



## Hamidreza Farshchi

Assistant Professor

College: Faculty of Architecture and Art

Department: Architectural Technologies

### Education

Degree	Graduated in	Major	University
MSc	1996	Architectural Engineering	Shahid Beheshte Tehran
Ph.D	2016	Architecture	Shahid Beheshti Tehran

### Employment Information

Faculty/Department	Position/Rank	Employment Type	Cooperation Type	Grade
(not set)	(not set)	Tenured	Full Time	19

### Papers in Conferences

1. حدیث بابائی، حمید رضا فرشچی، بررسی الگوهای پایداری زیست محیطی در معماری خانه‌های سنتی ایران (نمونه) موردي: خانه ملا باشی در اصفهان)، کنفرانس ملی ، معماری ، شهرسازی ، هنر ، طراحی صنعتی ، ساخت و فناوری حکمت بنیان، ۱ - تبریز، ۱۴۰۱ - ۲۰۲۵.
2. حدیث بابائی، حمید رضا فرشچی، بررسی الگوهای پایداری زیست محیطی در معماری خانه‌های سنتی ایران (نمونه) موردي: خانه ملا باشی در اصفهان)، کنفرانس ملی ، معماری ، شهرسازی ، هنر ، طراحی صنعتی ، ساخت و فناوری حکمت بنیان، ۱ - تبریز، ۱۴۰۱ - ۲۰۲۵.
3. لیلا منصوروار، حمید رضا فرشچی، بررسی استراتژی های زیست محیطی برای طراحی هتل با رویکرد اکولوژیک، سومین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و فناوری اطلاعات در زندگی شهری، ۱ - تهران، ۱۴۰۹ - ۲۰۲۴.
4. حدیث بابائی، حمید رضا فرشچی، بررسی الگوهای پایداری زیست محیطی در معماری خانه‌های سنتی ایران (نمونه) موردي: خانه ملا باشی در اصفهان)، کنفرانس ملی ، معماری ، شهرسازی ، هنر ، طراحی صنعتی ، ساخت و فناوری حکمت بنیان، ۱ - تبریز، ۱۴۰۸ - ۲۰۲۴.
5. حمید رضا فرشچی، سارا رحیمی، ملیکا محمودان، تاثیر طراحی اقلیمی در تحقق اهداف معماری پایدار (مطالعه موردی: اقلیم سرد)، دوازده همین همایش ملی محیط زیست، انرژی و منابع طبیعی، ۱ - تهران، ۱۴۰۶ - ۲۰۲۴.
6. حمید رضا فرشچی، سمانه هوشمند اصل، شهرزاد اژدری یزدی، ارزیابی بهره‌گیری از مصالح تغییر فازده نده بهمنظور بهینه‌سازی مصرف انرژی در ساختمان، سومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب، ۱ - تبریز، ۱۴۰۳ - ۲۰۲۴.
7. حمید رضا فرشچی، ملیکا ایرانیان آرانی، پریسا سادات راهوی، تاثیر فرم و نقشه ساختمان بر آسایش حرارتی در الگوهای

- مسکونی سنتی، اقلیم گرم و خشک کاشان، سومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب، ۱ - تبریز، ۰۷ ۰۳ ۲۰۲۴.
- حمدی رضا فرشچی، ملیکا ایرانیان آزان، پریسا سادات راهوی، تاثیر فرم و نقشه ساختمان بر آسایش حرارتی در الگوهای مسکونی سنتی، اقلیم گرم و خشک کاشان، سومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب، ۱ - تبریز، ۰۷ ۰۳ ۲۰۲۴.
- سینا انصارالحسینی، امید ناصری، حمید رضا فرشچی، بررسی ابعاد بهینه بازشوها در جهت کاهش مصرف انرژی برای طراحی فضای اموزشی در اقلیم تهران، سومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب، ۱ - تبریز، ۰۷ ۰۳ ۲۰۲۴.
- حمدی رضا فرشچی، سمانه هوشمند اصل، شهرزاد اژدری یزدی، ارزیابی بهره‌گیری از مصالح تغییرفازده‌نده بهمنظر بهینه‌سازی مصرف انرژی در ساختمان، سومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب، ۱ - تبریز، ۰۷ ۰۳ ۲۰۲۴.
- سارا لبیارید، حمید رضا فرشچی، شناخت و بررسی انواع دیوار ترومپ و عملکرد آن در ساختمانها، یازدهمین کنفرانس ۱۱. انرژی های تجدید و تولید پراکنده ایران، ۱ - یزد، ۰۶ ۰۳ ۲۰۲۴.
- سارا لبیارید، حمید رضا فرشچی، شناخت و بررسی انواع دیوار ترومپ و عملکرد آن در ساختمانها، یازدهمین کنفرانس ۱۲. انرژی های تجدید و تولید پراکنده ایران، ۱ - یزد، ۰۶ ۰۳ ۲۰۲۴.
- سارا لبیارید، حمید رضا فرشچی، شناخت و بررسی انواع دیوار ترومپ و عملکرد آن در ساختمانها، یازدهمین کنفرانس ۱۳. انرژی های تجدید و تولید پراکنده ایران، ۱ - یزد، ۰۶ ۰۳ ۲۰۲۴.
- سارا لبیارید، حمید رضا فرشچی، شناخت و بررسی انواع دیوار ترومپ و عملکرد آن در ساختمانها، یازدهمین کنفرانس ۱۴. انرژی های تجدید و تولید پراکنده ایران، ۱ - یزد، ۰۶ ۰۳ ۲۰۲۴.
- فاطمه آخوندی، حمید رضا فرشچی، مزارع عمودی در شهرها، راهکاری جهت تامین امنیت غذایی و بهبود شرایط زیست محیطی، سومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه ۱۵. گام دوم انقلاب، ۱ - تبریز، ۰۶ ۰۳ ۲۰۲۳.
- فاطمه آخوندی، حمید رضا فرشچی، مزارع عمودی در شهرها، راهکاری جهت تامین امنیت غذایی و بهبود شرایط زیست محیطی، سومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه ۱۶. گام دوم انقلاب، ۱ - تبریز، ۰۶ ۰۳ ۲۰۲۳.
- محمد پاک نژاد، حمید رضا فرشچی، بهینه سازی مصرف انرژی ساختمان مسکونی با استفاده از ۱۷. سایه‌های هاندازی برای اقلیم گرم و نیم هم‌طرفه ایران، هشتمین کنفرانس سالانه انرژی پاک، ۱ - بابل، ۰۴ ۰۵ ۲۰۲۳.
- حمدی رضا فرشچی، هنگامه تواهن، سارا عرب خرائی، مقایسه تطبیقی مسجد مدرس‌های ایران و عرب در عصر عباسی ۱۸. و صفوی - (بررسی نمونه موردي: مدرسه چهارباغ در ایران و مدرسه مستنصریه در عراق)، کنفرانس بین المللی نقش هنر و عمارتی در ارتباطات علمی ایران و جهان عرب، ۱ - کاشان، ۱۲ ۰۵ ۲۰۱۸.
- حمدی رضا فرشچی، یگانه بایرامی زنو، شمس الحداد، الگوی هندسی و تنشیات ریاضی تزیینات آجری دوره قاجار ۱۹. نمونه های تطبیقی: مسجد مدرسه‌ی آقا‌بزرگ و امام خمینی (سلطانی) - کاشان، کنفرانس بین المللی معماری و ریاضیات، ۱ - کاشان، ۱۶ ۱۲ ۲۰۱۷.
- حمدی رضا فرشچی، مریم عابدی زاده، هندسه و تأثیر آن بر صناعات معماری از دیدگاه اندیشمندان، کنفرانس بین ۲۰. المللی معماری و ریاضیات، ۱ - کاشان، ۱۶ ۱۱ ۲۰۱۷.
- فاضله نیکوفرد، حمید رضا فرشچی، استفاده از رویکرد اقلیمی معماری زمینه گرا در طراحی مدرسه هنر و معماری ۲۱. کاشان، اولین همایش ملی و اولین همایش بین المللی معماری پایدار، شهرسازی و توسعه محیط زیست، ۱ - همدان، ۰۷ ۰۹.
- امیر طاهری، حمید رضا فرشچی، فریبرز صدیقی ارفعی، پاسخگویی محیط فیزیکی جهت رشد و پرورش خلاقیت ۲۲. کودکان؛ راهبردهایی در طراحی فضاهای آموزشی و کمک آموزشی، کنفرانس بین المللی معماری، شهرسازی، عمران، هنر و محیط زیست؛ افق های آینده، نگاه به گذشته، ۱ - تهران، ۰۷ ۰۳ ۲۰۱۶.
- امیرحسین امین‌الضریبان، مهدی اخترکاوان، حمید رضا فرشچی، طراحی پارامتریک مجتمع مسکونی اصفهان با تأکید ۲۳. بر مولفه های اقلیمی، دومین کنگره بین المللی افق های جدید در معماری و شهرسازی، ۱ - تهران، ۰۵ ۰۲ ۲۰۱۶.
- مرتضی‌رشیدی، حمید رضا فرشچی، رهیافتی از معماری ایرانی جهت تحقق وحدت معماری و سازه در معماری امروز ۲۴. ایران، دومین کنگره بین المللی افق های جدید در معماری و شهرسازی، ۱ - تهران، ۰۵ ۰۲ ۲۰۱۶.
- امیرحسین امین‌الضریبان، مهدی اخترکاوان، حمید رضا فرشچی، طراحی مجتمع مسکونی همساز با اقلیم با تأکید بر ۲۵. شیوه پارامتریک، سومین کنگره بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری، ۱ - تهران، ۰۴ ۱۲ ۲۰۱۵.
- الهه نجفی مهیاری، سید کیانوش لاری بقال، حمید رضا فرشچی، امیرحسین صادقپور، هدا هندوست، بررسی تطبیقی ۲۶. هندسه گل آفتابگردان بر هندسه کاربندی معماری ایرانی، چهارمین کنفرانس ملی مصالح و سازه های نوین در مهندسی عمران، ۱ - یاسوج، ۰۴ ۱۱ ۲۰۱۵.

27. فرشاد یوسفی,احمد دانایی نیا,حمدی رضا فرشچی,تأثیر زمینه گرایی تاریخی در ایجاد حس مکان مطالعه . موردی: محله جماله اصفهان, همایش بین المللی معماری, عمران و شهرسازی در هزاره سوم, ۱- تهران, ۱۶۰۶ ۲۰۱۵.
28. احمد دانایی نیا, جواد دیواندری, حمید رضا فرشچی, پریسا ایزدی یروجنی, شاخصه های کیفی طراحی معماری مجموعه های تفریحی- اقامتی با هدف جذب گردشگر, اولین همایش ملی گردشگری, جغرافیا و محیط زیست پاک, ۱- تهران, ۲۰۱۵, ۲۱۰۵.

## Papers in Journals

1. مرضیه زینعلی, حمید رضا فرشچی, محمدرضا عطایی همدانی, بررسی فضای زندگی زنان در خانه های سنتی ایران, (مطالعه موردی: خانه ملک التجار), نشریه علمی مرمت و معماری ایران, مجلد ۱۳, شماره صفحات ۳۰/۹۰-۱, ISC.
2. حسین سپهری قمشه, حمید رضا فرشچی, جواد دیواندری, امیر حسین صادقپور, پایداری سکونتگاههای رویکرد بهره‌گیری استحصال آب از رطوبت هوا) (مهد؛ مطالعه موردی: روستای امینآباد فیروزکوه, مسکن و محیط روستا, مجلد ۴۱, شماره صفحات ۲۵/۱۲-۷۱, ISC.
3. حمید رضا فرشچی, مرتضی مجیدی, بررسی نظام معماري و تناسبات هندسي حياط مرکزي و جدارههای آن در خانههای تاریخي کاشان (مورد مطالعه: ده خانه تاریخي دوره قاجار شهر کاشان), فرهنگ معماري و شهرسازی اسلامي, مجلد ۲/۹۵, ۱۴۰۰/۱۲-۲۵, ISC.
4. حمید رضا فرشچی, حامد ترکی باغبدارانی, بررسی فرآیند مشارکت استفاده کنندگان (مردم) در روند طراحی مسکن با SID, رویکرد معماري جمعی, بیژوهش در هنر و علوم انسانی, مجلد ۲, شماره صفحات ۲۰/۰۶-۳۳, ISC.
5. حمید رضا فرشچی, حامد ترکی باغبدارانی, بررسی فرآیند مشارکت استفاده کنندگان (مردم) در روند طراحی مسکن با SID, رویکرد معماري جمعی, بیژوهش در هنر و علوم انسانی, مجلد ۲, شماره صفحات ۲۰/۰۶-۳۳, ISC.
6. مصطفی آزاد, اسماء خامه چیان, حمید رضا فرشچی, معماري و ابعاد آموذش آن بر پایه متون حكمی (با تأکید بر حفظ ISC, هويت ايران اسلامي), معماري و شهرسازی آرمانشهر, مجلد ۱۰, شماره صفحات ۲۰/۰۵-۱, ISC.
7. حمید رضا فرشچی, احمد دانایی نیا, احمد اشرفی, نظام هندسی زمینه های رسمی بندی یک پا, برگرفته از دایره ۱۲۷, ۱۳۹۵/۰۸-۲۱, ISC, SID.
8. حمید رضا فرشچی, Study and Explanation of Strategies for Revitalization of the Panje Shah Neighborhood Center of Kashan for Infill Design and Preservation of its Historical Authenticity, Bagh-e Nazar, Vol. 18, pp. 83, 2021 05 22, ISC.
9. هانیه مجیدی, حمید رضا فرشچی, From the Beginning of Aesthetic Theories of Art to Iannis Xenakis Mathematical Theories (The Inseparable Relationship between Music and Architecture), International Journal of Applied Engineering Research, Vol. 13, pp. 13227, 2018 08 11, SCOPUS.
10. حمید رضا فرشچی, فریبرز صدیقی ارفعی, وحید عسکری کاشان, فاطمه جمالی, Manifestation of Culture in Traditional Architecture of Iranian House Based on Old Houses in Kashan, Modern Applied Science, Vol. 10, pp. 185, 2016 01 11, SCOPUS.
11. مليکا محدثی پور, حمید رضا فرشچی, Aesthetics in Islamic architecture, Modern Applied Science, 0000 00 11, SCOPUS.
12. Hamidreza Farshchi , Ahmad Danaie Nia , Ahmad Ashrafi, The Geometric System of Single Impost Rasmi-band, Derived from Peripheral Circle, Maremat & Me'mari-e Iran, Fall & Winter ۲۰۱۶- ۲۰۱۷, ISC- SID.
13. Hamidreza Farshchi , Morteza Majidi, Investigation of The Architectural System and Geometric Proportions of the Central Courtyard and Its Walls in The Historical Houses of Kashan (Case Study: Ten Historical Houses of the Qajar Period in Kashan), Culture of Islamic Architecture and Urbanism Journal, ۱۹ ۲۰۲۲.
14. Asma Khamechian; Mostafa Azad; Hamidreza Farshchi, Architecture and its Training Aspects Based on Wisdom Manuscripts (With Emphasis on Iranian- Islamic Identity), Architecture & Urban Development, ۲۰۱۷.
15. Saba Hor , Hamidreza Farshchi , Zohreh Zahraei , Mahdi Akhtarkavan, Superposition Reflective Louver: An Optimal Daylight System for Atrium Illuminance, Journal of Architectural Engineering, 2020 04 13.
16. Hamidreza Farshchi , Malihe Ansari , Vahid Askari Kashani, Reflection of the Role of Geometry in Design of the Aghabozorg School-Mosque in Kashan, Mathematics Interdisciplinary Research, 2019 07 28.

17. Hanieh Majidi , Hamidreza Farshchi , Abbas Ghaffari,Integration of parametric design and acoustic engineering (to shape the concert hall),Journal of Vibration and Sound,2019 02 20.
18. Hanieh Majidi \_ Hamidreza Farshchi,From the Beginning of Aesthetic Theories of Art to Iannis Xenakis Mathematical Theories (The Inseparable Relationship between Music and Architecture),International Journal of Applied Engineering Research,pp. 13227 - 13236,20 8 2018.