

بابک عالمی

استادیار

دانشکده: دانشکده معماری و هنر

گروه: تکنولوژی معماری



بسمه تعالی

برنامه نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱

دکتر بابک عالمی

ایام هفته	10-8	12-10	16-14	18-16	18-20
شنبه	مشاوره دانشجویی	مشاوره دانشجویی	میانی معماری بایونیک ۱۶-۱۴	مشاور پایان نامه	
یکشنبه	مشاوره پایان نامه	مشاوره پایان نامه	میانی معماری بایونیک ۱۳-۱۲	مشاوره دانشجویی	
دوشنبه	حضور در دفتر دانشکده	حضور در دفتر دانشکده	شورای پژوهشی دانشگاه	طراحی فنی 19:30-16	
سه شنبه	طراحی فنی ۱۱:۳۰-۸:۰۵	شورای دانشکده	پاسخگویی ارباب رجوع	مشاوره دانشجویی	
چهارشنبه	مجله مطالعات معماری ایران	مجله مطالعات معماری ایران	مجله مطالعات معماری ایران	مجله مطالعات معماری ایران	
پنجشنبه	ارتباط با صنعت	ارتباط با صنعت	ارتباط با صنعت	ارتباط با صنعت	

سوابق تحصیلی

مقطع تحصیلی	سال اخذ مدرک	رشته و گرایش تحصیلی	دانشگاه
کارشناسی ارشد	۱۳۷۹	معماری	شهید بهشتی تهران
دکترای تخصصی	۱۳۹۶	معماری	شهید بهشتی تهران

اطلاعات استخدامی

محل خدمت	عنوان سمت	نوع استخدام	نوع همکاری	پایه
دانشگاه کاشان	هیات علمی گروه تکنولوژی معماری	رسمی آزمایشی	تمام وقت	۱۱

جوایز و تقدیر نامه ها

استاد نمونه آموزشی در سال تحصیلی ۱۳۸۹-۱۳۹۰
جایزه بخش بین الملل جشنواره نوآوری و ابتکارات فجر

موضوعات تدریس تخصصی

دروس کارشناسی:
طراحی معماری

۱

طراحی

فنی

روستا او ۲

طراحی معماری

۲

ساختمان

یک

کارگاه مصالح و

ساخت

طراحی معماری ۳

ساختمان دو

طراحی معماری ۵

دروس کارشناسی
ارشد:

پروژه تکنولوژی

معماری یک- پروژه

تکنولوژی معماری

سه- تکنولوژی

طبیعت پایداری-

تنظیم شرایط زمین-

مبانی معماری

بایونیک

زمینه های تدریس

طراحی معماری
طراحی جزئیات فنی
تکنولوژی ساخت
معماری پایدار
انرژی

همایش ها و کنفرانس ها

اولین کنفرانس ملی معماری ایرانی - دانشگاه کاشان
اولین همایش بزرگداشت روز جهانی معمار - دانشگاه کاشان

عضویت در هیات تحریریه مجلات علمی و پژوهشی

مدیر داخلی مجله علمی و پژوهشی مطالعات معماری ایران از سال ۱۳۹۰ تاکنون

مقالات در همایش ها

۱. بابک عالمی و مریم اسداله، نقش هندسه در ایجاد یکپارچگی فرم، کنفرانس بین‌المللی معماری و ریاضیات، ۱۳۹۶.
۲. نسیم مرتضوی، مهرآفرین اسدی، بابک عالمی، امیرحسین صادقیور، طراحی سایبان متحرک اقلیم گرم و خشک، با الهام از حرکت گیاهان، کنفرانس بین‌المللی عمران، معماری و شهرسازی ایران معاصر، ۱۳۹۶.
۳. فائزه طباطبایی منش، حمیدرضا فرشچی، بابک عالمی، امیرحسین صادقیور، طراحی سازه‌ی پل پلکانی دانشجویی با رویکرد بیونیک (با الهام از ساختار کانی‌ها)، پنجمین کنگره بین‌المللی عمران، معماری و توسعه شهری، ۱۳۹۶.
۴. نسیم مرتضوی، بابک عالمی، امیرحسین صادقیور، طراحی الگوی ساخت سایبان هوشمند در اقلیم گرم و خشک، ششمین کنفرانس ملی و دومین کنفرانس بین‌المللی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، ۱۳۹۶.
۵. نیکو گلکار، فاطمه قارونی، بابک عالمی، پایگاه بهره‌برداری از زیست‌توده آبی با الهام از کلونی ولوکس، کنفرانس بین‌المللی عمران، معماری و شهرسازی ایران معاصر، ۱۳۹۶.
۶. مهشید فلاح، بابک عالمی، حمیدرضا فرشچی، استفاده از نقوش هندسی ایرانی در ایجاد ساختار سازه‌های فرم معماری نمونه موردی، استفاده از آرایه‌های داخلی گنبد شیخ لطف‌الله اصفهان، ششمین کنفرانس ملی و دومین کنفرانس بین‌المللی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، ۱۳۹۶.
۷. فائزه طباطبایی منش و بابک عالمی، طراحی سایه‌بان متحرک برای نماي ساختمان با الهام از بال زنبور عسل، ششمین کنفرانس ملی و دومین کنفرانس بین‌المللی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، ۱۳۹۶.
۸. امیرعباس یاور، نسیم مرتضوی، امیرحسین صادق پور، بابک عالمی، معرفی و ارزیابی عملکرد سازه‌های کش بستی (تنسگریتی)، چهارمین کنفرانس ملی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، ۱۳۹۴.
۹. هدا هندروست، کیانوش لاری بقال، حمیدرضا فرشچی، بابک عالمی، الگوگیری از ساختار بدن ستاره دریایی در سازه‌های نوین، کنفرانس سالانه تحقیقات در مهندسی عمران، معماری و شهرسازی و محیط‌زیست پایدار، ۱۳۹۴.
۱۰. بابک عالمی و صدیقه کمالی، تأثیر وقف بر هنر معماری و کالبد ساختمان در ایران، همایش ملی وقف با تأکید بر

آموزش عالی ایران، ۱۳۹۱.

۱۱. بابک عالمی، از پایداری تا جاودانگی در خانه ایرانی (نمونه موردی خانه نقلی کاشان)، اولین همایش ملی معماری و شهرسازی اسلامی، تبریز، ۱۳۹۰.

۱۲. سلوا فلاحی، فاطمه زارعی حاجی آبادی، بابک عالمی، مهدی اخترکاو، بررسی و مقایسه اصول پایداری در معماری بومی روستا نمونه موردی: روستای چیمه نطنز، همایش ملی مهندسی عمران و توسعه پایدار، استهبان، ۱۳۸۹.

۱۳. بابک عالمی، ضوابط معماری کتابخانه‌های دانشگاهی، اولین کنفرانس ملی فضاهای کتابخانه‌ای، اصفهان، ۱۳۸۸.

۱۴. بابک عالمی، قوانین و ضوابط فضاهای سکونتی روستایی، اولین کنفرانس بین‌المللی سکونتگاه‌های روستایی مسکن روستایی از منظر معماری پایدار و هویت بومی، ۱۳۸۸.

۱۵. بابک عالمی، معماری، محیط‌زیست و توسعه پایدار، اولین کنفرانس بین‌المللی به‌سوی معماری نوین، تهران، ۱۳۷۹.

۱۶. معرفی و ارزیابی عملکرد سازه‌های کش بستنی (تنسگریتی)، چهارمین کنفرانس ملی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، -.

۱۷. بابک عالمی، اصول پایداری در خانه‌های کاشان، اولین همایش ملی معماری پایدار، یزد، -.

۱۸. بابک عالمی و صدیقه کمالی، بررسی نقش هندسه در تاریخ مهندسی ساختمان در غرب (عصر تاریکی تا انقلاب صنعتی)، -.

19. Babak Alemi, KINETIC CANOPY DESIGN FOR PEDESTRIANS IN HOT AND DRY CLIMATES INSPIRED BY PLANT MOVEMENTS ,, INTERNATIONAL CONFERENCE ON CIVIL ENGINEERING, ARCHITECTURE AND UEBAN DEVELOPMENT OF CONTEMPORARY IRAN ,2018

20. Babak Alemi ,BIOMASS REFINERY INSPIRING FROM VOLVOX COLONIES ,INTERNATIONAL CONFERENCE ON CIVIL ENGINEERING, ARCHITECTURE AND UEBAN DEVELOPMENT OF CONTEMPORARY IRAN ,2018

مقالات در نشریات

۱. بابک عالمی، صدیقه کمالی زارچی، نغمه اسدی چیمه، نخستین یادگار دوران اسلامی کاشان؛ بررسی فرم، سازه و شیوه ساخت مناره مسجد جامع کاشان، دو فصلنامه مطالعات معماری ایران، ۱۳۹۸.

۲. حمیدرضا جیحانی، علی عمرانی‌پور، فاطمه رجبی، بابک عالمی، گونه‌شناسی خانه‌های تاریخی دوره قاجاریه نراق، مسکن محیط روستا، ۱۳۹۸.

۳. بابک عالمی، نغمه اسدی چیمه، صدیقه کمالی زارچی، بررسی تزیینات آجری مناره مسجد جامع کاشان، کاشان شناسی، ۱۳۹۸.

۴. زهرا ثابت قدم، بابک عالمی، امیرحسین صادقی‌پور، علیرضا پاچناری، بهینه‌سازی فرم ستون‌های خریایی با الهام از ساختار ماریپیچ در استخوان، مجله علمی و پژوهشی معماری و شهرسازی ایران، ۱۳۹۷.

۵. علی عمرانی‌پور، حمیدرضا جیحانی، بابک عالمی، فاطمه رجبی، بازار نراق، میراث دار محیط طبیعی، راه تاریخی و شهر قاجار، مجله علمی پژوهشی صفا، ۱۳۹۷.

۶. بابک عالمی، شهرام پوردیهیمی، سعید مشایخ فریدنی، سازه، فرم و معماری، دو فصلنامه علمی و پژوهشی مطالعات معماری ایران، ۱۳۹۵.