

امیرحسین مدنی

دانشیار

دانشکده: دانشکده ادبیات و زبان های خارجی

گروه: زبان و ادبیات فارسی



برنامه آموزشی نیمسال اول سال تحصیلی 1401- 1402

گروه آموزشی: زبان و ادبیات فارسی

دانشکده: ادبیات و زبان های خارجی

تلفن داخلی: 55912725-031

نام و نام خانوادگی: امیرحسین مدنی

ایام هفته	9,30-8	11-9,30	12,30-11	15,30-14	17-15,30
شنبه		پیشگامان نظم فارسی	حضور با هماهنگی قبلی	حضور با هماهنگی قبلی	
یکشنبه	کارگاه ویرایش (ارشد)	حضور (شورای دانشکده)	حضور (امور اجرایی)	نثر معاصر ایران (ارشد)	مقدمات زبانشناسی
دوشنبه	دستور زبان فارسی (1)	حضور (مشاوره دانشجویی)	تظور نثر فارسی (ارشد)	جلسه شورای پژوهشی دانشگاه	
سه شنبه	حضور (امور اجرایی)	حضور (مشاوره دانشجویی)	تحقیق در متون نظم (دکتری)	حضور (مشاوره دانشجویی)	
چهارشنبه		حضور (با هماهنگی قبلی)	حضور (با هماهنگی قبلی)		

سوابق تحصیلی

مقطع تحصیلی	سال اخذ مدرک	رشته و گرایش تحصیلی	دانشگاه
کارشناسی	۱۳۷۸	زبان و ادبیات فارسی	دانشگاه کاشان
کارشناسی ارشد	۱۳۸۱	زبان و ادبیات فارسی	دانشگاه علامه طباطبایی تهران
دکتری	۱۳۹۱	زبان و ادبیات فارسی	دانشگاه یزد

اطلاعات استخدامی

--

محل خدمت	عنوان سمت	نوع استخدام	نوع همکاری	پایه
دانشگاه کاشان	استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی	رسمی آزمایشی	تمام وقت	۸

سوابق اجرایی

۱. معاون آموزشی دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی دانشگاه کاشان. (۱۳۹۳-۱۳۹۷)
۲. مدیر ارتباطات فرهنگی دانشگاه کاشان. (۱۳۹۷-۱۳۹۸)
۳. رئیس مرکز کاشان شناسی دانشگاه کاشان. (۱۳۹۸-۱۴۰۱)
۴. مدیر مسئول مجله علمی کاشان شناسی. (۱۳۹۸-۱۴۰۱)

جوایز و تقدیر نامه ها

۱. استاد نمونه آموزشی گروه زبان و ادبیات فارسی. (۱۳۹۴)
۲. استاد نمونه آموزشی گروه زبان و ادبیات فارسی. (۱۳۹۷)
۳. استاد نمونه پژوهشی دانشکده زبان و ادبیات فارسی. (۱۳۹۸)
۴. استاد نمونه پژوهشی دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی (۱۴۰۰)

موضوعات تدریس تخصصی

۱. دستور زبان فارسی.
۲. مقدمات زبانشناسی.
۳. تحقیق در متون نظم فارسی.
۴. عرفان و تصوف.
۵. روش تحقیق.
۶. پیشگامان نظم فارسی.
۷. مثنوی های عطار.
۸. جریان شناسی نثر فارسی.

فعالیت های علمی و اجرایی

۱. رئیس مرکز کاشان شناسی دانشگاه کاشان.
۲. مدیر مسئول علمی کاشان شناسی دانشگاه کاشان.
۳. معاون آموزشی دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی.
۴. معاون پژوهشی دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی.

زمینه های تدریس

۱. تاریخ تصوف و عرفان.

۲. دستور زبان فارسی.
۳. نقد ادبی.
۴. دستور زبان تخصصی فارسی.

کارگاه ها

۱. کارگاه گزارش نویسی.
۲. کارگاه روش تدریس.
۳. کارگاه درست نویسی.
۴. کارگاه نگارش و ویرایش.
۵. سمینار حافظ و آموزه های او برای انسان معاصر.
۶. سمینار مولوی و دنیای جدید.

عضویت در هیات تحریریه مجلات علمی و پژوهشی

۱. مجله علمی کاشان شناسی دانشگاه کاشان.

مقالات در همایش ها

۱. امیرحسین مدنی و مهین هارونی، بررسی سبک شناسانه ترکیب بند عاشورایی نیر تبریزی، کنفرانس بین المللی ادبیات و زبانشناسی، ۱۰ ۱۰ ۲۰۱۷.
۲. امیرحسین مدنی، سمیه عبداللهی نجات، بررسی و تحلیل گویش کاشانی، سومین کنگره بین المللی زبان و ادبیات فارسی، تهران، ۲۰۱۶، ۸ ۱۸.
۳. امیرحسین مدنی، مهدیه میرجمالی و الهه جودار، تحلیل مثنوی جام جم اوحدی مراغه ای بر مبنای گفتمان انتقادی، انجمن هنری پژوهش های ایران، تهران، ۱۴۰۰.
۴. سمیه اثنی عشری و امیرحسین مدنی، بررسی تطبیقی سراج السائرین و حدیقه الحقیقه با رویکرد جامعه شناسی، سازمان بین المللی مطالعات دانشگاهی، تهران، ۱۴۰۰.
۵. امیرحسین مدنی و سمیه اثنی عشری، تنهایی در شعر و زندگی م. آزاد، دوازدهمین گردهمایی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی، تهران، ۱۳۹۶.
۶. سمیه اثنی عشری و امیرحسین مدین، بررسی و تحلیل مضمون تنهایی در اشعار شمس لنگرودی، دانشگاه ولایت سیستان و بلوچستان، سیستان و بلوچستان، ۱۳۹۶.
۷. امیرحسین مدنی، ابوسعید ابوالخیر و آموزه های بنیادین عرفانی او، دانشگاه تربت حیدریه، تربت حیدریه، ۱۳۹۳.

مقالات در نشریات

۱. امیرحسین مدنی، ارتباط تجربه عرفانی و خلاقیت های هنری نثری در «المواقف و المشاهدات»، مطالعات عرفانی، ۱۳۹۹.
۲. مریم جعفرزاده و امیرحسین مدنی، نقش آفرینی حیوانات در منظومه های عاشقانه، تفسیر و تحلیل متون زبان و ادبیات فارسی، ۱۴۰۳.
۳. امیرحسین مدنی، تأثیر فرهنگ و تمدن پیش از اسلام در نشر و گسترش آیین جوانمردی، مطالعات ایرانی، ۱۳۹۹.
۴. محمد خداداد نوش آبادی، سعید خیرخواه، امیرحسین مدنی، خویشکاری و هم نوایی اسطوره و عرفان در نسخ تعزیه، مطالعات عرفانی، ۱۳۹۷.
۵. امیرحسین مدنی، باباافضل مرقی کاشانی: فیلسوف آگاهی و خرد و بیداری؛ با نگاهی به زندگی و آثار، کاشان شناسی، ۱۳۹۹.
۶. محمد خداداد نوش آبادی، سعید خیرخواه، امیرحسین مدنی، بررسی تطبیقی داستان سیاوش و روایت مادر

تعزیه نامه ها، فرهنگ و ادبیات عامه، ۱۳۹۸.

۷. امیرحسین مدنی، جهان ساکن روان و اراده های متجدد حق در تمثیل «آب روان» مثنوی مولانا، ادب فارسی دانشگاه تهران، ۱۴۰۰.
۸. امیرحسین مدنی، شیخ احمد جام و افسانه کرامات، ادب پژوهی، ۱۳۸۹.
۹. امیرحسین مدنی، احمد جام از افسانه تا حقیقت، مطالعات عرفانی، ۱۳۹۱.
۱۰. امیرحسین مدنی، بازتاب میراث کهن عرفانی به ویژه مولانا در اندیشه های امیرحسینی هروی، گوهر گویا، ۱۵/ ۲۰۱۷.
۱۱. امیرحسین مدنی، اندیشه های عرفانی و ظرافت های بلاغی فرغانی با تکیه بر مشارق الدراری، نثرپژوهی ادب فارسی، ۱۳۹۹.
۱۲. امیرحسین مدنی، بررسی نمادها و کارکردهای کهن الگوی دایره با تأکید بر تفکر اسطوره ای و عرفانی، ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی، ۱۳۹۷.
۱۳. امیرحسین مدنی، اندیشه های عرفانی ابوعلی دقاق نیشابوری با تأکید بر «الشواهد و الامثال، مطالعات عرفانی، ۱۳۹۶.
۱۴. امیرحسین مدنی، ابوعلی رودباری؛ عارف جوانمرد، کاوش نامه زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۹۶.
۱۵. مریم سلطانی و امیرحسین مدنی، تحلیل مقایسه ای هنرنامه های مشترک در اشعار فاضل نظری و صائب تبریزی، زیبایی شناسی ادبی، ۱۳/ ۵/ ۲۰۲۱.
۱۶. مریم جعفرزاده، علیرضا فولادی، امیرحسین مدنی، تحلیل کارکردهای حکایت در حدیقه سنایی و تطبیق آن با نظریه راندال، ادبیات عرفانی الزهراء، ۵/ ۲/ ۲۰۲۱.
۱۷. امیرحسین مدنی، ابوعلی فارمدی؛ عارف سخنور و حلقه مکمل تصوف عاشقانه و عالمانه خراسان، تاریخ ادبیات، مجلد ۱، شماره ۱۴۰۰، ۱۳.
۱۸. امیرحسین مدنی، تأملی در پرسش متداول خدای تعالی با تو چه کرد در متون مثنوی عرفانی، گوهر گویا، ۲۵/ ۳/ ۲۰۲۲.
۱۹. امیرحسین مدنی، تحلیل شخصیت و اندیشه های هجویری بر پایه سخنان خود او در کشف المحجوب، کاوش نامه زبان و ادبیات فارسی، ۲۰/ ۸/ ۲۰۲۱.
۲۰. امیرحسین مدنی، بسط عارفانه و شیوه های دستیابی به آن در سلوک عرفانی، کاوش نامه زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۹۷.
۲۱. امیرحسین مدنی، تطوّر استعاره عقل در غزلیات سنایی، عطار و مولانا، پژوهش های ادب عرفانی (گوهر گویا)، مجلد ۳۹، شماره صفحات ۱۰۱-۱۲۶، ۲/ ۲۰۱۹.
۲۲. امیرحسین مدنی، بازتاب میراث عرفانی کهن به ویژه مولانا در اندیشه های امیرحسینی هروی، ۲۰۱۷، ۶ ISC.
۲۳. امیرحسین مدنی، ملاً عبدالرسول مدنی کاشانی و سیری در اندرنامه «مجمع النصایح» او، ۲۰۱۶، ۲ ISC.
۲۴. امیرحسین مدنی، شباهت های عرفانی آثار احمد جام با شش اثر عرفانی پیش از خود و رد نظریه امی بودن وی، ۲۰۱۵، ۲ ISC.
۲۵. امیرحسین مدنی، بازتاب مضامین تعلیمی اخلاقی در آثار و اندیشه های نظام وفا، ۲۰۱۴، ۹.
۲۶. امیرحسین مدنی، پژوهشی در زندگی و اندیشه های عرفانی ابوالقاسم کرکانی، ۲۰۱۴، ۸ ISC.
۲۷. امیرحسین مدنی، پژوهشی در دیدگاههای عرفانی- حکمی ملاً حبیب الله شریف کاشانی با تأکید بر مشابهت اندیشه های وی با مثنوی مولانا، ۲۰۱۴، ۱۱.
۲۸. امیرحسین مدنی، روزنه ای خرد بر احوال و جهان بینی عبدالرزاق کاشانی در رسائل و مصنفات، کاشان شناسی، ۱۳۹۸.
۲۹. امیرحسین مدنی، جام مدام کامو (گذری بر زندگی، احوال و اندیشه های عرفانی عبدالسلام کامویی)، کاشان شناسی، ۱۳۹۸.
۳۰. امیرحسین مدنی، بررسی چستی هرمنوتیک، پژوهش نامه انتقادی، ۱۳۹۱.
۳۱. امیرحسین مدنی، نگاهی به مفهوم عرفانی فتوح نزد صوفیه، کاوش نامه زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۹۰.
۳۲. امیرحسین مدنی، ترس دم خاتمت، رشد آموزش زبان و ادب فارسی، ۱۳۸۹.
۳۳. امیرحسین مدنی، گادامر و هرمنوتیک، فصلنامه هنر، ۱۳۸۶.
۳۴. امیرحسین مدنی، ابن الوقت و ابوالوقت، رشد آموزش زبان و ادب فارسی، ۱۳۸۶.
۳۵. امیرحسین مدنی، وسعت مشرب، راز محبوبیت اهل راز، رشد آموزش زبان و ادب فارسی، ۱۳۸۶.
۳۶. امیرحسین مدنی، ظاهر و باطن نزد صوفیه، کیهان فرهنگی، ۱۳۸۵.
۳۷. امیرحسین مدنی، تأویل در غزلیات شمس، فصلنامه هنر، ۱۳۸۵.
۳۸. امیرحسین مدنی، مولانا و تکلف آشتی ناپذیرند، رشد آموزش زبان و ادب فارسی، ۱۳۸۵.
۳۹. امیرحسین مدنی، مولوی، حقیقت و تأویل، کتاب ماه (ادبیات و فلسفه)، ۱۳۸۴.

۴۰. امیرحسین مدنی، فرهنگ چند صدایی و فرهنگ تک صدایی، فصلنامه خرد، ۱۳۸۳.