

احمد دانائی نیا

دانشیار

دانشکده: دانشکده معماری و هنر

گروه: مهندسی معماری



آعکس

باسمه الذی هو مدبر الامور

دانشگاه کاشان

برنامه آموزشی و حضور در نیمسال دوم؛ سال تحصیلی 1402-1403

آدرس پست الکترونیکی جهت ارتباط دانشجویان محترم:

Danaeina@Kashanu.Ac.Ir

ساعت ایام هفته	8-10	12-10	14-16	16-18	18-20
شنبه	ماموریت اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان				
یکشنبه	ماموریت اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان				
دوشنبه	ماموریت اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان				
سه شنبه	ماموریت اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان				
چهارشنبه	ماموریت اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان				
پنجشنبه	ماموریت اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان				
			میانمی معرفتی علوم معماری در اسلام	آشنایی با معماری اسلامی 2	مراجعات دانشجویی و کرسیون پایان نامہ
			طرح 2 کارشناسی ارشد (مرمت بافت های تاریخی)		درس ویژه دکتري هنر اسلامی
					مراجعات دانشجویی و کرسیون پایان نامہ

سوابق تحصیلی

مقطع تحصیلی	سال اخذ مدرک	رشته و گرایش تحصیلی	دانشگاه
کارشناسی ارشد	۱۳۸۱	مرمت و احیاء بناها و بافت های تاریخی	دانشگاه هنر اصفهان
دکترای تخصصی	۱۳۹۳	مرمت و احیاء ابنیه و بافت های تاریخی-شهری	دانشگاه هنر اصفهان

اطلاعات استخدامی

محل خدمت	عنوان سمت	نوع استخدام	نوع همکاری	پایه
دانشگاه کاشان	عضو هیأت علمی	رسمی قطعی	تمام وقت	۱۶

سوابق اجرایی

- رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان کاشان (۱۴۰۱ تا کنون).
- رئیس مرکز پژوهشی معماری و شهرسازی دانشگاه کاشان (از ۱۳۹۶/۲/۱۸ تا ۱۳۹۸/۱۱/۸).
- مدیر گروه معماری پردیس معماری دانشگاه کاشان (۱۳۹۲-۹۴).
- عضو شورای دانشگاه کاشان (۱۳۸۸-۸۶).
- معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان (۱۳۸۸-۸۶).
- عضو کمیسیون موارد خاص دانشگاه کاشان (۱۳۸۸-۸۶).
- عضو ثابت کارگروه صلاحیت های علمی گروه معماری و تکنولوژی معماری (۱۳۹۸-۱۳۹۴).
- دبیر علمی کنفرانس بین المللی نقش هنر و معماری در ارتباطات علمی ایران و جهان عرب؛ دانشگاه کاشان (۱۳۹۷).
- عضو کمیته علمی کنگره بین المللی معماری و شهرسازی معاصر پیشرو در کشورهای اسلامی؛ دانشگاه فردوسی مشهد (۱۳۹۷).
- دبیر علمی کنفرانس بین المللی معماری و ریاضیات؛ دانشگاه کاشان (۱۳۹۶).
- عضو کمیته علمی همایش ملی بافت های فرسوده و تاریخی شهری؛ دانشگاه کاشان (۱۳۹۴).
- قائم مقام دبیر ستاد بزرگداشت روز جهانی معمار در منطقه شمال استان اصفهان؛ بنیاد علمی پژوهشی معماری و شهر سازی ایران (۱۳۸۸).
- دبیر اجرایی نخستین همایش ملی حلقه گمشده معماری ایران؛ دانشگاه کاشان (۱۳۸۷).

جوایز و تقدیر نامه ها

جوایز و تقدیرنامه ها

- پژوهشگر برگزیده استان اصفهان در سال ۱۳۹۹.
- پژوهشگر نمونه دانشگاه کاشان در سال ۱۳۹۸.
- پژوهشگر برگزیده دانشگاه کاشان در سال ۱۳۹۷.
- پژوهشگر نمونه دانشگاه کاشان در سال ۱۳۹۶.
- استاد نمونه آموزشی گروه معماری دانشگاه کاشان در سال ۱۳۸۷-۸۸.
- مقاله برتر تقدیر شده توسط وزیر راه و شهرسازی؛ ۱۳۹۶.

موضوعات تدریس تخصصی

- مباحث ویژه؛ دکتری هنر اسلامی
- روش تحقیق معماری
- مبانی معرفتی معماری در اسلام
- معماری اسلامی
- برداشت از بناهای تاریخی
- مطالعه و طرح معماری روستا
- طرح ۲ (مرمت بافت)
- قوانین و تشکیلات مرمت
- پژوهش در هنرهای سنتی (مباحث ویژه)

فعالیت های علمی و اجرایی

- دبیر علمی کنفرانس بین المللی نقش هنر و معماری در ارتباطات علمی ایران و جهان عرب (۱۳۹۷).
- عضو کمیته علمی کنگره بین المللی معماری و شهرسازی معاصر پیشرو در کشورهای اسلامی؛ دانشگاه فردوسی مشهد (۱۳۹۷).
- دبیر علمی کارگاه "سطور پنهان هندسه عملی؛" با سخنرانی استاد دانشگاه هاروارد آمریکا (۱۳۹۷).

- دبیر علمی کارگاه "فهم خانه ایرانی؛ از مشاهده تا روایت"؛ دانشگاه کاشان (۱۳۹۶).
- رئیس مرکز پژوهشی معماری و شهرسازی دانشگاه کاشان (از ۱۳۹۶/۲/۱۸ تا ۱۳۹۸/۱۱/۸).
- دبیر علمی کنفرانس بین‌المللی معماری و ریاضیات دانشگاه کاشان (۱۳۹۶).
- عضو کارگروه شهرسازی و معماری معاونت برنامه ریزی شهرداری کاشان (از ۱۳۹۶).
- مدیر داخلی مجله علمی- پژوهشی هنرهای صناعی ایران؛ دانشگاه کاشان (از ۱۳۹۷-۱۳۹۵).
- عضو کمیته معماری مرکز پژوهشی کاشان شناسی؛ دانشگاه کاشان (از ۱۳۹۵).
- عضو ثابت کارگروه بررسی صلاحیت‌های علمی گروه معماری و گروه تکنولوژی معماری دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان (از ۱۳۹۴).
- عضو گروه پژوهشی هنر و معماری مرکز پژوهشی کاشان شناخت (از ۱۳۹۴).
- عضو گروه مطالعات عالی هنر دانشگاه کاشان (از ۱۳۹۴).
- مسئول راه اندازی رشته حفاظت و مرمت میراث شهری در مقطع کارشناسی ارشد در دانشگاه کاشان.
- مدیر گروه مقطع کارشناسی ارشد معماری در پردیس دانشگاه کاشان (۱۳۹۲ تا ۱۳۹۴).
- عضو کمیته علمی همایش ملی بافت‌های فرسوده و تاریخی شهری؛ دانشگاه کاشان (۱۳۹۴).
- عضو شورای دانشگاه کاشان (۸۶-۱۳۸۸).
- معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان (۸۶-۱۳۸۸).
- عضو کمیسیون موارد خاص دانشگاه کاشان (۸۶-۱۳۸۸).
- قائم مقام دبیر ستاد بزرگداشت روز جهانی معمار در منطقه شمال استان اصفهان (بنیاد علمی پژوهشی معماری و شهر سازی ایران ۱۳۸۸).
- دبیر اجرایی نخستین همایش ملی حلقه گمشده معماری ایران؛ کاشان (۱۳۸۷).

زمینه های تدریس

- روش تحقیق معماری
- معماری اسلامی
- ابنیه و بافت های تاریخی تاریخی
- مطالعات و توانمندسازی ابنیه و بافت روستایی
- مرمت و احیاء ابنیه و بافت‌های تاریخی (شهری و روستایی)

کارگاه ها

- سخنرانی و برگزاری کارگاه شناخت و دسته بندی ابنیه تاریخی و نحوه پیشگیری و مقابله با حریق (دانشگاه تهران؛ 1398)
- برگزاری کارگاه هندسه عملی (دانشگاه کاشان؛ 1396)
- برگزاری کارگاه فهم خانه ایرانی (دانشگاه کاشان؛ 1396)
- برگزاری کرسی آزاد اندیشی با موضوع: زلزله؛ بلانگاری یا واقعیت (واکاوی زمین لرزه های شهر تاریخی کاشان؛ 1394)
- برگزاری کارگاه زلزله و روستا (دانشگاه کاشان؛ 1386)

همایش ها و کنفرانس ها

- دبیر علمی کنفرانس بین المللی نقش هنر و معماری در ارتباطات علمی ایران و جهان عرب؛ دانشگاه کاشان (1397).
- عضو کمیته علمی کنگره بین المللی معماری و شهرسازی معاصر پیشرو در کشورهای اسلامی؛ دانشگاه فردوسی مشهد (1397).
- دبیر علمی کنفرانس بین‌المللی معماری و ریاضیات؛ دانشگاه کاشان (1396).

- عضو کمیته علمی همایش ملی بافت های فرسوده و تاریخی شهری؛ دانشگاه کاشان (1394).
- قائم مقام دبیر ستاد بزرگداشت روز جهانی معمار در منطقه شمال استان اصفهان؛ بنیاد علمی پژوهشی معماری و شهر سازی ایران (1388).
- دبیر اجرایی نخستین همایش ملی حلقه گمشده معماری ایران؛ دانشگاه کاشان (1387).

عضویت در هیات تحریریه مجلات علمی و پژوهشی

• International Journal of Architecture and Urbanism (Taylor & Francis, VGTU Lithuania).

مقالات در همایش ها

۱. فائزه توسلی کجانی، احمد دانایی نیا، علی اکبر عباسیان آرانی، سنجش مؤلفه های نور روز در ارتقاء خلاقیت دانش آموزان در کلاس درس مدارس ابتدایی نمونه موردی: مدارس ابتدایی اصفهان، سومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب، ۱ - تبریز، ۲۰۲۴، ۰۳ ۰۷ .
۲. احمد دانایی نیا، محمدحسین ادیب پارسا، جواد دیواندری، باز زنده سازی مناظر فرهنگی با تأکید بر اصول مقاصد گردشگری، همایش بین المللی معاصر سازی سنتهای معماری اسلامی ایرانی، اردبیل، ۲۰۱۶، ۵ ۳۱.
۳. احمد دانایی نیا، محمدحسین ادیب پارسا، جواد دیواندری، مرکز گردشگری فرهنگی عاملی برای احیاء مناظر فرهنگی، همایش بین المللی معاصر سازی سنتهای معماری اسلامی ایرانی، اردبیل، ۲۰۱۶، ۵ ۳۱.
۴. احمد دانایی نیا، محمدحسین ادیب پارسا، جواد دیواندری، مرکز گردشگری فرهنگی عاملی برای احیاء مناظر فرهنگی، همایش بین المللی معاصر سازی سنت های معماری اسلامی - ایرانی، اردبیل، ۲۰۱۶، ۵ ۳۱.
۵. احمد دانایی نیا، محمدحسین ادیب پارسا، جواد دیواندری، باز زنده سازی مناظر فرهنگی با تأکید بر اصول مقاصد گردشگری، همایش بین المللی معاصر سازی سنت های معماری اسلامی - ایرانی، اردبیل، ۲۰۱۶، ۵ ۳۱.
۶. محمدحسین کوشش خواجهی، احمد دانایی نیا، بررسی و طبقه بندی شاخصه های مطلوبیت در مسکن و محیط مسکونی، کنفرانس بین المللی مهندسی معماری و شهرسازی، تهران، ۲۰۱۶، ۵ ۲۷.
۷. احمد دانایی نیا، جواد دیواندری، زینب فهد، مقدمه ای بر مؤلفه های حس مکان برای کاشانه ی کودکان بی سرپرست، اولین کنفرانس بین المللی علوم اجتماعی و جامعه شناسی، شیراز، ۲۰۱۶، ۲ ۱۰.
۸. قدسی عظیم پور، احمد دانایی نیا، بازخوانی مولفه های سازنده باغ ایرانی؛ الگوی طراحی معماری باغ در شهر همدان، اولین کنفرانس تخصصی معماری و شهرسازی ایران، شیراز، ۲۰۱۵، ۶ ۱۶.
۹. قدسی عظیم پور، احمد دانایی نیا، معماری پایدار با رویکرد بر معماری بادگیرهای خانه های یزد ارزشهای از یاد رفته معماری ایران در بهینه سازی مصرف انرژی، دومین کنفرانس ملی معماری و منظر شهری پایدار، شیراز، ۲۰۱۵، ۶ ۱۶.
۱۰. قدسی عظیم پور، احمد دانایی نیا، نقش روانشناسی محیطی در کاهش مشکلات آپارتمان نشینی (مطالعه موردی مجتمع سعیدیه و امام رضا در همدان، ایران)، اولین کنفرانس تخصصی معماری و شهرسازی ایران، شیراز، ۲۰۱۵، ۶ ۱۶.
۱۱. قدسی عظیم پور، احمد دانایی نیا، بازخوانی مؤلفه های سازنده باغ ایرانی؛ الگوی طراحی معماری باغ در شهر همدان، اولین کنفرانس تخصصی معماری و شهرسازی ایران، شیراز، ۲۰۱۵، ۶ ۱۶.
۱۲. فرشاد یوسفی، احمد دانایی نیا، حمید رضا فرشچی، تأثیر زمینه گرای تاریخی در ایجاد حس مکان مطالعه موردی: محله جماله اصفهان، همایش بین المللی معماری، عمران و شهرسازی در هزاره سوم، تهران، ۲۰۱۵، ۶ ۱۶.
۱۳. مونا کاتب، جواد دیواندری، احمد دانایی نیا، نقش فضای باز در آموزش فعال دانش آموزان دختر مبتنی بر نظریه بازسازی تمرکز ذهنی (مطالعه موردی هنرستان های دخترانه شهر کاشان)، کنفرانس بین المللی دستاوردهای نوین در عمران، معماری، محیط زیست و معماری، کوههدشت، ۲۰۱۵، ۶ ۱۵.
۱۴. محمد مهدی محمدی، احمد دانایی نیا، حمید رضا فرشچی، تأثیر معنای دوگانه هندسه در سلسله مراتب ماندگاری آثار معماری بر اساس دیدگاه امام محمد غزالی در شهرسازی اصفهان دوره صفویه، همایش بین المللی معماری، عمران و شهرسازی در هزاره سوم، تهران، ۲۰۱۵، ۶ ۱۰.

۱۵. احمد دانایی نیا، جواد دیواندری، حمید رضا فرشچی، پریسا ایزدی یروجنی، شاخصه های کیفی طراحی معماری مجموعه های تفریحی- اقامتی با هدف جذب گردشگر، اولین همایش ملی گردشگری، جغرافیا و محیط زیست پاک، تهران، ۲۰۱۵، ۲۱۵.
۱۶. احمد دانایی نیا، جواد دیواندری، حمید رضا فرشچی، پریسا ایزدی یروجنی، شاخصه های کیفی طراحی معماری مجموعه های تفریحی- اقامتی با هدف جذب گردشگر، اولین همایش ملی گردشگری جغرافیا و محیط زیست پاک، همدان، ۲۰۱۵، ۲۱۵.
۱۷. قدسی عظیم پور، احمد دانایی نیا، معماری پایدار با رویکرد بر معماری بادگیرهای خانه های یزد، دومین کنفرانس ملی معماری و منظر شهری پایدار، شیراز، ۲۰۱۵، ۲۵.
۱۸. فریده گنجی، جواد دیواندری، احمد دانایی نیا، سنجش میزان رضایتمندی ساکنان بافتهای تاریخی مبتنی بر متغیرهای مسکن، واحد همسایگی و محله، بافتهای فرسوده و تاریخی شهری: چالشها و راهکارها، کاشان، ۲۰۱۵، ۴۲۹.
۱۹. مونا کاتب، جواد دیواندری، احمد دانایی نیا، نقش فضای باز، طبیعت و منظر در ارتقاء کیفیت آموزش مدارس (تحلیل کارکردی نظریه بازسازی تمرکز ذهنی در معماری منظر)، کنفرانس ملی مهندسی معماری، عمران و توسعه کالبدی، کوهدهشت، ۲۰۱۵، ۲۳۴.
۲۰. مونا کاتب، جواد دیواندری، احمد دانایی نیا، نقش گیاهان و فضای سبز در کیفیت تحصیلی در محیط های آموزشی، کنفرانس ملی مهندسی معماری، عمران و توسعه کالبدی، کوهدهشت، ۲۰۱۵، ۲۳۴.
۲۱. احمد دانایی نیا، حبیب اله پورابراهیمی آرانی، شخصیت شناسی سیمای ساختمان بقعه امامزاده هلال ابن علی (ع) از طریق قیاس بناهای سنتی و معاصر آران و بیدگل بر مبنای شاخص های کیفی دوباتن، کنگره بین المللی هلال ابن علی (ع)، قم، ۲۰۱۵، ۲۳.
۲۲. جواد دیواندری، احمد دانایی نیا، مرضیه علی جان زاده، بررسی نقش طراحی اقلیمی در شکل گیری معماری بومی شهر کاشان، معماری، عمران و محیط زیست شهری، همدان، ۲۰۱۵، ۱۲۲.
۲۳. احمد دانایی نیا، مرضیه اسلامیان کوپائی، نقش مؤلفه های مطلوبیت فضاهای آموزشی در ارتقاء کیفی آموزش در دبیرستان های دخترانه اصفهان، همایش ملی معماری فضاهای آموزشی، تهران، ۲۰۱۵، ۳۰۱۱.
۲۴. مرضیه امامی میبدی، مهدی صیادی، جواد دیواندری، احمد دانایی نیا، مسعود کثیری، بررسی چهار خانه گرمابه در حمام علیقلی- آقا اصفهان، کنفرانس بین المللی معماری، شهرسازی، عمران، هنر و محیط زیست، تهران، ۲۰۱۵، ۱۱۱۶.
۲۵. دانائی نیا. احمد و دیواندری. جواد و مهسا صفریان، عناصر مؤثر در نیمه محصور کردن فضای نیمه باز؛ حلقه های گمشده در معماری امروز، پنجمین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری، تهران، ۱۳۹۶، ۱۰۹۶.
۲۶. دانایی نیا. احمد. دیواندری. جواد. فرشچی. حمیدرضا و پریسا ایزدی، شاخصه های کیفی طراحی معماری مجموعه های تفریحی- اقامتی با هدف جذب گردشگر، اولین همایش ملی گردشگری، جغرافیا و محیط زیست پاک، همدان، ۲۰۱۵.
۲۷. زاغیان، محمد علی و دانائی نیا، احمد، امکان سنجی اسکان موقت زلزله زدگان ساکن در بافت تاریخی کاشان از طریق بهره گیری از ظرفیت آب انبارها، پنجمین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری، تهران، ۱۳۹۶، ۱۰۲۲.
۲۸. دانائی نیا، احمد و دیواندری، جواد و مهسا صفریان، عناصر مؤثر در نیمه محصور کردن فضای نیمه باز (فضای نیمه باز حلقه ای گمشده در معماری امروز)، پنجمین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری، تهران، ۱۳۹۶، ۱۰۲۲.

مقالات در نشریات

۱. دانائی نیا، احمد. زاغیان، محمد علی، مکان یابی اسکان موقت زلزله زدگان در بافت تاریخی؛ مبنای و استراتژی ها، برنامه ریزی فضایی، مجلد ۸، شماره ۴، شماره صفحات ۲۷-۲۰۱۹، ۲۰۱۴۶.
۲. Danaeinia, Ahmad, Korsavi, Sepideh Sadat. Techniques to carry weight loads and resist against bending in conical shells, cases in Kashan. International Journal of Architectural Engineering & Urban Planning, مجلد ۱، شماره ۲۷، شماره صفحات ۱۸-۲۰۱۷، ۲۰۱۸، ۹۰۶.
۳. ابوئی، رضا. دانایی نیا، احمد، نقش مشارکت های مردمی در کاهش خسارات ناشی از زلزله در بافت های تاریخی، مرمت و معماری ایران، ۲۰۱۱، ۴۱۴، ISC.
۴. دانائی نیا، احمد. ایل بیگی پور، فرانک، ویژگی های منظر فرهنگی عشایر و تأثیر آن در ساختار معماری کوچ نشینی، باغ نظر، ۱۳۹۶، ۱۱۲۳.
۵. احمد دانائی نیا، مصطفی آزاد، اسماء خامه چیان، The Role of Geometry of Yard in the Formation of

the Historical Houses of Kashan, Mathematics Interdisciplinary Research, Vol. 1, No. 4, pp. 35-21, 2019 07 13

Danaeinia, Ahmad, Hodaei, Masoud, THE ROLE OF TACIT KNOWLEDGE IN THE FORMATION AND CONTINUATION OF ARCHITECTURAL PATTERNS CASE STUDY: GARDEN-HOUSES OF MEYBUD, IRAN, Journal of Architecture and Urbanism, Vol. 1, No. 43, pp. 62-70, 2019 02 28

Danaeinia, Ahmad, Fatahpour, Mohamad, Relation between architecture and symmetry in Persian architecture A case study of Shaykh-Lotfollah Mosque in Isfahan, Symmetry: Culture and Science, Vol. 29, pp. 423-439, 2018

Danaeinia, Ahmad, Pour Ebrahimi, Habib Allah, The character of building appearance of the monument Helal Ibn Ibn Ali (AS) through comparison of traditional and contemporary buildings of Aran and Bidgol based on qualitative indicators of De batton, The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication, pp. 2060-2043, 2016, ISI

۹. دانایی نیا، احمد. توتونچی، مهرناز، پیوند معماری و تکون رفتار اخلاقی اسلامی، فرهنگ معماری و شهرسازی اسلامی (فیروزه اسلام)، ۹۶، ۰۶، ۰۲.

۱۰. دانایی نیا، احمد، بازشناسی الگوی معماری باغ‌عمارت فرح‌آباد مبتنی بر مطالعات تطبیقی باغ‌عمارت‌های همجوار، علمی-ترویجی کاشان شناخت، ۲۰۱۶، ۰۶، ۰۱.

۱۱. دانائی نیا، احمد. زاغیان، محمد علی، مکان‌گزینی آسیب‌دیدگان ناشی از زلزله در بافت‌های تاریخی با تأکید بر مرحله‌ی اسکان موقت؛ (چرایی و ضرورت‌ها)، فصلنامه دانش پیشگیری و مدیریت بحران، ۱۳۹۸.

۱۲. پا، برگرفته از دایره محیطی، مرمت و معماری ایران، ۲۰۱۶، ۱۱، ۰۱، SID, ISC.

۱۳. دانایی نیا، احمد. پرنور، پریسا، بوم‌موزه (فراخوانی بر چالش آکو موزه)، بوم، ۰۱، ۰۰.

۱۴. Lotf Alikhani, Elahe. Danaeinia, Ahmad. Typology Architecture of the Stone Caravanserais of the Seljuk Period in Qom Province. international journal of applied arts studies, ۲۰۱۷ ۴ ۰۱

۱۵. Divandari, Javad. Danaeinia, Ahmad. Izadi, Parisa. Analysis of The Role of Handicraft Production in Rural Sustainable Development: A Case of Sar Aqa Seyyed, Chaharmahal and Bakhtiari Province. Journal of History Culture and Art Research, ۲۰۱۷ ۲ ۰۱, ISI

۱۶. دیواندری، جواد. دانایی نیا، احمد. صیادی، مهدی. امامی میبیدی، مرضیه، مزاج به مثابه یک کهن‌الگو در طراحی معماری حمام ایرانی، پژوهش‌های معماری اسلامی، ۲۰۱۶، ۱۱، ۰۱، SID, ISC.

۱۷. تعظیمی فر، روح ا... . دانایی نیا، احمد، بازشناسی عمارت تاریخی شاسوسا، کاشان شناخت، ۲۰۱۶، ۱۱، ۰۱.

۱۸. نقره کار، سلمان. زارعی حاجی آبادی، فاطمه. محمد گنجی، فاطمه. دانائی نیا، احمد، خواندن معماری؛ چپستی، چرایی و چگونگی (در جستجوی مدلی برای آشنایی با تاریخ معماری ایران و نقش آن در سپهر معماری، فیروزه اسلام، مجلد ۱، شماره ۴، شماره صفحات ۶۹-۱۳۹۷، ۸۳.

۱۹. جواد دیواندری، احمد دانایی نیا، ملیحه انصاری، امکان‌سنجی اعطای کاربری به خانه‌های تاریخی، مبتنی بر مدل مکانی کانتر (نمونه موردی خانه تاریخی ملاصدرا)، مرمت و معماری ایران، ۲۰۱۰، ۰۱، SID, ISC.

۲۰. احمد دانایی نیا، بهادر عرفان، نظام هندسه نظری در کاربردی‌های دویا قالب شاغولی، برگرفته از دایره محیطی در معماری ایرانی، مرمت و معماری ایران، مجلد ۰۷/۰۳/۱۴۰۲، ۳۳، ۰۳، SID, ISC.

۲۱. سجادی، سیده مریم، دانائی نیا، احمد و جواد دیواندری، ارتقاء امنیت مسکن مبتنی بر تبیین شاخصه‌های دسترسی بصری در خانه‌های تاریخی شهر بوشهر، آرمانشهر، مجلد ۴۰، شماره صفحات ۸۵-۲۰۲۲، ۱۰۰.

۲۲. دانائی نیا، احمد، حسینی، سیدمحمد، ریخت-الگوی بهینه مسکن در بافت تاریخی مبتنی بر آموزه‌های پیکره‌بندی و میزان انطباق‌پذیری الگوهای مسکن میان‌افزا در محله طاهر و منصور کاشان، مطالعات ساختار و کارکرد شهری، ۲۰۲۱، ۱۱، ۰۳.

۲۳. دانائی نیا، احمد، علیزاده، علیرضا، بازتعریف صفات معمار مخلوق مبتنی بر صفات معمار عالم، اندیشه معماری، ۲۰۲۱.

۲۴. خیران، مینو؛ دانائی نیا، احمد، سیر تحول شکل و تزئینات معماری-گونه میزهای سفالی شش‌ضلعی دوره سلجوقی در ایران و ایوبیان سوریه، نگره، مجلد ۵۵، شماره ۱۵، شماره صفحات ۱۳۹-۲۰۲۰، ۱۵۳.

۲۵. دانائی نیا، احمد. عرفان، بهادر، نظام هندسه نظری در کاربردی‌های دویا قالب شاغولی، برگرفته از دایره محیطی در معماری ایرانی، مرمت و معماری ایران، ۱۴۰۲.

۲۶. احمد دانائی نیا، مرتضی مجیدی، ارزیابی شاخص‌های طراحی ورودی ایستگاه مترو در بافت تاریخی شهر تهران مبتنی بر ملاحظات پدافند غیرعامل، مطالعات شهری، مجلد ۹، شماره صفحات ۳۹-۱۳۹۹، ۵۰، ۰۳، ۱۲، SID, ISC.

۲۷. دانائی نیا، احمد؛ پورحسینی، فائزه، گونه‌شناسی شبک معرق در معماری گنبدخانه مساجد (مقایسه تطبیقی):

- شبک در گنبدخانه مساجد تیموری یزد و صفوی اصفهان)، هنرهای صناعی ایران، مجلد ۱، شماره ۳، شماره صفحات ۵، ۱۳۹۹-۲۶.
۲۸. دانائی‌نیا، احمد. بیگی، زهره، تحلیل راهبردی نقش مرکز محله‌ها در توسعه پایدار گردشگری روستایی مطالعه موردی: روستای میان رز فومن، روستا و توسعه، مجلد ۲۳، شماره صفحات ۲۷-۱۳۹۹، ۵۹.
۲۹. دانائی‌نیا، احمد. ترکی باغادرانی. حامد، شاخصه‌های مؤثر در محله-گزینی شهروندان اصفهانی در بافت تاریخی، آرمانشهر، مجلد ۳۱، شماره صفحات ۵۳-۱۳۹۹، ۶۵.
۳۰. دانائی‌نیا، احمد. عارفی. محمدحسن، بینابینی فرهنگی و مقوله ماندگاری در بافت تاریخی آران و بیدگل، کاشان شناسی، مجلد ۲، شماره ۲۲، شماره صفحات ۱۷۱-۱۳۹۸، ۱۹۰.
31. Danaeinia, Ahmad, The sense of entrance to a place in Kashan historical houses, Architecture and Urbanism, Vol. 1, No. 45, pp. 49-38, 2021 01 07.
32. Danaeinia, Ahmad, Heydari Dehcheshmeh, Majiid, Rahman, Soroush, The Structural Solution of Light Suppling in Iranian Domes houses, International Journal of Architectural Engineering & Urban Planning, Vol. 30, pp. 44-53, 2020.
33. Danaeinia, Ahmad, Erfan, Bahador, The use of regular Takht in the geometrical system of the muqarnas: A case study on mosques and shrines of Kashan, Symmetry: Culture and Science, Vol. 31, pp. : 297- 319, 2020.