماره ۷۲، شماره ۴، شماره ۸، شماره ۸، مجلد ۸، شماره ۸، مجلد ۸، شماره ۸.
14. Rasoulnia, Amir Hossein و Aghajani, M. Classification of Arabic Conditional Sentences in Quran. The quarterly journal of lesan-E mobin (Science-Research)، شماره ۱۰۶، شماره ۴، شماره ۱۲، شماره ۱۲، مجلد ۱۲، شماره ۱۲، مجلد ۱۲، شماره ۱۲.
15. Rasoulnia, Amir Hossein و Aghajani, M. Resistance and Rejection in the Poems of Mahmoud Darwish and Ali Mousavi Garmaroudi. Adab-e-Arabi Journal - Arabic Literatur (Scientific – Research)، شماره ۱۱۶، شماره ۳، شماره ۴، شماره ۴، مجلد ۴، شماره ۴، مجلد ۴، شماره ۴.
16. Rasoulnia, Amir Hossein و Aghajani, M. Romantic Social Discovery in Poems by Ebtehaj and Al-Feitouri. Journal of comparative literature (Science-Research)، شماره ۹۴، شماره ۳، شماره ۶، شماره ۶، مجلد ۶، شماره ۶، مجلد ۶، شماره ۶.
17. Rasoulnia, Amir Hossein. Immigrant literature Gibran Khalil Gibran. Keyhan farhangi، شماره ۵، شماره ۱۰۰، شماره ۵، شماره ۱۰۰، مجلد ۵، شماره ۱۰۰، مجلد ۵، شماره ۱۰۰.
18. Rasoulnia, Amir Hossein. Gibran Khalil Gibran s life and thoughts. Faslnameh-j honar، شماره ۵۷۸، شماره ۳۰، شماره ۵۷۸، شماره ۳۰، مجلد ۵۷۸، شماره ۳۰، مجلد ۵۷۸، شماره ۳۰.