



## Hamidreza Farshchi

Assistant Professor

College: Faculty of Architecture and Art

Department: Architectural Technologies

### Education

Degree	Graduated in	Major	University
MSc	1996	Architectural Engineering	Shahid Beheshte Tehran
Ph.D	2016	Architecture	Shahid Beheshti Tehran

### Employment Information

Faculty/Department	Position/Rank	Employment Type	Cooperation Type	Grade
(not set)	(not set)	Tenured	Full Time	19

### Papers in Conferences

1. سارا لیبارید، حمید رضا فرشچی، شناخت و بررسی انواع دیوار ترومب و عملکرد آن در ساختمانها، یازدهمین کنفرانس انرژی های تجدید و تولید پراکنده ایران، ۱ - یزد، ۲۰۲۴، ۰۳ ۰۶.
2. سارا لیبارید، حمید رضا فرشچی، شناخت و بررسی انواع دیوار ترومب و عملکرد آن در ساختمانها، یازدهمین کنفرانس انرژی های تجدید و تولید پراکنده ایران، ۱ - یزد، ۲۰۲۴، ۰۳ ۰۶.
3. فاطمه اخوندی، حمید رضا فرشچی، مزارع عمودی در شهرها، راهکاری جهت تامین امنیت غذایی و بهبود شرایط زیست محیطی، سومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب، ۱ - تبریز، ۲۰۲۳، ۱۹ ۱۰.
4. محمد پاک نژاد، حمید رضا فرشچی، مجید سبز پوشانی، بهینه سازی مصرف انرژی ساختمان مسکونی با استفاده از سای هاندازی برای اقلیم گرم و نیم هم‌رطوب ایران ن. هشتمین کنفرانس سالانه انرژی پاک، ۱ - بابل، ۲۰۲۳، ۰۴ ۰۵.
5. حمید رضا فرشچی، هنگامه توهان، سارا عرب خزائلی، مقایسه تطبیقی مسجد مدرسهای ایران و عرب در عصر عباسی و صفوی - (بررسی نمونه موردی: مدرسه چهارباغ در ایران و مدرسه مستنصریه در عراق)، کنفرانس بین المللی نقش هنر و معماری در ارتباطات علمی ایران و جهان عرب، ۱ - کاشان، ۲۰۱۸، ۰۵ ۱۲.
6. حمید رضا فرشچی، یگانه بایرامی زنوز، شمس الحداد، الگوی هندسی و تناسب ریاضی تزیینات آجری دوره قاجار. نمونه های تطبیقی: مسجد مدرسه ی آقابزرگ و امام خمینی (سلطانی) - کاشان، کنفرانس بین المللی معماری و ریاضیات، ۱ - کاشان، ۲۰۱۷، ۱۲ ۱۶.
7. حمید رضا فرشچی، مریم عابدی زاده، هندسه و تأثیر آن بر صناعات معماری از دیدگاه اندیشمندان، کنفرانس بین المللی معماری و ریاضیات، ۱ - کاشان، ۲۰۱۷، ۱۱ ۱۶.

8. فاضله نیکوفرد، حمید رضا فرشچی، استفاده از رویکرد اقلیمی معماری زمینه گرا در طراحی مدرسه هنر و معماری کاشان، اولین همایش ملی و اولین همایش بین المللی معماری پایدار، شهرسازی و توسعه محیط زیست، ۱ - همدان، ۲۰۱۶، ۰۷ ۰۹ .
9. امیر طاهری، حمید رضا فرشچی، فریبرز صدیقی ارفعی، پاسخگویی محیط فیزیکی جهت رشد و پرورش خلاقیت کودکان؛ راهبردهایی در طراحی فضاهای آموزشی و کمک آموزشی، کنفرانس بین المللی معماری، شهرسازی، عمران، هنر و محیط زیست؛ افق های آینده، نگاه به گذشته، ۱ - تهران، ۲۰۱۶، ۰۳ ۰۷ .
10. مرتضی رشیدی، حمید رضا فرشچی، رهیافتی از معماری ایرانی جهت تحقق وحدت معماری و سازه در معماری امروز. ایران، دومین کنگره بین المللی افقهای جدید در معماری و شهرسازی، ۱ - تهران، ۲۰۱۶، ۰۲ ۲۰ .
11. امیرحسین امین الضریبان، مهدی اخترکاو، حمید رضا فرشچی، طراحی پارامتریک مجتمع مسکونی اصفهان با تأکید بر مولفه های اقلیمی، دومین کنگره بین المللی افق های جدید در معماری و شهرسازی، ۱ - تهران، ۲۰۱۶، ۰۲ ۲۰ .
12. امیرحسین امین الضریبان، مهدی اخترکاو، حمید رضا فرشچی، طراحی مجتمع مسکونی همساز با اقلیم با تأکید بر شیوه پارامتریک، سومین کنگره بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری، ۱ - تهران، ۲۰۱۵، ۱۲ ۲۹ .
13. الهه نجفی مهباری، سید کیانوش لاری بقال، حمید رضا فرشچی، امیر حسین صادقیپور، هدا هنردوست، بررسی تطبیقی هندسه گل آفتابگردان بر هندسه کاربردی معماری ایرانی، چهارمین کنفرانس ملی مصالح و سازه های نوین در مهندسی عمران، ۱ - یاسوج، ۲۰۱۵، ۱۱ ۰۴ .
14. فرشاد یوسفی، احمد دانایی نیا، حمید رضا فرشچی، تأثیر زمینه گرایی تاریخی در ایجاد حس مکان مطالعه موردی: محله جماله اصفهان، همایش بین المللی معماری، عمران و شهرسازی در هزاره سوم، ۱ - تهران، ۲۰۱۵، ۰۶ ۱۶ .
15. احمد دانایی نیا، جواد دیواندری، حمید رضا فرشچی، پریسا ایزدی یروجنی، شاخصه های کیفی طراحی معماری مجموعه های تفریحی- اقامتی با هدف جذب گردشگر، اولین همایش ملی گردشگری، جغرافیا و محیط زیست پاک، ۱ - تهران، ۲۰۱۵، ۰۵ ۲۱ .

## Papers in Journals

1. حسین سپهری قمشه، حمید رضا فرشچی، جواد دیواندری، امیر حسین صادقیپور، پایداری سکونتگاههای روستایی با رویکرد بهرهگیری استحصال آب از رطوبت هوا (مه؛ مطالعه موردی: روستای امینآباد فیروزکوه، مسکن و محیط زیست، ISC، روستا، مجلد ۴۱، شماره صفحات ۲۵/۱۲/۱۴۰۱، ۷۱.
2. حمید رضا فرشچی، مرتضی مجیدی، بررسی نظام معماری و تناسب هندسی حیاط مرکزی و جداره‌های آن در خانه‌های تاریخی کاشان (مورد مطالعه: ده خانه تاریخی دوره قاجار شهر کاشان)، فرهنگ معماری و شهرسازی اسلامی، مجلد ISC، ۲، شماره صفحات ۲۵/۱۲/۱۴۰۰، ۹۵.
3. حمید رضا فرشچی، حامد ترکی باغبادرانی، بررسی فرآیند مشارکت استفاده کنندگان (مردم) در روند طراحی مسکن با SID, HBI, رویکرد معماری جمعی، پژوهش در هنر و علوم انسانی، مجلد ۲، شماره صفحات ۲۰/۰۶/۱۳۹۷، ۳۳.
4. حمید رضا فرشچی، حامد ترکی باغبادرانی، بررسی فرآیند مشارکت استفاده کنندگان (مردم) در روند طراحی مسکن با SID, HBI, رویکرد معماری جمعی، پژوهش در هنر و علوم انسانی، مجلد ۲، شماره صفحات ۲۰/۰۶/۱۳۹۷، ۳۳.
5. مصطفی آزاد، اسماء خامه چیان، حمید رضا فرشچی، معماری و ابعاد آموزش آن بر پایه متون حکمی (با تأکید بر حفظ SID, ISC, هویت ایران اسلامی)، معماری و شهرسازی آرمانشهر، مجلد ۱۰، شماره صفحات ۲۰/۰۵/۱۳۹۶، ۱.
6. حمید رضا فرشچی، احمد دانایی نیا، احمد اشرفی، نظام هندسی زمینه‌های رسمی‌بندی یک پا، برگرفته از دایره SID, ISC, محیطی، مرمت و معماری ایران، مجلد ۶، شماره صفحات ۲۱/۰۸/۱۳۹۵، ۱۲۷.
7. Study and Explanation of Strategies for Revitalization of the Panje Shah Neighborhood Center of Kashan for Infill Design and Preservation of its Historical Authenticity, Bagh-e Nazar, Vol. 18, pp. 83, 2021 05 22, ISC.
8. From the Beginning of Aesthetic Theories of Art to Iannis Xenakis Mathematical Theories (The Inseparable Relationship between Music and Architecture), International Journal of Applied Engineering Research, Vol. 13, pp. 13227, 2018 08 11, SCOPUS.
9. Manifestation of Culture in Traditional Architecture of Iranian House Based on Old Houses in Kashan, Modern Applied Science, Vol. 10, pp. 185, 2016 01 11, SCOPUS.
10. Aesthetics in Islamic architecture, Modern Applied Science, 0000 00 11, SCOPUS.
11. Hamidreza Farshchi , Ahmad Danaie Nia , Ahmad Ashrafi, The Geometric System of Single Impost Rasmī-bandi, Derived from Peripheral Circle. Maramat & Me'mari-e Iran. Fall & Winter ۲۰۱۶- ۲۰۱۷, ISC- SID.

12. Hamidreza Farshchi , Morteza Majidi,Investigation of The Architectural System and Geometric Proportions of the Central Courtyard and Its Walls in The Historical Houses of Kashan (Case Study: Ten Historical Houses of the Qajar Period in Kashan),Culture of Islamic Architecture and Urbanism Journal,۳ ۱۹ ۲۰۲۲.
13. Asma Khamechian; Mostafa Azad; Hamidreza Farshchi,Architecture and its Training Aspects Based on Wisdom Manuscripts (With Emphasis on Iranian- Islamic Identity),Architecture & Urban Development,۲۰۱۷.
14. Saba Hor , Hamidreza Farshchi , Zohreh Zahraei , Mahdi Akhtarkavan,Superposition Reflective Louver: An Optimal Daylight System for Atrium Illuminance,Journal of Architectural Engineering,2020 04 13.
15. Hamidreza Farshchi , Malihe Ansari , Vahid Askari Kashani,Reflection of the Role of Geometry in Design of the Aghabozorg School-Mosque in Kashan,Mathematics Interdisciplinary Research,2019 07 28.
16. Hanieh Majidi , Hamidreza Farshchi , Abbas Ghaffari,Integration of parametric design and acoustic engineering (to shape the concert hall),Journal of Vibration and Sound,2019 02 20.
17. Hanieh Majidi \_ Hamidreza Farshchi,From the Beginning of Aesthetic Theories of Art to Iannis Xenakis Mathematical Theories (The Inseparable Relationship between Music and Architecture),International Journal of Applied Engineering Research,pp. 13227 - 13236,20 8 2018.