

رضا شجری

دانشیار

دانشکده: دانشکده ادبیات و زبان های خارجی

گروه: زبان و ادبیات فارسی



سوابق تحصیلی

مقطع تحصیلی	سال اخذ مدرک	رشته و گرایش تحصیلی	دانشگاه
کارشناسی	۱۳۶۸	زبان و ادبیات فارسی	علامه طباطبائی
کارشناسی ارشد	۱۳۷۱	زبان و ادبیات فارسی	تربیت مدرس
دکتری	۱۳۷۹	زبان و ادبیات فارسی	تربیت مدرس

مقالات در همایش ها

۱. رضا شجری، سیری در شرح نویسی بر مثنوی با نگاهی دیگر به آثار مولانا، پژوهش های ادبی، شماره صفحات ۲۹-۴۸، تهران، ۱۳۸۱.

مقالات در نشریات

۱. رضا شجری، الهام عربشاهی کاشی، بررسی سیمای نفس در مصنفات بابا افضل مرقی، کاشان شناخت، مجلد ۴، شماره صفحات ۱۱۲، ISC، ۱۳۸۱.
۲. عباس شاه علی رامشه، رضا شجری، رضا روحانی، حسین قربانپور، ضرورت بازتحلیل نظریه مند شعر فارسی با رویکرد سبک شناسی کلامی (نمونه: مؤلفه امکان رؤیت خداوند در شعر نظامی گنجوی)، متن شناسی ادب فارسی، مجلد ۱۵، شماره صفحات ۱۰/۱۰۲/۱۴۰۲، ISC، ۲۳.
۳. رضا شجری، سید محمد راستگو، فرصدیقه ناصحی، اهلی خراسانی و سیه چشمان کاشانی، پژوهش نامه کاشان، مجلد ۵، شماره صفحات ۱۵/۰۶/۱۴۰۲، ISC، ۱۰۴.
۴. رضا شجری، برخی ویژگی های آوایی در لهجه کاشانی، نامه فرهنگستان، ویژه نامه گویش شناسی، مجلد ۳، شماره صفحات ۱۵/۰۶/۱۴۰۲، ISC، ۷۵.
۵. الهام عربشاهی کاشی، رضا شجری، تحلیل و بررسی و مقایسه تطبیقی مؤلفه های ادبیات پلیسی و کارآگاهی در آثار آگاتا کریستی و اسماعیل فصیح، نقد ادبی، مجلد ۱۶، شماره صفحات ۱۰/۰۴/۱۴۰۲، ISC، ۱۸۷.
۶. حسنی محمدزاده کاشی، رضا شجری، فراهنجاری های دستوری و شگردهای بلاغی پرکاربرد در غزل های نیستانی، بهمنی و منزوی، پژوهش های دسوری بلاغی، مجلد ۱۲، شماره صفحات ۰۵/۰۳/۱۴۰۲، ISC، ۷۸.
۷. المیرا تسلیمی، رضا شجری، تحلیل گفتمانی رمان «جای خالی سلوچ» بر اساس مربع ایدئولوژیک ون دایک، پژوهش نامه ادبیات داستانی، مجلد ۱۲، شماره صفحات ۲۳/۰۲/۱۴۰۲، ISC، ۲۵.
۸. المیرا تسلیمی، رضا شجری، تحلیل گفتمانی رمان «جای خالی سلوچ» بر اساس مربع ایدئولوژیک ون دایک، پژوهش نامه ادبیات داستانی، مجلد ۱۲، شماره صفحات ۲۳/۰۲/۱۴۰۲، ISC، ۲۵.
۹. المیرا تسلیمی، رضا شجری، تحلیل گفتمانی رمان «جای خالی سلوچ» بر اساس مربع ایدئولوژیک

- ون دایک، پژوهش نامه ادبیات داستانی، مجلد ۱۲، شماره صفحات ۲۳/۰۲/۱۴۰۲، ۲۵، ISC.
۱۰. المیرا تسلیمی، رضا شجری، تحلیل گفتمانی رمان «جای خالی سلوچ» بر اساس مربع ایدئولوژیک
ون دایک، پژوهش نامه ادبیات داستانی، مجلد ۱۲، شماره صفحات ۲۳/۰۲/۱۴۰۲، ۲۵، ISC.
۱۱. رضا روحانی، رضا شجری، بررسی انتقادی نقدهای وارد شده به حکایت «خدا انداختن خصم بر روی (علی)» و
تفسیر «حدیث غدیر» در مثنوی، مطالعات عرفانی، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۱۲/۱۰/۱۴۰۱، ۲۶۳، ISC.
۱۲. رضا شجری، الهام عربشاهی کاشی، بررسی تحلیلی روش تفسیری شیخ حسن صرافزاده کاشانی در تفسیر
الهادی الی الحق المبین، پژوهش نامه زبان و تفسیر قرآن، مجلد ۱۱، شماره صفحات ۳۰/۰۹/۱۴۰۱، ۲۱۹، ISC.
۱۳. رضا شجری، الهام عربشاهی کاشی، تحلیل و بررسی چگونگی تسبیح موجودات و شعورمندی آنان در هفت
اورنگ جامی، پژوهش های ادب عرفانی، مجلد ۱۶، شماره صفحات ۰۱/۰۶/۱۴۰۱، ۱۷، ISC.
۱۴. رضا شجری، تحلیل و بررسی نبرد با اژدها از اسطوره و حماسه تا شعر آئینی، پژوهش، نامه ادب حماسی، مجلد
۱۷، شماره ۳۱، ۱۴۰۰.
۱۵. رضا شجری، سید محمد راستگو فرصدیقه ناصحی، اهلی خراسانی و سیه چشمان کاشانی، پژوهش نامه
کاشان، مجلد ۵، شماره صفحات ۱۴/۱۲/۱۳۹۱، ۱۰۴، ISC.
۱۶. افسانه سعادت، رضا شجری، رویکرد مولانا نسب به استدلال، ادبیات عرفانی، مجلد ۲، شماره صفحات
۱۵/۰۵/۱۳۸۹، ۱۲۵، ISC.
۱۷. رضا شجری، الهام عربشاهی کاشی، بررسی سیمای نفس در مصنفات بابا افضل مرقی، کاشان شناخت، مجلد
۴، شماره صفحات ۱۸/۱۲/۱۳۸۸، ۱۱۲، ISC.
۱۸. رضا شجری، ستایش و نکوهش عقل در مثنوی، پژوهش های ادبی، مجلد ۴، شماره صفحات
۲۸/۰۹/۱۳۸۶، ۸۷، ISC.
۱۹. رضا شجری، ستایش و نکوهش عقل در مثنوی، پژوهش های ادبی، مجلد ۴، شماره صفحات
۱۶/۰۸/۱۳۸۶، ۸۷، ISC.
۲۰. رضا شجری، برخی ویژگی های آوایی در لهجه کاشانی، نامه فرهنگستان، ویژه نامه گویش شناسی، مجلد
۳، شماره صفحات ۱۶/۱۲/۱۳۸۵، ۷۵، ISC.
۲۱. رضا شجری، برخی ویژگی های آوایی در لهجه کاشانی، نامه فرهنگستان، ویژه نامه گویش شناسی، مجلد ۳، شماره
صفحات ۱۶/۱۲/۱۳۸۵، ۷۵، ISC.
۲۲. رضا شجری، برخی ویژگی های آوایی در لهجه کاشانی، نامه فرهنگستان، ویژه نامه گویش شناسی، مجلد
۳، شماره صفحات ۱۶/۱۲/۱۳۸۵، ۷۵، ISC.
۲۳. رضا شجری، چهره های گونه گون نفس در مثنوی مولانا، مطالعات عرفانی، مجلد ۲، شماره صفحات
۱۸/۰۷/۱۳۸۵، ۱۱۳، ISC.
۲۴. رضا شجری، چهره های گونه گون نفس در مثنوی مولانا، مطالعات عرفانی، مجلد ۲، شماره صفحات
۱۸/۰۷/۱۳۸۵، ۱۱۳، ISC.
۲۵. رضا شجری، چهره های گونه گون نفس در مثنوی مولانا، مطالعات عرفانی، مجلد ۲، شماره صفحات
۱۸/۰۷/۱۳۸۵، ۱۱۳، ISC.
۲۶. رضا شجری، نفی خوشنامی و استقبال از بدنامی نزد اهل تصوف، پژوهش ادبیات فارسی، مجلد ۲، شماره
صفحات ۳۱/۰۶/۱۳۸۳، ۶۱، ISC.
۲۷. رضا شجری، تحلیل و بررسی عنصر "آز" در شاهنامه فردوسی رضا شجری، پژوهش های ادبی، مجلد ۱، شماره
صفحات ۰۱/۰۶/۱۳۸۲، ۶۵، ISC.
۲۸. علی ارمغان، رضا شجری، علیرضا فولادی، مریم جلالی، شبکه های نمادین در شعر نوجوان بیوک ملکی، ۲۰۱۷، ۶
ISC, SID, ۰۱.
۲۹. رضا شجری و علی ارمغان، phonetic changes in velayati(provincial) dialect and comparison with
the jewish dialect of isfahan, ۲۰۱۶، ۴، ۰۱.
۳۰. علی ارمغان، علیرضا فولادی، رضا شجری، مریم جلالی، بررسی ساختاری حسامیزی در شعر کودک و
نوجوان، ۲۰۱۶، ۱۲، ۰۱، ISC, SID.
۳۱. علی ارمغان، رضا شجری، مریم جلالی، علیرضا فولادی، The Characteristics of Romanticism in the
Children's Poem in Iran, ۲۰۱۶، ۱۲، ۰۱.
۳۲. حمیدرضا جوادی نوش ابادی و رضا شجری، جلوه های ادبی و هنری در شعر صباحی بیدگلی، ۲۰۱۵، ۶، ۰۱.
۳۳. رضا شجری و حمیدرضا جوادی نوش ابادی، بازتاب مفاهیم قرآنی کیفر و پاداش اعمال در شاهنامه، ۲۰۱۵، ۶
ISC, ۰۱.
۳۴. حمیدرضا جوادی نوش ابادی و رضا شجری، سیری در اشعار صانعی کاشانی، ۲۰۱۵، ۳، ۰۱.
۳۵. علی ارمغان، علیرضا فولادی، رضا شجری، مریم جلالی، بررسی ساختار حس آمیزی در شعر کودک و

نوجوان، ۰۰، ۰۱، ISC.

۳۶. علی ارمغان ، رضا شجری ، علیرضا فولادی، بررسی برخی از ویژگی های رمانتیسم در شعر کودک و نوجوان
جعفر ابراهیمی (شاهد)، ۰۰، ۰۱، ISC.