



Alireza Fouladi

Associate Professor

College: Faculty of Literature and Foreign Languages

Department: Persian Language and Literature

Papers in Conferences

1. Alreza Fouladi. *Mysticism and Literature, Unicity and Alienation. Collection of Articles of the First Gathering of Persin language and literature Researches.*, Tehran, ۲۰۰۲.
2. Alreza Fouladi. *The author's testimony; Criticism of the Death Theory by Roland Bart. Sarir-E Sokhan (Collection of articles of the second literary conference).* Tehran, ۲۰۰۵.
3. Alreza Fouladi. *Attar and Contemporary Crisis. Collection of Articles of the National Conference on Passive Defense and Humanities.* Kashan, ۳۰۱۴.
4. Alireza Fouladi and Nafise Nasiri. *Nostalgia in Forough Farrokhzad's Poetry. Collection of Articles of the Tenth International Conference of the Promotion of Persian Language and Literature.* Ardebil, ۲۰۱۵.
5. Ali Armaghan and Alireza Fouladi. *The Paradox of Senses in Poetry of Children and Adolescents After the Victory of the Islamic Revolution. Collection of Articles of the Tenth International Conference of the Promotion of Persian Language and Literature.* Ardebil, ۲۰۱۵.
6. Hengame Ghasemi and Alireza Fouladi and Zahra Hayati. *Comparison of conversation in literature and cinema; Case study: Cow story and film. Collection of articles of the Eleventh gathering of the Association for the Promotion of Persian Language and Literature.* Gilan, ۲۰۱۶.
7. Seyyede Soghra Salehi Sadati and Alireza Fouladi. *Types of Comic and Humorous Techniques in the Poems of Mehdi Akhavan Sales. Collection of articles of the Eleventh gathering of the Association for the Promotion of Persian Language and Literature.* Gilan, ۲۰۱۶.
8. Alireza Fouladi And Hosein Ashiri Kordshami. *The Intersection of Love and Society in Shamloo's Poetry.* collection of articles of the National Conference on Ghanae Literature. esfahan, ۲۰۱۶.
9. علیرضا فولادی، معصومه سادات میرجعفری، تحلیل مقایسه‌ای کنشهای گفتاری در چهار شعر از نیما و فروغ، نهمین همایش ملی متن پژوهی ادبی، ۱ - تهران، ۲۰۲۱، ۱۵۰۶.
10. حسین محمدی مبارز، اصغر دادبه، علیرضا فولادی، نگاهی به سنایی از منظر جبر و اختیار با نظریه «وحدت عشق»، دهمین دوره همایش دوسالانه پژوهشهای زبان و ادبیات فارسی، ۱ - تهران، ۲۰۲۱، ۰۱-۰۹.
11. معصومه سادات میرجعفری، علیرضا فولادی، بوطیقای عشق اسطوره‌ای در شعر سهراب سپهری، ششمین همایش ملی پژوهش‌های نوین در حوزه‌ی زبان و ادبیات فارسی، ۱ - تهران، ۲۰۲۰، ۰۷-۰۸.
12. علی ارمغان، علیرضا فولادی، حسامیزی در شعر کودک و نوجوان پس از انقلاب اسلامی، دهمین همایش انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی، ۱ - اردبیل، ۲۰۱۵، ۰۸-۲۶.

Papers in Journals

1. Alireza Fouladi. *Mysticism as Experience. Journal of Faculty of Literature and Humanities, Tarbiat Moallem Universit Tehran.* شماره ۳۹، winter ۲۰۰۳.
2. Alireza Fouladi. *Structural analysis of a difficult bit from Hafez's Divan. Literary Researches.* شماره ۲، Autumn and Winter ۲۰۰۳.

3. Alireza Fouladi. The Beginning of Persian Mystic Poetry. *Persian Language and Literature Research*, شماره ۲, Spring and Summer ۲۰۰۴.
4. Alireza Fouladi. An Introduction to the New Epistemology of Sufism. *Persian Language and Literature Research*, شماره ۳, Autumn and Winter ۲۰۰۴.
5. Alireza Fouladi. Artistic Citations in Hafez's Poetry. *Persian Language and Literature Research*, شماره ۸, Spring and Summer ۲۰۰۷.
6. Alireza Fouladi. A Fresh look at Symmetry and its Rhetorical Aspects. *literary criticism*, مجلد ۷, شماره ۷, spring ۲۰۱۴.
7. Alireza Fouladi. Critical Correction and Structural Analysis of a Mystical Distich from Hafiz's Divan. *Mystical Studies*, شماره ۲۲, Fall and Winter ۲۰۱۵.
8. Alireza Fouladi. Rhetoric Method of Process Analysis and its Application in Classification of Poetry Arrays. *Applied Rhetoric and Rhetoric Criticism*, مجلد ۲, شماره ۱, spring and summer ۲۰۱۴.
9. Alireza Fouladi. Ayn al-Quzat Hamedani and Phenomenology of Language. *Literary Researches*, مجلد ۵۱, شماره ۱۳, spring ۲۰۱۶.
10. Alireza Fouladi. A Corrigendum on the Descriptions of a Distich of the Khaghani's Divan. *Poetrology*, مجلد ۱۰, شماره ۲, summer ۲۰۱۸.
11. Alireza Fouladi. Genealogy Etymology and its Application in Persian language. *Linguistic and Rhetorical Studies*, مجلد ۹, شماره ۱۷, spring and summer ۲۰۱۸.
12. Hoseinali Ghobadi , Ghodratollah Taheri , Seyyed Ali Ghasemzade , Alireza Fouladi. Attar's World Messages for Contemporary Human Thought Problems. *The Educational Literature Survey*, مجلد ۳, شماره ۳, autumn ۲۰۱۱.
13. Taktam Bahrami and Alireza Fouladi. The Study and Analysis of the Personality and Thought of Mu'ozzan Khorasani, the Mystic and Poet of the Eleventh Century AH. *Persian Language and Literature Research*, شماره ۲۷, spring ۲۰۱۳.
14. Roghyye Farahani and Alireza Fouladi. A Literary Type in the Name of "Ghaziyye". *Public Culture and Literature*, مجلد ۲, شماره ۳, Spring and Summer ۲۰۱۴.
15. Roghayye Farahani and Alireza Fouladi. Tazrigh Style During the Safavid Era. *Kohanname of Persian Literature*, مجلد ۵, شماره ۲, Summer ۲۰۱۴.
16. Ali Armaghan , Alireza Fouladi , Reza Shajari , Maryam Jalali. Structural Analysis of Hessemizi in Child and Adolescent Poetry. *Literary Researches*, مجلد ۱۳, شماره ۵۳, Autumn ۲۰۱۶.
17. Alireza Fouladi و Abbas Shahali Ramshe. Investigating the Relationship between Mystical Situations and Authorities with Rhetorical Techniques. *Persian Literature*, مجلد ۶, شماره ۲, Autumn and Winter ۲۰۱۶.
18. Ali Armaghan , Alireza Fouladi , Reza Shajari , Maryam Jalali. Symbolic Networks in Boyak Maleki's teenager Poetry. *Literary Researches*, مجلد ۱۳, شماره ۵۴, Winter ۲۰۱۶.
19. Ali Armaghan , Reza Shajari , Alireza Fouladi. Some Features of Romanticism in Childhood and Adolescent Poetry Jafar Ebrahimi. *Ghanae's literature review*, مجلد ۱۵, شماره ۲۸, Spring and Summer ۲۰۱۷.
20. Abolghasem Radfar , Alireza Fouladi , Zahra Parsapour , Roghayye Farahani. The types and functions of Mosammat in Persian poetry. *Kohannameh of Persian Literature*, مجلد ۸, شماره ۳, Winter ۲۰۱۸.
21. Raziye Khosravi Sereshki and Alireza Fouladi. Human Dimensions in the View of Rumi and Keira Kagard. *Comparative Literature Studies*, مجلد ۵, شماره ۴, Winter ۲۰۱۸.
22. Alireza Fouladi. The World of Example and Literature. *Culture (Journal of Humanities Research and Cultural Studies)*, مجلد ۱۹, شماره ۲, Spring and Summer ۲۰۰۶.
23. Alireza Fouladi. Gravitational Criticism; a Method for Formalist Criticism of Poetry. *Literary Criticism*, شماره ۳, Autumn ۲۰۰۸.
24. Alireza Fouladi and Hosein Ashiri and Reza Shajari and Seyyed Mohammad Rastgoufar. The Role of Simile in Strengthening Vertical Axis of Imaginary in Shamloo Poetry. *Journal of History Culture and Art Research*, مجلد ۶, شماره ۱, February ۲۰۱۷.
25. Hosein Heidari and Alireza Fouladi. Comparative study of the teachings of Vellayat in Shiism and Sufism. *Comparative Studies of Islamic Religions (Forough-E Vahdat)*, مجلد ۱۱, شماره ۴۲, winter ۲۰۱۸.

26. Alireza Fouladi. The Occurrence and old of the Qur'an in the Masnavi of Rumi. Adabestan, شماره ۴۸, December ۱۹۹۳.
27. Alireza Fouladi. Review of famous literary definitions. Art quarterly, شماره ۳۰, Winter ۱۹۹۵ and Spring ۱۹۹۶.
28. Alireza Fouladi. The Paradox of Dimensions in Sohrab Sepehri Poetry. Revolution University, شماره ۱۰۹, Spring ۱۹۹۷.
29. Alireza Fouladi. Literature from the Perspective of Language. Religious Art, شماره ۱, Fall ۱۹۹۹.
30. Alireza Fouladi. Language and Literature, Unities. Religious Art, شماره ۲, Winter ۱۹۹۹.
31. Alireza Fouladi. Language and Literature, Alienation (۱). Religious Art, شماره ۳, Spring ۲۰۰۰.
32. Alireza Fouladi. Language and Literature, Alienation (۲). Religious Art, شماره ۵, Autumn ۲۰۰۰.
33. Alireza Fouladi. Structural constraints and Poetry powers. Literature and Philosophy, شماره ۹۰, March ۲۰۰۴ and March ۲۰۰۵.
34. Alireza Fouladi. Structural Contradictions and Partitioning of Poetry. Literature and Philosophy, شماره ۹۹, December and December ۲۰۰۵.
35. Alireza Fouladi. Getting away from everyday life in poetry; a glimpse into the philosophy of history and literary transformation. Poetry, شماره ۶۶, Summer ۲۰۰۹.
36. Alireza Fouladi. The Methodology of Sa'di Poetry. Sa'dishenasi, شماره ۲, Autumn ۲۰۱۵.
37. Alireza Fouladi. Hafez, Multilingualism and Shiite discourse and verdict. Hafez pazhouhi, شماره ۲۰, ۲۰۱۷.
38. Hasan Nowrouzade and Alireza Fouladi. Link between Mahdavi Poetry and the Holy Defense Poem. Adrian Age, شماره ۹, مجلد ۹, Spring ۲۰۱۶.
39. Abolghasem Radfar, Zahra Parsapour, Alireza Fouladi, Roghayye Farahani. Homeland and its Approaches in the Contexts of the Constitutional Revolution. Interpretation and Analysis of Persian Language and Literature Texts, شماره ۳۳, Autumn ۲۰۱۷.
40. Alireza Fouladi. A New Look at the Statement. Journal of the Faculty of Literature and Humanities of Kashan University, شماره ۱, مجلد ۱, Autumn ۲۰۰۰.
41. Alireza Fouladi. A Problem in the Nam of Shater Abbas Sabouhi. literary New searches, شماره ۵۰, مجلد ۵۰-۳۳, شماره صفحات ۳-۳۳, Autumn ۲۰۱۷.
42. Alireza Fouladi. Life and personality of Shater Abbas Sabouhi. Persian Language and Literature Bulletin, شماره ۹۵-۷۱, شماره صفحات ۴۰, شماره ۲۰, مجلد ۲۰, Spring ۲۰۱۹.
43. Najme Heydarinasab and Alireza Fouladi. An Investigation of the Types, Subjects and Ways of Comic in Seyyed Hasan Hosseini's Works. Journal of Literary Criticism and Rhetoric, شماره ۱, شماره ۸, مجلد ۸, شماره صفحات ۱۱۸-۱۰۱, Spring and Summer ۲۰۱۹.
44. Rouhollah Pourheydari and Alireza Fouladi. Influence of Rhetoric Technique on the Formation of Ode by Regarding the Khorasani Style Odes. The Ancient Letter of Persian Literature, شماره ۱۰, شماره ۱, The Ancient Letter of Persian Literature, شماره صفحات ۱۹-۱.
45. مرضیه همتی، فاطمه سادات طاهری، علیرضا فولادی، تحلیل مقایسه‌ای مناظره در غزل سبک عراقی و غزل معاصر، ادب ISC، شماره ۱۲، مجلد ۱۲، شماره صفحات ۱۴۱، ۱۴۰۱/۰۶/۲۹، ISC.
46. سعیده بیرجندی، رضا شجری، علیرضا فولادی، امیر حسین رسول نیا، بررسی گفتار قالبی کنایه و کارکردهای آن در چرند و پرند دهخدا، فصلنامه علمی تحلیل و تفسیر متون زبان و ادبیات فارسی (دهخدا)، مجلد ۱۴، شماره صفحات ۱۳۶، ۱۴۰۱/۰۱/۳۰، ISC.
47. سعیده بیرجندی، رضا شجری، علیرضا فولادی، امیر حسین رسول نیا، گونه‌شناسی گفتارهای قالبی در چرند و پرند دهخدا، SCOPUS, ISC، دهخدا، جستارهای زبانی، مجلد ۱۲، شماره صفحات ۲۷۱، ۱۴۰۰/۱۲/۰۶، ISC.
48. مریم جعفرزاده، علیرضا فولادی، امیرحسین مدنی، تحلیل کارکردهای حکایت در حدیقه سنایی و تطبیق آن با نظریه ISC، راندال، ادبیات عرفانی، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۶۳، ۱۴۰۰/۱۱/۲۵، ISC.
49. منصوره طالبیان، روح اله صیادی نژاد، علیرضا فولادی، بررسی آشنایی‌زدایی در استعارات دیوان ابن‌فارض و کلیات ISC، مولوی، عرفان اسلامی، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۱۹، ۱۴۰۰/۰۶/۳۱، ISC.
50. معصومه سادات میرجعفری، علیرضا فولادی، تحلیل محتوای باور به معاد در شعرهای آزاد مهدی اخوان ثالث، فصلنامه علمی تفسیر و تحلیل متون زبان و ادبیات فارسی (دهخدا)، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۱۷۹، ۱۴۰۰/۰۱/۳۰، ISC.
51. ISC، علیرضا فولادی، درآمدی به نظریه نثر، نقد و نظریه ادبی، مجلد ۱، شماره صفحات ۱۹۱، ۱۴۰۰/۰۱/۳۰، ISC.

52. سیدعلی روحانی، سید محمد راستگو، فرحعلیرضا فولادی، رضا شجری، محمدمصطفی رسالت پناهی، رویکردهای عرفانی. ISC، فیضی فیاضی، مطالعات شبه قاره، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۱۵/۰۱/۱۴۰۰، ۱۵۹.
53. رقیه فراهانی، علیرضا فولادی، روش‌ها و انگیزه‌های تحول انواع ادبی، کاوش نامه زبان و ادبیات فارسی، مجلد ۲۱، شماره ۱۸۹، ISC، صفحات ۱۲/۳۰/۱۳۹۹.
54. جواد آقاجانی کشتلی، حبیب‌الله صادقی، مهدی پوررضاییان، علیرضا فولادی، تبیین مبانی نقد حکمی هنرمندمحور در مثنوی معنوی، عرفانیات در ادب فارسی، مجلد ۱۱، شماره صفحات ۲۰/۱۲/۱۳۹۹، ۷۳.
55. جواد رضوانی مبارکه، روح اله صیادی نژاد، علیرضا فولادی، بررسی زبان ایدئولوژیک در شعر سعادت الصباح و سیمین بهبهانی با رویکرد جامعه‌شناسی زبان، مطالعات تطبیقی فارسی و عربی، مجلد ۵، شماره صفحات ۳۱/۰۶/۱۳۹۹، ۵۹.
56. حسنی محمدزاده کاشی، علیرضا فولادی، گونه‌های نوآوری در غزل‌های منوچهر نیستانی، ادب فارسی، مجلد ۱۰، شماره ۱۸۹، ISC، صفحات ۳۰/۰۶/۱۳۹۹.
57. سیدمجید مقیمی، علیرضا فولادی، سید محمد راستگو، فرح‌رضا روحانی، ارسطو، خطابه و شعر با تأکید بر ISC، شگردشناسی، مجله علمی مطالعات زبانی و بلاغی، مجلد ۱۱، شماره صفحات ۲۹/۰۶/۱۳۹۹، ۳۳۳.
58. مرضیه آبیاری‌مصری، رضا شجری، علیرضا فولادی، فرزاد عبد الحسین، «زن» در رئالیسم ایرانی با تکیه بر رمان «جای خالی ISC، سلوچ»، تفسیر و تحلیل متون زبان و ادبیات فارسی، مجلد ۱۲، شماره صفحات ۲۹/۰۵/۱۳۹۹، ۱۸۱.
59. مرتضی داوری، علیرضا فولادی، سید محمد راستگو، فرح‌رضا شجری، بررسی کارنامه عطارپژوهی در مقالات فارسی از ISC، ۱۳۰۰ش تا ۱۳۹۵ش، دو فصلنامه علمی پژوهشی ادبیات عرفانی الزهرا، مجلد ۱۱، شماره صفحات ۱۱/۱۱/۱۳۹۸، ۷.
60. علی ارمغان، علیرضا فولادی، رضا شجری، مریم جلالی، بررسی ساختاری حسامیزی در شعر کودک و نوجوان، پژوهش‌های ISC, SID، ادبی، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۲۱/۰۹/۱۳۹۵، ۳۵.