



Fathali Ghashghaeifar

Lecturer

College: Faculty of Architecture and Art

Department: Carpet

Papers in Conferences

1. Mohammad Afrugh و Fath Ali Qashqaei Far. Creativity and Innovation: The Key to Sustainability in Modern Indigenous, Ethnic and Applied Arts with Emphasis on Silk. The first international conference on arts and crafts in Iranian Islamic culture and civilization with emphasis on the forgotten arts. شماره ۱۳، ۲۰۱۶ صفحات.
2. Mehrnoosh Hassiri و Fath Ali Qashqaei Far. Profile of the authors of the article Investigating the evolution of the design and role of the bush in Kashan carpet. The first international conference on arts and crafts in Iranian Islamic culture and civilization with emphasis on the forgotten arts. شماره صفحات، ۱۳، ۲۰۱۶.
3. Fath Ali Qashqaei Far, Marzieh Madani Ghahfarkhi. Matching the awesomeness of Le Qashqaei and the awesomeness of Le Abadeh in terms of aesthetics (design and color). National Conference of Handmade Carpets of South Khorasan. شماره صفحات ۱۰، ۲۰۱۵.
4. Mohammad Afrugh و Fath Ali Qashqaei Far. Creativity and Innovation: The Key to Sustainability in Modern Indigenous, Ethnic and Applied Arts with Emphasis on Silk. The first international conference on arts and crafts in Iranian Islamic culture and civilization with emphasis on the forgotten arts. شماره صفحات ۱۳، ۲۰۱۶. Isfahan - Isfahan University and Isfahan University of Arts.

Papers in Journals

1. Mohammad Afrugh ۱ Asghar Javani ۲ Fathali Ghashghae Far ۳ Amir Hosein Chit Sazian ۴. Analyzing the color woven Qashqaei. Islamic art. شماره صفحات ۱۴۲-۱۴۱، شماره ۱۳، مجلد ۲۶، Summer ۲۰۱۷.
2. غلامرضا طوسیان شاندیز، امیر حسین چیت سازیان، مهرناز آزادی، فتحعلی قشقائی فر، آسیب شناسی و سطح بندی آسیب ۵۵، ۱۳۹۲/۰۳/۲۱ شماره صفحات ۱، مجلد ۱، شماره ۱، گلجام، مجلد ۱، شماره صفحات ۱۳۹۲/۰۳/۲۱، ۵۵، ۱۳۹۲، SID، ISC، های قالی ایران، گلجام، مجلد ۱، شماره صفحات ۱۳۹۲/۰۳/۲۱، ۵۵، ۱۳۹۲.
3. Maryam Mohammadisani Esmail Mazroui Nasrabadi Fathali Ghashghaeifar. Identification and Ranking of Factors Affecting Customer Satisfaction in Hand woven carpets (Case study: Chaharmahal va Bakh-tiari province). GOLJAAM. ۲۰۱۹.
4. Mohammad Afrugh Asghar Javani Amir Hossein Chit Sazian Fath Ali Qashqaei Far. Factors affecting the creation of abstract patterns in Qashqai weaving. baghnazar. ۲۰۱۷.
5. Gholam Reza Tousian Shandiz , Amir Hossein Chitsazian , Mehrnaz Azadi , Fath Ali Qashqaeifar. Pathology and leveling of Iranian carpet injuries. Iranian journal of Hand Woven Carpet ۲۱۳، ۲۰۱۳.