

بابک عالمی

دانشیار

دانشکده: دانشکده معماری و هنر

گروه: تکنولوژی معماری



بسمه تعالی

برنامه نیمسال دوم سال تحصیلی 03-02

ایام هفته	10-8	12-10	16-14	18-16	18-20
شنبه		پایان نامه دانشجویان	پایان نامه دانشجویان	مبانی معماری بیونیک	
یکشنبه	مبانی معماری بیونیک	مبانی معماری بیونیک	طراحی فنی	طراحی فنی	
دوشنبه	معاونت پژوهشی دانشکده	جلسه گروه آموزشی	جلسه شورای پژوهشی دانشگاه	مشاوره دانشجویی	
سه شنبه	کارآفرینی	جلسه شورای دانشکده	مشاوره دانشجویی	مطالعه و تحقیق	
چهارشنبه	مجله مطالعات معماری ایران	مجله مطالعات معماری ایران	مجله مطالعات معماری ایران	مجله مطالعات معماری ایران	
پنج شنبه	طرح پژوهشی و مشاوره	طرح پژوهشی و مشاوره	طرح پژوهشی و مشاوره	طرح پژوهشی و مشاوره	
جمعه					

دکتر بابک عالمی (دانشیار دانشگاه کاشان)

دانشکده معماری و هنر

سوابق تحصیلی

مقطع تحصیلی	سال اخذ مدرک	رشته و گرایش تحصیلی	دانشگاه
کارشناسی ارشد	۱۳۷۹	معماری	شهید بهشتی تهران
دکترای تخصصی	۱۳۹۶	معماری	شهید بهشتی تهران

اطلاعات استخدامی			
محل خدمت	عنوان سمت	نوع استخدام	نوع همکاری
دانشگاه کاشان	هیات علمی گروه تکنولوژی معماری	رسمی قطعی	تمام وقت
پایه			۱۶

سوابق اجرایی

جوایز و تقدیر نامه ها

- استاد نمونه آموزشی در سال تحصیلی ۱۳۸۹-۱۳۹۰
- استاد برگزیده پژوهشی دانشکده معماری و هنر- ۱۳۹۹
- استاد برگزیده فناوری دانشگاه- ۱۳۹۹
- استاد برگزیده پژوهشی دانشکده معماری و هنر-۱۴۰۰
- استاد برگزیده فناوری دانشگاه- ۱۴۰۰

موضوعات تدریس تخصصی

- دروس کارشناسی:
- طراحی معماری
- ۱ طراحی فنی
- روستا او ۲
- طراحی معماری
- ۲ ساختمان یک
- کارگاه مصالح و ساخت
- طراحی معماری ۳
- ساختمان دو
- طراحی معماری ۵

دروس کارشناسی
ارشد:
پروژه تکنولوژی
معماری یک- پروژه
تکنولوژی معماری
سه- تکنولوژی
طبیعت پایداری-
تنظیم شرایط زمین-
مبانی معماری
بایونیک

۲

زمینه های تدریس

طراحی معماری

فناوری ساخت

معماری پایدار

معماری بایونیک

انرژی

مسابقات

برنده بخش بین الملل جشنواره بین المللی ده فجر-۱۳۸۹

کارگاه ها

کارگاه معماری بایونیک با همکاری دانشگاه پلی تکنیک وین-۱۳۹۳

همایش ها و کنفرانس ها

اولین کنفرانس ملی معماری ایرانی، حلقه گمشده معماری ایران - دانشگاه کاشان ۱۳۸۷

اولین همایش بزرگداشت روز جهانی معمار - دانشگاه کاشان- ۱۳۸۸

اولین همایش مکان یابی دانشکده معماری در بافت تاریخی- ۱۳۸۹

عضویت در هیات تحریریه مجلات علمی و پژوهشی

عضو هیات تحریریه مجله مطالعات معماری ایران از سال ۱۳۹۹ تا کنون
مدیر داخلی مجله علمی و پژوهشی مطالعات معماری ایران از سال ۱۳۹۰ تاکنون

مقالات در همایش ها

۱. بایک عالمی و مریم اسد اله، نقش هندسه در ایجاد یکپارچگی فرم، کنفرانس بین المللی معماری و ریاضیات، ۱۳۹۶.

۲. نسیم مرتضوی ، مهرآفرین اسدی ، بابک عالمی ، امیرحسین صادقیپور، طراحی سایبان متحرک اقلیم گرم و خشک، با الهام از حرکت گیاهان، کنفرانس بین المللی عمران، معماری و شهرسازی ایران معاصر، ۱۳۹۶.

۳. فائزه طباطبایی منش ، حمیدرضا فرشچی ، بابک عالمی ، امیرحسین صادقیپور، طراحی سازه‌ی پاپیون

دانشجویی با رویکرد بیونیک (با الهام از ساختار کانی‌ها)، پنجمین کنگره بین‌المللی عمران، معماری و توسعه شهری، ۱۳۹۶.

۴. نسیم مرتضوی، بابک عالمی، امیرحسین صادقیپور، طراحی الگوی ساخت سایبان هوشمند در اقلیم گرم و خشک، ششمین کنفرانس ملی و دومین کنفرانس بین‌المللی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، ۱۳۹۶.
۵. نیکو گلکار، فاطمه قارونی، بابک عالمی، پایگاه بهره‌برداری از زیست‌توده آبی با الهام از کلونی ولوکس، کنفرانس بین‌المللی عمران، معماری و شهرسازی ایران معاصر، ۱۳۹۶.
۶. مهشید فلاح، بابک عالمی، حمیدرضا فرشچی، استفاده از نقوش هندسی ایرانی در ایجاد ساختار سازه‌های فرم معماری نمونه موردی، استفاده از آرایه‌های داخلی گنبد شیخ لطف‌الله اصفهان، ششمین کنفرانس ملی و دومین کنفرانس بین‌المللی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، ۱۳۹۶.
۷. فائزه طباطبایی منش و بابک عالمی، طراحی سایه‌بان متحرک برای نمای ساختمان با الهام از بال زنبور عسل، ششمین کنفرانس ملی و دومین کنفرانس بین‌المللی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، ۱۳۹۶.
۸. امیرعباس یآوری، نسیم مرتضوی، امیرحسین صادق پور، بابک عالمی، معرفی و ارزیابی عملکرد سازه‌های کش بستی (تنسگریتی)، چهارمین کنفرانس ملی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، ۱۳۹۴.
۹. هدا هندی دوست، کیانوش لاری بقال، حمیدرضا فرشچی، بابک عالمی، الگوگیری از ساختار بدن ستاره دریایی در سازه‌های نوین، کنفرانس سالانه تحقیقات در مهندسی عمران، معماری و شهرسازی و محیط‌زیست پایدار، ۱۳۹۴.
۱۰. بابک عالمی و صدیقه کمالی، تأثیر وقف بر هنر معماری و کالبد ساختمان در ایران، همایش ملی وقف با تأکید بر آموزش عالی ایران، ۱۳۹۱.
۱۱. بابک عالمی، از پایداری تا جاودانگی در خانه ایرانی (نمونه موردی خانه نقلی کاشان)، اولین همایش ملی معماری و شهرسازی اسلامی، تبریز، ۱۳۹۰.
۱۲. سلوا فلاحی، فاطمه زارعی حاجی آبادی، بابک عالمی، مهدی اخترکاو، بررسی و مقایسه‌ی اصول پایداری در معماری بومی روستا نمونه موردی: روستای چیمه نطنز، همایش ملی مهندسی عمران و توسعه پایدار، اصفهان، ۱۳۸۹.
۱۳. بابک عالمی، ضوابط معماری کتابخانه‌های دانشگاهی، اولین کنفرانس ملی فضاهای کتابخانه‌ای، اصفهان، ۱۳۸۸.
۱۴. بابک عالمی، قوانین و ضوابط فضاهای سکونتی روستایی، اولین کنفرانس بین‌المللی سکونتگاه‌های روستایی مسکن روستایی از منظر معماری پایدار و هویت بومی، ۱۳۸۸.
۱۵. بابک عالمی، معماری، محیط‌زیست و توسعه پایدار، اولین کنفرانس بین‌المللی به‌سوی معماری نوین، تهران، ۱۳۷۹.
۱۶. معرفی و ارزیابی عملکرد سازه‌های کش بستی (تنسگریتی)، چهارمین کنفرانس ملی مصالح و سازه‌های نوین در مهندسی عمران، -.
۱۷. بابک عالمی، اصول پایداری در خانه‌های کاشان، اولین همایش ملی معماری پایدار، یزد، -.
۱۸. بابک عالمی و صدیقه کمالی، بررسی نقش هندسه در تاریخ مهندسی ساختمان در غرب (عصر تاریکی تا انقلاب صنعتی)، -.

19. Babak Alemi, KINETIC CANOPY DESIGN FOR PEDESTRIANS IN HOT AND DRY CLIMATES INSPIRED BY PLANT MOVEMENTS, INTERNATIONAL CONFERENCE ON CIVIL ENGINEERING, ARCHITECTURE AND UEBAN DEVELOPMENT OF CONTEMPORARY IRAN, 2018

20. Babak Alemi, BIOMASS REFINERY INSPIRING FROM VOLVOX COLONIES, INTERNATIONAL CONFERENCE ON CIVIL ENGINEERING, ARCHITECTURE AND UEBAN DEVELOPMENT OF CONTEMPORARY IRAN, 2018

مقالات در نشریات

۱. فائزه تفرشی بابک عالمی، Improving the Outer Shell of the Form Using the Characteristics of Human Skin, Journal of Skin and Stem Cell, ۲۰۲۰.
۲. بابک عالمی، مرتضی مجیدی، ارزیابی تأثیر مؤلفه‌های شکل‌دهنده فرم بر وجوه آن به منظور دستیابی به فرم معماری مطلوب موردی: ساختمان سازمان میراث فرهنگی، آرمانشهر، ۱۴۰۱.
۳. بابک عالمی، صدیقه کمالی زارچی، مطالعه‌ی محله‌ی میدان کهنه کاشان و بازخوانی مرکز محله‌ی تاریخی و مقایسه آن با محله میدان کهنه قم، مرمت و معماری ایران، ۱۴۰۱.
۴. شیرین شجاعی، بابک عالمی، حمیدرضا جیحانی، حفاظت از ارزشهای شهری گذرهای تاریخی با تکیه بر آسیب‌شناسی گذر محله بالا در شهر نراق، شهرداری تهران (مرکز مطالعات و برنامه ریزی شهر تهران) / ایران، مجلد ۲، ۱۴۰۰.

۵. بابک عالمی (نویسنده مسئول)، صدیقه کمالی زارچی، بررسی سیر تحول تاریخی و شکل‌گیری مسجد جامع کاشان، معماری اقلیم گرم و خشک، ۱۴۰۰.
۶. بابک عالمی (نویسنده مسئول) فائزه تفرشی، صدیقه کمالی زارچی، بررسی تاب آوری کالبدی بازار کاشان در برابر زلزله (با تاکید بر نقش شبکه های ارتباطی و فضای باز)، مطالعات محیطی هفت حصار، مجلد ۱۴۰۰، ۳۸.
۷. بابک عالمی، مرتضی مجیدی، تبیین راه‌کارهای طراحی اسکان موقت بر مبنای مسکن عشایری ایران، دانش‌پیشگیری و مدیریت بحران، ۱۴۰۰.
۸. بابک عالمی، باز شناسی شهر زیرزمینی اوبی نوش آباد و مقایسه و ارزیابی آن با لانه ی موربانه به منظور ارائه راهکارهای مناسب جهت بهره برداری از طبیعت، مطالعات معماری ایران، ۱۴۰۰.
۹. بابک عالمی، مرتضی مجیدی، جایگاه طبیعت در دو رویکرد معماری پایدار و بیونیک، اندیش نامه معماری، ۱۴۰۰.
۱۰. بابک عالمی (نویسنده مسئول)، صدیقه کمالی زارچی، نظام نیارش گنبدخانه کهن کاشان (گنبدخانه مسجد جمعه)، هنرهای زیبا - معماری و شهرسازی، مجلد ۱۳۹۹، ۲۵.
۱۱. بابک عالمی، صدیقه کمالی زارچی، نغمه اسدی چیمه، نخستین یادگار دوران اسلامی کاشان؛ بررسی فرم، سازه و شیوه ساخت مناره مسجد جامع کاشان، دو فصلنامه مطالعات معماری ایران، ۱۳۹۸.
۱۲. حمیدرضا جیحانی، علی عمرانی پور، فاطمه رجبی، بابک عالمی، گونه‌شناسی خانه‌های تاریخی دوره قاجاریه نراق، مسکن محیط روستا، ۱۳۹۸.
۱۳. بابک عالمی، نغمه اسدی چیمه، صدیقه کمالی زارچی، بررسی تزیینات آجری مناره مسجد جامع کاشان، کاشان شناسی، ۱۳۹۸.
۱۴. زهرا ثابت قدم، بابک عالمی، امیرحسین صادقیور، علیرضا پاچناری، بهینه‌سازی فرم ستون‌های خریایی با الهام از ساختار ماریچ در استخوان، مجله علمی و پژوهشی معماری و شهرسازی ایران، ۱۳۹۷.
۱۵. علی عمرانی پور، حمیدرضا جیحانی، بابک عالمی، فاطمه رجبی، بازار نراق، میراث دار محیط طبیعی، راه تاریخی و شهر قاجار، مجله علمی پژوهشی صفا، ۱۳۹۷.
۱۶. بابک عالمی، شهرام پوردیهیمی، سعید مشایخ فریدنی، سازه، فرم و معماری، دو فصلنامه علمی و پژوهشی مطالعات معماری ایران، ۱۳۹۵.

کتاب‌ها

۱. طبیعت؛ معماری پایدار و معماری بیونیک
۲. مصالح ساختمانی+جزئیات نازک کاری