



## Abbas Eghbali

Professor

College: Faculty of Literature and Foreign Languages

Department: Arabic Language and Literature

### Employment Information

Faculty/Department	Position/Rank	Employment Type	Cooperation Type	Grade
(not set)	(not set)	Tenured	Full Time	47

### Papers in Conferences

1. abbas eghbali, The Contradiction and Intertextuality of the Jehovah's Witnesses. National Conference on Inter-Ethnic (qom, 2014).
2. abbas eghbali, Quranic tone in Nahj al-Balaghah. National Conference of Nahj al-Balaghah 2013. qom, 2013.
3. abbas eghbali, Handout of artistic imagery at the National Conference on Quran and Literature (University of Kurdistan, Kurdistan, 2012).
4. abbas eghbali, Afzal al-Din, an unknown philosopher: translation and explanation. Kashan, 2011.
5. abbas eghbali, The ability to translate literary texts into the international (conference on the role of language, isfahan, 2003).
6. abbas eghbali, Abu Reza Ravandi Kashani Arabic songwriter International (conference on the role of language, isfahan, 2004).

### Papers in Journals

1. abbas eghbali, Anti-Oil in the thoughts of contemporary Arabic poets (A case study of poets from Iraq and Syrian countries). andishe moaser Islemin qom, 164, 2019-139. شماره صفحات 10، مجلد 10.
2. abbas eghbali, The reading of Zalal al-Mu'ni means the speech of Imam Ali to Uthman bin Hanif. Hadis pajuhi, 386, 2019-361. شماره صفحات 22، مجلد 22.
3. abbas eghbali, Study and analysis Imaginary Metaphorical Schemes in Two Siniya Bohtorei and Ahmad Shoghi. Ilesan e mobin, 37, 2020. مجلد 37، 2020.
4. abbas eghbali, Examining the interpretation of verses from the Qur'an based on the phenomenon of syntactic substitution. motaleat elmi tafsiiri qom, 45, 2021. مجلد 45، 2021.
5. abbas eghbali, Detection of semantic sound in the Qur'an, based on the theory of the derivation of Ibn Jenni Case study of the combination of voices (H, R, M). zabanshenakhti e qoran, 145. شماره صفحات 162، 2020.
6. مینا عظیمی فرعباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، تحلیل دلالی حوزه های معنایی الفاظ در قرآن مجید بررسی موردی. SC، سوره واقعه، فصلنامه پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد 13، شماره صفحات 53، 1403/01/17.

7. مینا عظیمی، فرعباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، تحلیل دلالی حوزه های معنایی الفاظ در قرآن مجید بررسی موردی. SC، سوره واقعه، فصلنامه پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۱۷/۰۱/۱۴۰۳، ۵۳.
8. مینا عظیمی، فرعباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، تحلیل دلالی حوزه های معنایی الفاظ در قرآن مجید بررسی موردی. SC، سوره واقعه، فصلنامه پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۱۷/۰۱/۱۴۰۳، ۵۳.
9. مینا عظیمی، فرعباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، تحلیل دلالی حوزه های معنایی الفاظ در قرآن مجید بررسی موردی. SC، سوره واقعه، فصلنامه پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۱۷/۰۱/۱۴۰۳، ۵۳.
10. مینا عظیمی، فرعباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، تحلیل دلالی حوزه های معنایی الفاظ در قرآن مجید بررسی موردی. SC، سوره واقعه، فصلنامه پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۱۷/۰۱/۱۴۰۳، ۵۳.
11. مینا عظیمی، فرعباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، تحلیل دلالی حوزه های معنایی الفاظ در قرآن مجید بررسی موردی. SC، سوره واقعه، پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۱۵/۰۱/۱۴۰۳، ۵۰.
12. مینا عظیمی، فرعباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، تحلیل دلالی حوزه های معنایی الفاظ در قرآن مجید بررسی موردی. SC، سوره واقعه، پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۱۵/۰۱/۱۴۰۳، ۵۰.
13. بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، بررسی جایگاه زبان-شناختی بافت در سوره مبارکه کهف از دیدگاه ISC، جرجانی، پژوهشنامه زبان و تفسیر قرآن، مجلد ۳۰/۰۷/۱۴۰۲، ۱۲.
14. سیده مینا محمدی سارمی، حسین ایمانیان، عباس اقبالی، اضطراب اثر پذیری نزد سراینندگان سده های سوم و چهارم هجری برپایه نظریه هارولد بلوم (مطالعه موردی ابو الطیب متنبی)، زبان ادبیات عربی، مجلد ۱۵، شماره صفحات ISC، ۳۱/۰۶/۱۴۰۲، ۵۷.
15. سیده مینا محمدی سارمی، حسین ایمانیان، عباس اقبالی، اضطراب اثر پذیری نزد سراینندگان سده های سوم و چهارم هجری برپایه نظریه هارولد بلوم (مطالعه موردی ابو الطیب متنبی)، زبان ادبیات عربی، مجلد ۱۵، شماره صفحات ISC، ۳۱/۰۶/۱۴۰۲، ۵۷.
16. فاطمه محمدی، عباس اقبالی، مریم جلائی پیکانی، حسین ایمانیان، گفتمان کاوی سه داستان قرآن بر اساس الگوی ISC، عملیاتی پدام، مطالعات قرآنی و فرهنگ اسلامی، مجلد ۷، شماره صفحات ۳۰/۰۳/۱۴۰۲، ۱۰۱.
17. فاطمه محمدی، عباس اقبالی، مریم جلائی پیکانی، حسین ایمانیان، گفتمان کاوی سه داستان قرآن بر اساس الگوی ISC، عملیاتی پدام، مطالعات قرآنی و فرهنگ اسلامی، مجلد ۷، شماره صفحات ۳۰/۰۳/۱۴۰۲، ۱۰۱.
18. فاطمه محمدی، عباس اقبالی، مریم جلائی پیکانی، حسین ایمانیان، گفتمان کاوی سه داستان قرآن بر اساس الگوی ISC، عملیاتی پدام، مطالعات قرآنی و فرهنگ اسلامی، مجلد ۷، شماره صفحات ۳۰/۰۳/۱۴۰۲، ۱۰۱.
19. فاطمه محمدی، عباس اقبالی، مریم جلائی پیکانی، حسین ایمانیان، گفتمان کاوی سه داستان قرآن بر اساس الگوی ISC، عملیاتی پدام، مطالعات قرآنی و فرهنگ اسلامی، مجلد ۷، شماره صفحات ۳۰/۰۳/۱۴۰۲، ۱۰۱.
20. فاطمه محمدی، عباس اقبالی، مریم جلائی پیکانی، حسین ایمانیان، گفتمان کاوی سه داستان قرآن بر اساس الگوی ISC، عملیاتی پدام، مطالعات قرآنی و فرهنگ اسلامی، مجلد ۷، شماره صفحات ۳۰/۰۳/۱۴۰۲، ۱۰۱.
21. بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، بررسی جایگاه بافت در ساختار گفتمان متن سوره یوسف از نگاه فرث. در مکتب معناشناسی لندن، فصلنامه ریان شناختی قرآن، مجلد ۲۲، شماره صفحات ۰۱/۰۸/۱۴۰۱، ۷۱.
22. بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، بررسی جایگاه بافت در ساختار گفتمان متن سوره یوسف از نگاه فرث. در مکتب معناشناسی لندن، فصلنامه ریان شناختی قرآن، مجلد ۲۲، شماره صفحات ۰۱/۰۸/۱۴۰۱، ۷۱.
23. الهام بابلی بهمه، عباس اقبالی، علی نجفی ایوکی، مقایسه و بررسی آراء بلاغی عبدالقاهر جرجانی و فخر رازیدر مبحث ISC، تقدیم و تأخیر (با تأکید بر نفی شمول و شمول نفی، لسان مبین، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۱۵/۰۷/۱۴۰۱، ۴۱).
24. الهام بابلی بهمه، عباس اقبالی، علی نجفی ایوکی، مقایسه و بررسی آراء بلاغی عبدالقاهر جرجانیو فخر رازیدر مبحث تقدیمو ISC، تأخیر (با تأکید بر نفی شمول و شمول نفی، لسان مبین، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۱۵/۰۷/۱۴۰۱، ۴۱).
25. بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، بررسی گفتمان موقعیت تسلی م و امید به خدا در سوره کهف بر ISC، اساس نظام نقشگرایی هلیدی، زبان و ادبیات عربی، مجلد ۴، شماره صفحات ۳۱/۰۶/۱۴۰۱، ۸۸.
26. بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، بررسی گفتمان موقعیت تسلی م و امید به خدا در سوره کهف بر ISC، اساس نظام نقشگرایی هلیدی، زبان و ادبیات عربی، مجلد ۴، شماره صفحات ۳۱/۰۶/۱۴۰۱، ۸۸.
27. بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، بررسی گفتمان موقعیت تسلی م و امید به خدا در سوره کهف بر ISC، اساس نظام نقشگرایی هلیدی، زبان و ادبیات عربی، مجلد ۴، شماره صفحات ۳۱/۰۶/۱۴۰۱، ۸۸.
28. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف (ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر ISC، قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۳۰/۰۶/۱۴۰۱، ۴۷.
29. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف (ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر ISC، قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۳۰/۰۶/۱۴۰۱، ۴۷.
30. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف (ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر ISC، قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۳۰/۰۶/۱۴۰۱، ۴۷.

- عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر 31. ISC، قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۴۷، ۱۴۰۱/۰۶/۳۰
- عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر 32. ISC، قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۴۷، ۱۴۰۱/۰۶/۳۰
- بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، بررسی جایگاه زبان‌شناختی بافت در سوره مبارکه کهف از دیدگاه 33. ISC، جرجانی، پژوهشنامه تفسیر و زبان قرآن، ۱۴۰۱/۰۶/۲۱
- عباس اقبالی، واکاوی عرف زبانی در تفسیر ادبی قرآن به قرآن الکشاف زمخشری، مطالعات ادبی متون اسلامی، مجلد 6. شماره صفحات ۹، ۱۴۰۰/۱۲/۲۴
- عباس اقبالی، واکاوی عرف زبانی در تفسیر ادبی قرآن به قرآن الکشاف زمخشری، واکاوی عرف زبانی در تفسیر ادبی 35. قرآن به قرآن الکشاف زمخشری، مجلد ۶، شماره صفحات ۹، ۱۴۰۰/۱۲/۲۴
- سودابه کیائی درونکلا، علی نجفی ایوکی، عباس اقبالی، محسن سیفی، نقد رتوریک سرود ملی کشور سوریه (با رویکرد 36. ISC، نقد ایدئولوژیک از منظر سونیا فوس)، پژوهشنامه نقد ادب عربی، مجلد ۱۰، شماره صفحات ۱۹۵، ۱۴۰۰/۱۲/۰۱
- الهام بابلی بهمه، عباس اقبالی، علی نجفی ایوکی، مقایسه و بررسی آراء بلاغی عبدالقاهر جرجانی و فخر رازی در مبحث 37. ISC، تقدیم و تأخیر (با تأکید بر نفی شمول و شمول نفی)، فصلنامه لسان مبین، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۴۳، ۱۴۰۰/۰۷/۱۵
- عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر 38. ISC، قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۴۷، ۱۴۰۰/۰۶/۳۰
- عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر 39. ISC، قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۴۷، ۱۴۰۰/۰۶/۳۰
- عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر 40. ISC، قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۴۷، ۱۴۰۰/۰۶/۳۰
- عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر 41. ISC، قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۴۷، ۱۴۰۰/۰۶/۳۰
- عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر 42. ISC، قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۴۷، ۱۴۰۰/۰۶/۳۰
- عباس اقبالی، بررسی تفسیر آیاتی از قرآن کریم بر پایه پدیده جایگزینی نحوی، فصلنامه علمی مطالعات تفسیری، مجلد 43. ISC، ۱۲، شماره صفحات ۷۷، ۱۴۰۰/۰۱/۰۱
- عباس اقبالی، سعیده حسن شاهی، واکاوی سبک شناسانه سوره قلم، مطالعات سبک شناسی قرآن کریم، مجلد ۴، شماره 44. صفحات ۲۳، ۱۳۹۹/۱۰/۳۰
- عباس اقبالی، سعیده حسن شاهی، واکاوی سبک شناسانه سوره قلم، مطالعات سبک شناسی قرآن کریم، مجلد ۴، شماره 45. صفحات ۲۳، ۱۳۹۹/۱۰/۳۰
- عباس اقبالی، روش شناسی کشف سایه معنا های آیات قرآن در متون تفسیری ( مطالعه موردی تفسیر جزء ۳۰ قرآن 46. در مفاتیح الغیب)، فصلنامه مطالعات ادبی متون اسلامی، مجلد ۵، شماره صفحات ۲۴، ۱۳۹۹/۰۹/۰۶
- عبدالحسین ذکائی، روح اله صیادی نژاد، عباس اقبالی، تحلیل گفتمان نامه دهم نهج البلاغه بر اساس الگوی 47. ISC، فرکلاف، ادب عربی، مجلد ۱۲، شماره صفحات ۶۳، ۱۳۹۹/۰۵/۲۸
- عبدالحسین ذکائی، روح اله صیادی نژاد، عباس اقبالی، تحلیل گفتمان نامه دهم نهج البلاغه بر اساس الگوی 48. ISC، فرکلاف، ادب عربی، مجلد ۱۲، شماره صفحات ۶۳، ۱۳۹۹/۰۵/۲۸
- عبدالحسین ذکائی، روح اله صیادی نژاد، عباس اقبالی، تحلیل گفتمان نامه دهم نهج البلاغه بر اساس الگوی 49. ISC، فرکلاف، ادب عربی، مجلد ۱۲، شماره صفحات ۶۳، ۱۳۹۹/۰۵/۲۸
- رویا اسماعیلیان، عباس اقبالی، علی بشیری، واکاوی نام‌آوایی در قرآن کریم با تکیه بر نظریه اشتقاق ابن جنی: مطالعه 50. ISC، موردی ترکیب آواهای «ح، ل، م»، جستارهای زبانی، مجلد ۱۱، شماره صفحات ۳۱، ۱۳۹۹/۰۵/۱۰
- فائزه پسندی، عباس اقبالی، محسن سیفی، روانکاوی مؤلفه‌های شادکامی در شعر خالد أبوخالد براساس روانشناسی 51. ISC، مثبت‌گرا، نقد ادب معاصر عربی، مجلد ۹، شماره صفحات ۲۵۵، ۱۳۹۸/۱۲/۰۱
- علی نجفی ایوکی، عباس اقبالی، الهام بابلی بهمه، نفت ستیزی در اندیشه شاعران معاصر عربی (مطالعه موردی شاعران 52. دو کشور عراق و سوریه)، مطالعات اندیشه معاصر مسلمین، مجلد ۵، شماره صفحات ۱۳۹، ۱۳۹۸/۱۱/۲۰
- علی نجفی ایوکی، عباس اقبالی، الهام بابلی بهمه، نفت ستیزی در اندیشه شاعران معاصر عربی (مطالعه موردی شاعران 53. دو کشور عراق و سوریه)، مطالعات اندیشه معاصر مسلمین، مجلد ۵، شماره صفحات ۱۳۹، ۱۳۹۸/۱۱/۲۰
- عباس اقبالی، منصوره طالبیان، خوانش سایه معنایی نامه امام علی به عثمان بن حنیف، دو فصلنامه حدیث 54. ISC، پژوهی، مجلد ۱۱، شماره صفحات ۳۶۱، ۱۳۹۸/۰۹/۳۰
- روح اله صیادی نژاد، عباس اقبالی، الهام بابلی بهمه، بررسی و تحلیل طرح واژه های استعاری - تصویری در سینه بختی 55. ISC، و احمد شوقی، لسان مبین، مجلد ۱۰، شماره صفحات ۲۵، ۱۳۹۸/۰۸/۰۱

- روح اله صیادی نژاد، عباس اقبالی، الهام بابلی بهمه، بررسی و تحلیل طرح واره های استعاری - تصویری در سینیة بختری. 56. ISC، و احمد شوقی، لسان مبین، مجلد ۱۰، شماره صفحات ۱/۰۸/۱۳۹۸، ۲۵.
- عباس اقبالی، رویا اسماعیلیان، واکاوی سبک شناسانه سوره مبارکه فجر، جستارهای ادب عربی، مجلد ۲، شماره صفحات ۷، ۱۳۹۸/۰۷/۱۵.
- رویا اسماعیلیان، عباس اقبالی، علی بشیری، واکاوی صدامعنایی در قرآن کریم با تکیه بر نظریه اشتقاق ابن جنی مطالعه. 58. ISC، موردی ترکیب آواهای (ح، ر، م)، پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۸، شماره صفحات ۱/۰۷/۱۳۹۸، ۱۴۵.
- منصوره طالبیان، روح اله صیادی نژاد، عباس اقبالی، نقش آوا در تصویرسازی (مطالعه موردی پژوهانه: سوره. 59. IranMedex, ISC, نازعات)، پژوهشنامه تفسیر و زبان قرآن، مجلد ۱۴، شماره صفحات ۱۵/۰۶/۱۳۹۸، ۱۹۱.
- منصوره طالبیان، روح اله صیادی نژاد، عباس اقبالی، نقش آوا در تصویرسازی (مطالعه موردی پژوهانه: سوره. 60. IranMedex, ISC, نازعات)، پژوهشنامه تفسیر و زبان قرآن، مجلد ۱۴، شماره صفحات ۱۵/۰۶/۱۳۹۸، ۱۹۱.
- عباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، زبان کاوی «چکامه طلایی» سیدحمیری براساس نقد فرمالیستی، هنر زبان، مجلد. 61. ISC, IranMedex, ۴، شماره صفحات ۰۹/۰۶/۱۳۹۸، ۷.
- عباس اقبالی، مرضیه شاددل، گفتگو در قرآن، مجله علمی پژوهش در علوم انسانی و تحقیقات میان رشته ای، مجلد. 62. ۴، شماره صفحات ۰۱/۰۵/۱۳۹۸، ۹۴.
- عباس اقبالی، مرضیه شاددل، گفتگو در قرآن، مجله علمی پژوهش در علوم انسانی و تحقیقات میان رشته ای، مجلد. 63. ۴، شماره صفحات ۰۱/۰۵/۱۳۹۸، ۹۴.
- عباس اقبالی، مرضیه شاددل، گفتگو در قرآن، مجله علمی پژوهش در علوم انسانی و تحقیقات میان رشته ای، مجلد. 64. ۴، شماره صفحات ۰۱/۰۵/۱۳۹۸، ۹۴.
- عباس اقبالی، مرضیه شاددل، گفتگو در قرآن، مجله علمی پژوهش در علوم انسانی و تحقیقات میان رشته ای، مجلد. 65. ۴، شماره صفحات ۰۱/۰۵/۱۳۹۸، ۹۴.
- عباس اقبالی، مرضیه شاددل، گفتگو در قرآن، مجله علمی پژوهش در علوم انسانی و تحقیقات میان رشته ای، مجلد. 66. ۴، شماره صفحات ۰۱/۰۵/۱۳۹۸، ۹۴.
- عباس اقبالی، مرضیه شاددل، گفتگو در قرآن، مجله علمی پژوهش در علوم انسانی و تحقیقات میان رشته ای، مجلد. 67. ۴، شماره صفحات ۰۱/۰۵/۱۳۹۸، ۹۴.
- عباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، محمدحسین فاضلی، التفات عنصری انسجام بخش در قرآن مطالعه مورد پژوهانه. 68. ISC، چهار سوره مکی و دو سوره مدنی، مجله انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی، مجلد ۴۸، شماره صفحات ۳۰/۰۹/۱۳۹۷، ۵۹. IranMedex.
- عباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، محمدحسین فاضلی، التفات عنصری انسجام بخش در قرآن مطالعه مورد پژوهانه. 69. ISC، چهار سوره مکی و دو سوره مدنی، مجله انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی، مجلد ۴۸، شماره صفحات ۳۰/۰۹/۱۳۹۷، ۵۹. IranMedex.
- عباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، محمدحسین فاضلی، التفات عنصری انسجام بخش در قرآن مطالعه مورد پژوهانه. 70. ISC، چهار سوره مکی و دو سوره مدنی، مجله انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی، مجلد ۴۸، شماره صفحات ۳۰/۰۹/۱۳۹۷، ۵۹. IranMedex.
- علی نجفی ایوکی، عباس اقبالی، کاظم حسینی باصری، بررسی جایگاه فقهی - ادبی حرف واو در آیه ۱۲۱ سوره. 71. ISC، انعام، پژوهش های فقهی، مجلد ۱۴، شماره صفحات ۲۰/۰۹/۱۳۹۷، ۶۰۷.
- علی نجفی ایوکی، عباس اقبالی، کاظم حسینی باصری، بررسی جایگاه فقهی - ادبی حرف واو در آیه ۱۲۱ سوره. 72. ISC، انعام، پژوهش های فقهی، مجلد ۱۴، شماره صفحات ۲۰/۰۹/۱۳۹۷، ۶۰۷.
- فاطمه سرپرست، محسن سیفی، عباس اقبالی، رضا شجری، نقد ترجمه محمد الفراتی از اشعار حافظ (بررسی موردی دو. 73. SID, ISC, غزل ۴۵۴ و ۴۸۶)، پژوهش زبان و ادبیات فارسی، مجلد ۴، شماره صفحات ۲۱/۱۰/۱۳۹۶، ۹۹.
- عباس اقبالی، مریم نیک فخر، واکاوی نقش اقناعی واژگان وصفی قرآن، پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۶، شماره. 74. ISC، صفحات ۲۰/۰۹/۱۳۹۶، ۱۸۷.
- عباس اقبالی، نشانه شناسی و تحلیل فرامتنی برخی از کنایات نهج البلاغه، حدیث پژوهی، مجلد ۹، شماره صفحات. 75. ISC، ۲۰/۰۹/۱۳۹۶، ۲۳۹.
- عباس اقبالی، روح اله صیادی نژاد، محمدحسین فاضلی، تحلیل انسجام واژگانی در سوره عنکبوت، پژوهشنامه تفسیر و. 76. SID, ISC، زبان قرآن، مجلد ۱۱، شماره صفحات ۲۰/۰۸/۱۳۹۶، ۹۱.
- عباس اقبالی، علی نجفی ایوکی، راضیه نظری، تحلیل گفتمان در سروده های بائیه «مصعب العبدی» وهائیه «ابوفراس. 77. ISC، الحمدانی» باتکیه بر نظریه کنش گفتار، زبان و ادبیات عربی دانشگاه مشهد، مجلد ۱۷، شماره صفحات ۱۹/۰۷/۱۳۹۶، ۲۷.
- عباس اقبالی، عبدالحسین ذکائی، تبیین مؤلف ههای شادمانی و مثبت گرایی در اشعار عروه بن الورد، ادب عربی، مجلد. 78. ISC، ۸، شماره صفحات ۲۱/۰۹/۱۳۹۵، ۱۹.
- عباس اقبالی، زهرا وکیلی نوش آبادی، نشانه شناسی سوره مبارکه غاشیه، دو فصلنامه پژوهشنامه تفسیر و زبان. 79.

- ISC، قرآن، مجلد ٥، شماره صفحات ١٦٩، ١٣٩٥/٠٨/٢١.
80. عباس اقبالی، تبیین نقش ضرب المثل ها به منزلة نماد تعامل فرهنگی ایران و عرب، مطالعات روابط فرهنگی بین المللی، سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، مجلد ١، شماره صفحات ١٠١، ١٣٩٥/٠٧/٢٠.
81. عباس اقبالی، مهوش حسن پور، «متقین» نگاهی سبکشناسانه به خطبة، فصلنامه پژوهشنامه نهج البلاغه، مجلد ٤، شماره صفحات ١٠٩، ١٣٩٥/٠٤/٢١.
82. علیرضا کاوه نوش ابادی، عباس اقبالی، فاطمه لطفی مفردنیاسری، «مرسلات» جستاری سبکشناسانه به سوره مبارک، پژوهشهای نقد ادبی و سبکشناسی، مجلد ٣، شماره صفحات ١٥٧، ١٣٩٥/٠٣/٢٢.
83. عباس اقبالی، تحلیل چند انگاره در نهج البلاغه، فصلنامه زبان و ادبیات عربی، مجلد ٧، شماره صفحات ٣١، ١٣٩٤/١٢/٢١، ISC.
84. عباس اقبالی، سید رضا میر احمدی، نقد نقد المجانی من النصوص، پژوهش نامه انتقادی، مجلد ١٥، شماره صفحات ١٧٧، ١٣٩٤/٠٦/٢٠، ISC.
85. عباس اقبالی، معصومه حسین پور، تطبیق «لامیه العرب» و «لامیه العجم» در ترسیم هنجارهای اخلاقی، فصلنامه SID، مطالعات ادبیات تطبیقی، مجلد ٧، شماره صفحات ١٩٩، ١٣٩٤/٠٤/٢٠.
86. عباس اقبالی، راضیه نظری، بررسی ساختار دراماتیک شعر جاهلی، مجله الجمعية العلمية الايرانية للغة العربية و ISC، آدابها، مجلد ٣٢، شماره صفحات ٦٥، ١٣٩٣/٠٧/١٩.
87. محسن قاسم پور، عباس اقبالی، مرضیه صالح پور، بررسی نمادهای ترادف در تفسیر مجمع البیان، پژوهش نامه قرآن و ISC، حدیث، مجلد ٦، شماره صفحات ١٦٥، ١٣٨٩/٠٥/٣١.
88. Vol. 4, pp. 91, 2023 12 30, PubMed. عباس اقبالی، دراسة صدى الحرية فى قصائد ابن الفارض تائيته الكبرى نموذجاً، الدراسات العرفانية.
89. فاطمه محمدی، مریم جلائی پیکانی، عباس اقبالی، حسین ایمانیان، دراسة الخطاب الجاهلى فى القرآن فى قصة إبراهيم (□)، Vol. 15, pp. 140, 2023 09 21, ISC.
90. فاطمه محمدی، مریم جلائی پیکانی، عباس اقبالی، حسین ایمانیان، دراسة الخطاب الجاهلى فى القرآن فى قصة إبراهيم (□)، Vol. 15, pp. 140, 2023 09 21, ISC.
91. فاطمه محمدی، مریم جلائی پیکانی، عباس اقبالی، حسین ایمانیان، دراسة الخطاب الجاهلى فى القرآن فى قصة إبراهيم (□)، Vol. 15, pp. 140, 2023 09 21, ISC.
92. فاطمه محمدی، مریم جلائی پیکانی، عباس اقبالی، حسین ایمانیان، دراسة الخطاب الجاهلى فى القرآن فى قصة إبراهيم (□)، Vol. 15, pp. 140, 2023 09 21, ISC.
93. فاطمه محمدی، مریم جلائی پیکانی، عباس اقبالی، حسین ایمانیان، دراسة الخطاب الجاهلى فى القرآن فى قصة إبراهيم (□)، Vol. 15, pp. 140, 2023 09 21, ISC.
94. فاطمه محمدی، مریم جلائی پیکانی، عباس اقبالی، حسین ایمانیان، دراسة الخطاب الجاهلى فى القرآن فى قصة إبراهيم (□)، Vol. 15, pp. 140, 2023 09 21, ISC.
95. فاطمه محمدی، مریم جلائی پیکانی، عباس اقبالی، حسین ایمانیان، دراسة الخطاب الجاهلى فى القرآن فى قصة إبراهيم (□)، Vol. 15, pp. 140, 2023 09 21, ISC.
96. فاطمه محمدی، مریم جلائی پیکانی، عباس اقبالی، حسین ایمانیان، دراسة الخطاب الجاهلى فى القرآن فى قصة إبراهيم (□)، Vol. 15, pp. 140, 2023 09 21, ISC.
97. فاطمه محمدی، مریم جلائی پیکانی، عباس اقبالی، حسین ایمانیان، دراسة الخطاب الجاهلى فى القرآن فى قصة إبراهيم (□)، Vol. 15, pp. 140, 2023 09 21, ISC.
98. فاطمه محمدی، مریم جلائی پیکانی، عباس اقبالی، حسین ایمانیان، دراسة الخطاب الجاهلى فى القرآن فى قصة إبراهيم (□)، Vol. 15, pp. 140, 2023 09 21, ISC.
99. رسول قلندری، عباس اقبالی، علی نجفی ایوکی، أسطورة عروس النيل فى آالشعر العربى المعاصر، مجلة الكلية الاسلامية.

الجامعة,Vol. 73,pp. 84,2023 05 20,ISC.

عباس اقبالي،على نجفى ايوكى،رسول قلندرى،أسطورة عروس النيل فى أشعر العربى المعاصر،مجلة الكآية الاسلامية. 100. Vol. 73,pp. 84,2023 05 20,ISC.

بتول قربانى بن توت،عباس اقبالي،حسين قربانيور،توظيف الاستعارة التآوية فى قصص المستخدمة للمرحلة. 101. الابتدائية؛ كتاب فارسى (خواندارى) للصف التآلث للمرحلة الابتدائية فى إيران وكتاب قراءتى للصف التآلث الابتدائى Vol. 12,pp. 42,2022 10 22,ISC.

بتول قربانى بن توت،عباس اقبالي،حسين قربانيور،توظيف الاستعارة التآوية فى قصص المستخدمة للمرحلة. 102. الابتدائية؛ كتاب فارسى (خواندارى) للصف التآلث للمرحلة الابتدائية فى إيران وكتاب قراءتى للصف التآلث الابتدائى Vol. 12,pp. 42,2022 10 22,ISC.

بتول قربانى بن توت،عباس اقبالي،حسين قربانيور،توظيف الاستعارة التآوية فى قصص المستخدمة للمرحلة. 103. الابتدائية؛ كتاب فارسى (خواندارى) للصف التآلث للمرحلة الابتدائية فى إيران وكتاب قراءتى للصف التآلث الابتدائى Vol. 12,pp. 42,2022 10 22,ISC.

بتول قربانى بن توت،عباس اقبالي،حسين قربانيور،توظيف الاستعارة التآوية فى قصص المستخدمة للمرحلة. 104. الابتدائية؛ كتاب فارسى (خواندارى) للصف التآلث للمرحلة الابتدائية فى إيران وكتاب قراءتى للصف التآلث الابتدائى Vol. 12,pp. 42,2022 10 22,ISC.

بتول قربانى بن توت،عباس اقبالي،حسين قربانيور،توظيف الاستعارة التآوية فى قصص المستخدمة للمرحلة. 105. الابتدائية؛ كتاب فارسى (خواندارى) للصف التآلث للمرحلة الابتدائية فى إيران وكتاب قراءتى للصف التآلث الابتدائى Vol. 12,pp. 42,2022 10 22,ISC.

هاى دوره دبستان؛هاى كتاببتول قربانى بن توت،عباس اقبالي،حسين قربانيور،كاربرد استعارة دستورى در قصه. 106. Vol. 12,pp. 43,2022 10 12,ISC.

107. Comparing the Types of Knowledge (اناس، انباا،Allama and Adr) in the Holy Qur,Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment,Vol. 3,pp. 33,2022 09 22,ISC.

108. Comparing the Types of Knowledge (اناس، انباا،Allama and Adr) in the Holy Qur,Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment,Vol. 3,pp. 33,2022 09 22,ISC.

109. Comparing the Types of Knowledge (اناس، انباا،Allama and Adr) in the Holy Qur,Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment,Vol. 3,pp. 33,2022 09 22,ISC.

110. Comparing the Types of Knowledge (اناس، انباا،Allama and Adr) in the Holy Qur,Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment,Vol. 3,pp. 33,2022 09 22,ISC.

111. Comparing the Types of Knowledge (اناس، انباا،Allama and Adr) in the Holy Qur,Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment,Vol. 3,pp. 33,2022 09 22,ISC.

112. Comparing the Types of Knowledge (اناس، انباا،Allama and Adr) in the Holy Qur,Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment,Vol. 3,pp. 33,2022 09 22,ISC.

113. Comparing the Types of Knowledge (اناس، انباا،Allama and Adr) in the Holy Qur,Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment,Vol. 3,pp. 33,2022 09 22,ISC.

114. Comparing the Types of Knowledge (اناس، انباا،Allama and Adr) in the Holy Qur,Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment,Vol. 3,pp. 33,2022 09 22,ISC.

عباس اقبالي،هم سنجى سويه-هاى آگاهى (انس، أنبا، علم و أدرى) در قرآن مجيد،دوفصلنامه قرآن و روشنگرى دينى QURAN AND RILIGIOUS INLIGHTENMENT,Vol. 3,pp. 33,2022 08 23,ISC.

بهاره صمدى،مريم جلائى پيكانى،عباس اقبالي،وليد احمد العناتى،الاتساق النحوى فى الكتابات العلمية باللغة العربية. 116. IS,لناطقيها الأصليين ومتعلميها الإيرانيين،دراسات فى تعليم اللغة العربية وتعلمها،2021 07 22

محسن سيفى،عباس اقبالي،الهام بابلى بهمه،تجليات الانزياح الدلالى - الاستبدالى فى قصيدة «الأسلحة والأطفال». 117. Vol. 26,pp. 87,2020 03 16,ISC.

عبدالحسين ذكائى،روح اله صيادى نژاد،عباس اقبالي،دراسة الاستعارات السياسية فى الخطبة ٩٣ والخطاب ١٠ من. 118. Vol. 3,pp. 107,2020 03 02,ISC ,IranMedex.

119. عباس اقبالي،شهرام اميرى،أساليب قناع اللسائى اديث النبوى،العمدة فى اللسانيات. Vol. 4,pp. 29,2019 08 21,ISC.

على نجفى ايوكى،عباس اقبالي،سكينه محب خواه،النقد المقارن لأشكال حضور الشخصيتين هابيل و قابيل فى الشعر. 120. العربى المعاصر مع التركيز على شعر محمود درويش، بدرشاكر السياب، سميح القاسم، عبدالعزيز مقال،الحكمة للدراسات Vol. 18,pp. 8,2019 08 04,ISC.

121. عباس اقبالي،بتول قربانى بن توت،انسجام الأصوات الموسيقى فى خطبة الجهاد فى نهجالبلاغة ودورها فى التعبير.

- ISC, 11, 01, 2019, Vol. 2, pp. 27, الكلامى, مجلة علمية محكمة.
122. عباس اقبالى, بتول قربانى بن توت, انسجام الأصوات الموسيقى فى خطبة الجهاد فى نهج البلاغة ودورها فى التعبير. ISC, 11, 01, 2019, Vol. 2, pp. 27, الكلامى, مجلة علمية محكمة.
123. عباس اقبالى, سمانه نقوى, إطالة على قصائد عنترة بن شداد فى المنظور النفسى وفقاً لنظرية أدلر, اللغة العربية و آدابها, Vol. 14, pp. 407, 2018, 11, ISC.
124. عباس اقبالى, سمانه نقوى, إطالة على قصائد عنترة بن شداد فى المنظور النفسى وفقاً لنظرية أدلر, اللغة العربية و آدابها, Vol. 14, pp. 407, 2018, 11, ISC.
125. عباس اقبالى, منا شريعتى, دلالة الزمان الحقيقية و الرمزية فى الشعر الجاهلى, العلامة. 22, 11, 2018, Vol. 3, pp. 96, 11, ISC.
126. عباس اقبالى, على نجفى ايوكى, بتول قربانى بن توت, دراسة المفارقات الزمنية فى روايه اللص والكلاب لنجيب. ISC, 11, 08, 2018, Vol. 8, pp. 1, 11, ISC.
127. عباس اقبالى, فائزه پسندى, مميزات الغزل عند الشعراء الأندلسيات فى ضوء النقد النفسى الحديث, اضاءات نقدية فى العربى. ISC, 11, 01, 2016, Vol. 5, pp. 1, 11, ISC.
128. abbas eghbali, The lesson of political metaphors in speech ٩٣ and ١٠ from the approach of rhetoric. derasat hadisah, ١١٥, ٢٠١٩-١٠٧, ٢٠١٨, ١٤, ٢٢٦.
129. abbas eghbaly, Elaboration of the letter of the Qur'an in the form of a letter of the day, Quarterly Journal of the Arabic Language and the Laws of the University of Tehran, ٢٠٧-٢٠٨, ٢٢٦.
130. abbas eghbaly, Semiotics and Anatomical Analysis of Some Interpretations of Nahj-ol-Balaghah. Journal of Hadith-Theory of Kashan University, ١٨, ٢٠١٧, ١٣٧.
131. abbas eghbaly, A typological look at the "Mekhibin" journal of Nahj al-Balaghah, ١٤, ٢٠١٦-٢٠١٧, ١٣٧.
132. abbas eghbali, The study of most of the metaphors repeated for the mystical purposes in the court of the translators of the desires of the ebn arabi. motaleate erfani, ٢٨١, ٢٠١٥, ٣٠٤.
133. abbas eghbaly, Multivariate analysis in Nahj al-Balaghah, Journal of Arabic Language and Literature, ١٢, ٧, ٢٠١٥-٢٠١٥, ٣١.
134. abbas eghbaly, A Look at the Permissible Translation of Mursal in the Holy Qur'an by Case Study of Ayati, Divine, Fooladvand and Khoramshahi, Translation Studies Arabic, ٧, ٣, ٢٠١٣-٢٠١٥, ١٣٠.
135. abbas eghbaly, Mansouri in Mansoor Hallaj poetry, Mystical Studies Scientific Journal, University of Kashan, ١٩, ٢٠٠٦-٢٠٠٦, ١٩.
136. abbas eghbaly, Allameh Tabataba'i's lexical style, Arabic Literature Magazine, ١, ٢٠٠٥, ١١.
137. abbas eghbaly, Review of the Book of Common Topics in Persian and Arabic Literature, Critical Review of Human Sciences Texts and Programs, Human Sciences Research Institute, ٧, ٢٠٠٣, ٧٧-٩٠.