

ابوالفضل عرب بیگی

استادیار

دانشکده: دانشکده معماری و هنر

گروه: صنایع دستی



سوابق تحصیلی

مقطع تحصیلی	سال اخذ مدرک	رشته و گرایش تحصیلی	دانشگاه
کارشناسی	۱۳۸۵	صنایع دستی گرایش سفال و سرامیک	دانشگاه کاشان
کارشناسی ارشد	۱۳۸۸	پژوهش هنر	دانشگاه هنر تهران

اطلاعات استخدامی

محل خدمت	عنوان سمت	نوع استخدام	نوع همکاری	پایه
دانشکده معماری و هنر		رسمی آزمایشی	تمام وقت	۷

سوابق اجرایی

- مدیر گروه صنایع دستی ، دانشگاه کاشان از اردیبهشت 1392 تا خرداد 1394.

- مدیر گروه صنایع دستی ، دانشگاه کاشان از شهریور 1395 تا دی 1397.

جوایز و تقدیر نامه ها

- استاد نمونه آموزشی گروه صنایع دستی دانشگاه کاشان در سال تحصیلی 1395-1396

موضوعات تدریس تخصصی

- کارگاه عمومی سفال

- کارگاه تخصصی سفال و سرامیک

- تحول صنایع دستی در دنیا

- طرح اشیاء در تمدن اسلامی
- آشنایی با رشته های هنری معاصر

مقالات در همایش ها

۱. ابوالفضل عرب بیگی، تداوم شیوه های مدرنیستی در پست مدرنیسم، چهارمین کنفرانس بین المللی مدیریت اقتصاد و علوم انسانی، آتن، ۲۰۱۶، ۶۹.
۲. ابوالفضل عرب بیگی، نگاهی به ابنیه نگاری در چند دهه ی ابتدایی عکاسی در ایران، کنفرانس بین المللی فرهنگ هنر و معماری اسلامی، کیش، ۲۰۱۶، ۳۰۹.
۳. ابوالفضل عرب بیگی، نگاهی به تأثیرات عکاسی بر کاشی نگاری نیمه ی دوم دوره قاجار (مطالعه ی موردی تکیه معاون الملک کرمانشاه)، کنفرانس بین المللی پژوهش در هنر، سنگاپور، ۲۰۱۶، ۱۵۱۲.
۴. ابوالفضل عرب بیگی، بررسی جایگاه عناصر طبیعی در باور ساکنان بومی ایران در دوران پیش از تاریخ، کنفرانس بین المللی پژوهش در هنر، سنگاپور، ۲۰۱۶، ۱۵۱۲.

مقالات در نشریات

۱. ابوالفضل عرب بیگی و عباس اکبری، منشا نقوش کاشی های قبادآباد ترکیه با نگاهی تطبیقی به آثار ایران و سوریه، ۲۰۱۶، ۰۱۹، ISC.
۲. ابوالفضل عرب بیگی و ناهید عبدی، تحلیل آیکونوگرافیک تصویر بشقابی زرین فام ازکاشان با نقد آراء گست و اتینگهاوزن، ۲۰۱۵، ۰۱۹، ISC.
۳. ابوالفضل عرب بیگی، خوانش نگاره معراج پیامبر(ص) اثر سلطان محمد از منظر آیکنولوژی، ۰۱۰، ISC.
۴. زهرا قاسمی و ابوالفضل عرب بیگی، بررسی انتساب زمانی، مکانی و هویت هنرمند یک دروازه مزین به کاشی هفت رنگ، نگره، ۱۳۹۷، ۰۱۰۲.
۵. ابوالفضل عرب بیگی، تحلیلی بر تصاویر پیروزی فریدون بر ضحاک در سفالینه های ایران، سده های ۶ و ۷ هجری قمری، هنرهای صناعی ایران، ۱۳۹۶، ۰۸، علمی پژوهشی.