

عباس اقبالی

استاد

دانشکده: دانشکده ادبیات و زبان های خارجی

گروه: زبان و ادبیات عربی



شنبه ساعت 8 درس ترجمه متون حقوقی و سیاسی / ساعت 10:30 لغایت 13/30 حضور در دفتر / 15/30 در س متون تفسیر ادبی

یکشنبه ساعت 8 درس متون تفسیر ادبی قران از ساعت 9/30 حضور در دفتر دانشکده

دوشنبه ساعت 8 درس قرائت متون عرفانی ساعت 9/30 حضور در دفتر / جلسات شورای گروه

سه شنبه ساعت 14:00 درس قرائت قرآن و ترجمه و حضور در دفتر

اطلاعات استخدامی

محل خدمت	عنوان سمت	نوع استخدام	نوع همکاری	پایه
دانشگاه کاشان	عضو هیات علمی	رسمی قطعی	تمام وقت	۴۷

سوابق اجرایی

مدیر گروه ۶۸ تا ۷۷

معاون آموزشی پژوهشی ۷۱ تا ۷۷

معاون دانشکده ۷۷ تا ۷۹

رئیس دانشکده ۹۳ تا ۹۶

معاون اداری مالی ۱۳۹۶ تا ۱۴۰۰

موضوعات تدریس تخصصی قواعد صرف و نحو

ترجمه متون تخصصی عربی

فن ترجمه

متون تفسیری

عضویت در هیات تحریریه مجلات علمی و پژوهشی

فصلنامه پژوهشنامه نهج البلاغه دانشگاه همدان

فصلنامه زبان و ادبیات عربی دانشگاه فردوسی مشهد

فصلنامه ادبیات شیعه دانشگاه ایلام

عضویت در انجمن‌های علمی

انجمن علمی زبان و ادبیات عربی

مقالات در نشریات

۱. عباس اقبالی، نفت ستیزی در اندیشه شاعران معاصر عربی (مطالعه موردي شاعران دو کشور عراق و سوریه)، اندیشه معاصر مسلمین، مجلد ۱۰، شماره صفحات ۱۳۹-۱۴۴، ۱۳۹۸-۱۳۹.
۲. مینا عظیمی فر، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، تحلیل دلای حوزه‌های معنایی الفاظ در قرآن مجیدبررسی موردي سوره واقعه، فصلنامه پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۵۳، ۱۴۰۳/۰۱/۱۷.
۳. مینا عظیمی فر، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، تحلیل دلای حوزه‌های معنایی الفاظ در قرآن مجیدبررسی موردي سوره واقعه، فصلنامه پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۵۳، ۱۴۰۳/۰۱/۱۷.
۴. مینا عظیمی فر، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، تحلیل دلای حوزه‌های معنایی الفاظ در قرآن مجیدبررسی موردي سوره واقعه، فصلنامه پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۵۳، ۱۴۰۳/۰۱/۱۷.
۵. مینا عظیمی فر، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، تحلیل دلای حوزه‌های معنایی الفاظ در قرآن مجیدبررسی موردي سوره واقعه، فصلنامه پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۵۳، ۱۴۰۳/۰۱/۱۷.
۶. مینا عظیمی فر، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، تحلیل دلای حوزه‌های معنایی الفاظ در قرآن مجیدبررسی موردي سوره واقعه، فصلنامه پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۵۳، ۱۴۰۳/۰۱/۱۷.
۷. مینا عظیمی فر، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، تحلیل دلای حوزه‌های معنایی الفاظ در قرآن مجیدبررسی موردي سوره واقعه، پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۵۰، ۱۴۰۳/۰۱/۱۵.
۸. مینا عظیمی فر، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، تحلیل دلای حوزه‌های معنایی الفاظ در قرآن مجیدبررسی موردي سوره واقعه، پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۵۰، ۱۴۰۳/۰۱/۱۵.
۹. بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، بررسی جایگاه زبان-شناختی بافت در سوره مبارکه کهف از دیدگاه جرجانی، پژوهشنامه زبان و تفسیر قرآن، مجلد ۱۲، ۱۴۰۲/۰۷/۳۰.
۱۰. سیده مینا محمدی سارمی، حسین ایمانیان، عباس اقبالی، اضطراب اثر پذیری نزد سرایندگان سده‌های سوم و چهارم هجری برپایه نظریه هارولد بلوم (مطالعه موردي ابو الطیب متنبی)، زبان ادبیات عربی، مجلد ۱۵، شماره صفحات ۵۷، ۱۴۰۲/۰۶/۳۱.
۱۱. سیده مینا محمدی سارمی، حسین ایمانیان، عباس اقبالی، اضطراب اثر پذیری نزد سرایندگان سده‌های سوم و چهارم هجری برپایه نظریه هارولد بلوم (مطالعه موردي ابو الطیب متنبی)، زبان ادبیات عربی، مجلد ۱۵، شماره صفحات ۵۷، ۱۴۰۲/۰۶/۳۱.
۱۲. فاطمه محمدی، عباس اقبالی، مریم جلائی پیکانی، حسین ایمانیان، گفتمان کاوی سه داستان قرآن بر اساس الگوی عملیاتی پدام، مطالعات قرآنی و فرهنگ اسلامی، مجلد ۷، شماره صفحات ۳۰/۰۳/۰۳، ۱۴۰۲/۰۱/۱۰.
۱۳. فاطمه محمدی، عباس اقبالی، مریم جلائی پیکانی، حسین ایمانیان، گفتمان کاوی سه داستان قرآن بر اساس الگوی عملیاتی پدام، مطالعات قرآنی و فرهنگ اسلامی، مجلد ۷، شماره صفحات ۳۰/۰۳/۰۳، ۱۴۰۲/۰۱/۱۰.
۱۴. فاطمه محمدی، عباس اقبالی، مریم جلائی پیکانی، حسین ایمانیان، گفتمان کاوی سه داستان قرآن بر اساس الگوی عملیاتی پدام، مطالعات قرآنی و فرهنگ اسلامی، مجلد ۷، شماره صفحات ۳۰/۰۳/۰۳، ۱۴۰۲/۰۱/۱۰.
۱۵. فاطمه محمدی، عباس اقبالی، مریم جلائی پیکانی، حسین ایمانیان، گفتمان کاوی سه داستان قرآن بر اساس الگوی عملیاتی پدام، مطالعات قرآنی و فرهنگ اسلامی، مجلد ۷، شماره صفحات ۳۰/۰۳/۰۳، ۱۴۰۲/۰۱/۱۰.
۱۶. فاطمه محمدی، عباس اقبالی، مریم جلائی پیکانی، حسین ایمانیان، گفتمان کاوی سه داستان قرآن بر اساس

- الگوی عملیاتی پدام، مطالعات قرآنی و فرهنگ اسلامی، مجلد ۷، شماره صفحات ۳۰/۰۳، ۱۴۰۲/۰۱، ISC، ۱۵۱.
۱۷. بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، بررسی جایگاه بافت در ساختار گفتمان متن سوره یوسف از نگاه فرت در مکتب معناشناسی لندن، فصلنامه ریاض شناختی قرآن، مجلد ۲۲، شماره صفحات ۰۱/۰۸، ۱۴۰۱/۷۱.
۱۸. بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، بررسی جایگاه بافت در ساختار گفتمان متن سوره یوسف از نگاه فرت در مکتب معناشناسی لندن، فصلنامه ریاض شناختی قرآن، مجلد ۲۲، شماره صفحات ۰۱/۰۸، ۱۴۰۱/۷۱.
۱۹. الهام بابلی بهمه، عباس اقبالی، علی نجفی ایوکی، مقایسه‌های بررسی آراء بلاغی عبدالقاهر جرجانی و فخر رازیدر مبحث تقدیمو تأخیر (با تأکید بر نفی شمول و شمول نفی)، لسان مبین، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۱۵/۰۷، ۱۴۰۱/۴۱.
۲۰. الهام بابلی بهمه، عباس اقبالی، علی نجفی ایوکی، مقایسه و بررسی آراء بلاغی عبدالقاهر جرجانی و فخر رازیدر مبحث تقدیم و تأخیر (با تأکید بر نفی شمول و شمول نفی)، لسان مبین، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۱۵/۰۷، ۱۴۰۱/۴۱.
۲۱. بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، بررسی گفتمان موقع یت تسلی م و امید به خدا در سوره کهف بر اساس نظام نقشگرای هلیدی، زبان و ادبیات عربی، مجلد ۴، شماره صفحات ۳۱/۰۶، ۱۴۰۱/۸۸.
۲۲. بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، بررسی گفتمان موقع یت تسلی م و امید به خدا در سوره کهف بر اساس نظام نقشگرای هلیدی، زبان و ادبیات عربی، مجلد ۴، شماره صفحات ۳۱/۰۶، ۱۴۰۱/۸۸.
۲۳. بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، بررسی گفتمان موقع یت تسلی م و امید به خدا در سوره کهف بر اساس نظام نقشگرای هلیدی، زبان و ادبیات عربی، مجلد ۴، شماره صفحات ۳۱/۰۶، ۱۴۰۱/۸۸.
۲۴. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۳۰/۰۶، ۱۴۰۱/۴۷.
۲۵. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۳۰/۰۶، ۱۴۰۱/۴۷.
۲۶. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۳۰/۰۶، ۱۴۰۱/۴۷.
۲۷. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۳۰/۰۶، ۱۴۰۱/۴۷.
۲۸. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۳۰/۰۶، ۱۴۰۱/۴۷.
۲۹. بهرعلی رضائی، عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، بررسی جایگاه زبان‌شناختی بافت در سوره مبارکه کهف از دیدگاه جرجانی، پژوهشنامه تفسیر و زبان قرآن، ۱۴۰۱/۰۶/۲۱.
۳۰. عباس اقبالی، واکاوی عرف زبانی در تفسیر ادبی قرآن به قرآن الکشاف زمخشری، مطالعات ادبی متون اسلامی، مجلد ۶، شماره صفحات ۹/۱۴۰۰/۱۲/۲۴.
۳۱. عباس اقبالی، واکاوی عرف زبانی در تفسیر ادبی قرآن به قرآن الکشاف زمخشری، واکاوی عرف زبانی در تفسیر ادبی قرآن به قرآن الکشاف زمخشری، مجلد ۶، شماره صفحات ۹/۱۴۰۰/۱۲/۲۴.
۳۲. سودابه کیائی درونکلا، علی نجفی ایوکی، عباس اقبالی، محسن سیفی، نقد رتویریک سروд ملی کشور سوریه (با رویکرد نقد ایدئولوژیک از منظر سوئیا فوس)، پژوهشنامه نقد ادب عربی، مجلد ۱۰، شماره صفحات ۱۰/۱۴۰۰/۱۲/۰۱، ISC، ۱۹۵.
۳۳. الهام بابلی بهمه، عباس اقبالی، علی نجفی ایوکی، مقایسه و بررسی آراء بلاغی عبدالقاهر جرجانی و فخر رازیدر مبحث تقدیم و تأخیر (با تأکید بر نفی شمول و شمول نفی)، فصلنامه لسان مبین، مجلد ۱۳، شماره صفحات ۱۵/۰۷، ۱۴۰۰/۴۳.
۳۴. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۳۰/۰۶، ۱۴۰۰/۴۷.
۳۵. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۳۰/۰۶، ۱۴۰۰/۴۷.
۳۶. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۳۰/۰۶، ۱۴۰۰/۴۷.
۳۷. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۳۰/۰۶، ۱۴۰۰/۴۷.
۳۸. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، پژوهشنامه زبان و تفسیر قرآن، مجلد ۱۸، شماره صفحات ۳۰/۰۶، ۱۴۰۰/۴۷.
۳۹. عباس اقبالی، بررسی تفسیر آیاتی از قرآن کریم بر پایه پدیده جایگزینی نحوی، فصلنامه علمی مطالعات تفسیری، مجلد ۱۲، شماره صفحات ۰۱/۰۱، ۱۴۰۰/۷۷.

۴۰. عباس اقبالی، بررسی تفسیر آیاتی از قرآن بر اساس پدیده جایگزینی نحوی، مطالعات تفسیری، مجلد ۱۴۰۰، ۴۵.
۴۱. عباس اقبالی، سعیده حسن شاهی، واکاوی سبک شناسانه سوره قلم، مطالعات سبک شناسی قرآن کریم، مجلد ۴، شماره صفحات ۱۰/۳۰، ۱۳۹۹/۱۰/۲۳.
۴۲. عباس اقبالی، سعیده حسن شاهی، واکاوی سبک شناسانه سوره قلم، مطالعات سبک شناسی قرآن کریم، مجلد ۴، شماره صفحات ۱۰/۳۰.
۴۳. عباس اقبالی، روش شناسی کشف سایه معنا های آیات قرآن در متون تفسیری (مطالعه موردنی تفسیر جزء قرآن در مفاتیح الغیب)، فصلنامه مطالعات ادبی متون اسلامی، مجلد ۵، شماره صفحات ۰۶/۰۹، ۱۳۹۹/۰۹/۲۴.
۴۴. عبدالحسین ذکائی، روح الله صیادی نژاد، عباس اقبالی، تحلیل گفتمان نama دهم نهج البلاغه بر اساس الگوی فرکلاف، ادب عربی، مجلد ۲، شماره صفحات ۰۵/۲۸.
۴۵. عبدالحسین ذکائی، روح الله صیادی نژاد، عباس اقبالی، تحلیل گفتمان نama دهم نهج البلاغه بر اساس الگوی فرکلاف، ادب عربی، مجلد ۲، شماره صفحات ۰۵/۲۸.
۴۶. عبدالحسین ذکائی، روح الله صیادی نژاد، عباس اقبالی، تحلیل گفتمان نama دهم نهج البلاغه بر اساس الگوی فرکلاف، ادب عربی، مجلد ۲، شماره صفحات ۰۵/۲۸.
۴۷. رویا اسماعیلیان، عباس اقبالی، علی بشیری، واکاوی ناما آوایی در قرآن کریم با تکیه بر نظریه اشتراق ابن جنی: مطالعه موردنی ترکیب آواهای «ح، ل، م»، جستارهای زبانی، مجلد ۱۱، شماره صفحات ۰۵/۱۰.
۴۸. عباس اقبالی، واکاوی ناما آوایی در قرآن کریم با تکیه بر نظریه اشتراق ابن جنی: مطالعه موردنی ترکیب آواهای «ح، ل، م»، جستارهای زبانی، مجلد ۱۳۹۹/۲۳.
۴۹. فائزه پسندی، عباس اقبالی، محسن سیفی، روانکاوی مؤلفه های شادکامی در شعر خالد أبو خالد براساس روانشناسی مثبت گرا، نقد ادب معاصر عربی، مجلد ۹، شماره صفحات ۰۱/۱۲.
۵۰. علی نجفی ایوکی، عباس اقبالی، الهام بابلی بهمه، نفت ستیزی در اندیشه شاعران معاصر عربی (مطالعه موردنی شاعران دو کشور عراق و سوریه)، مطالعات اندیشه معاصر مسلمین، مجلد ۵، شماره صفحات ۱۱/۲۰.
۵۱. علی نجفی ایوکی، عباس اقبالی، الهام بابلی بهمه، نفت ستیزی در اندیشه شاعران معاصر عربی (مطالعه موردنی شاعران دو کشور عراق و سوریه)، مطالعات اندیشه معاصر مسلمین، مجلد ۵، شماره صفحات ۱۱/۲۰.
۵۲. عباس اقبالی، منصوره طالبیان، خوانش سایه معنایی ناما امام علی به عثمان بن حنیف، دو فصلنامه حدیث پژوهی، مجلد ۱۱، شماره صفحات ۰۳/۰۹.
۵۳. روح الله صیادی نژاد، عباس اقبالی، الهام بابلی بهمه، بررسی و تحلیل طرح واره های استعاری - تصویری در سینمای بختی و احمد شوقي، لسان مبین، مجلد ۱۰، شماره صفحات ۰۸/۰۱.
۵۴. روح الله صیادی نژاد، عباس اقبالی، الهام بابلی بهمه، بررسی و تحلیل طرح واره های استعاری - تصویری در سینمای بختی و احمد شوقي، لسان مبین، مجلد ۱۰، شماره صفحات ۰۸/۰۱.
۵۵. عباس اقبالی، رویا اسماعیلیان، واکاوی سبک شناسانه سوره مبارکه فجر، جستارهای ادب عربی، مجلد ۲، شماره صفحات ۱۵/۰۷.
۵۶. رویا اسماعیلیان، عباس اقبالی، علی بشیری، واکاوی صدامعنایی در قرآن کریم با تکیه بر نظریه اشتراق ابن جنی: مطالعه موردنی ترکیب آواهای (ح، ر، م)، پژوهش های زبان شناختی قرآن، مجلد ۸، شماره صفحات ۰۷/۰۱.
۵۷. منصوره طالبیان، روح الله صیادی نژاد، عباس اقبالی، نقش آوا در تصویرسازی (مطالعه موردنی پژوهانه: سوره نازعات)، پژوهشنامه تفسیر و زبان قرآن، مجلد ۱۴، شماره صفحات ۰۶/۱۵.
۵۸. منصوره طالبیان، روح الله صیادی نژاد، عباس اقبالی، نقش آوا در تصویرسازی (مطالعه موردنی پژوهانه: سوره نازعات)، پژوهشنامه تفسیر و زبان قرآن، مجلد ۱۴، شماره صفحات ۰۶/۱۵.
۵۹. عباس اقبالی، روح الله صیادی نژاد، زبان کاوی «چکامه طلایی» سید حمیری براساس نقد فرمایستی، هنر زبان، مجلد ۴، شماره صفحات ۰۶/۰۹.
۶۰. عباس اقبالی، مرضیه شاددل، گفتگو در قرآن، مجله علمی پژوهش در علوم انسانی و تحقیقات میان رشته ای، مجلد ۴، شماره صفحات ۰۵/۰۱.
۶۱. عباس اقبالی، مرضیه شاددل، گفتگو در قرآن، مجله علمی پژوهش در علوم انسانی و تحقیقات میان رشته ای، مجلد ۴، شماره صفحات ۰۵/۰۱.
۶۲. عباس اقبالی، مرضیه شاددل، گفتگو در قرآن، مجله علمی پژوهش در علوم انسانی و تحقیقات میان رشته ای، مجلد ۴، شماره صفحات ۰۵/۰۱.
۶۳. عباس اقبالی، مرضیه شاددل، گفتگو در قرآن، مجله علمی پژوهش در علوم انسانی و تحقیقات میان رشته ای، مجلد ۴، شماره صفحات ۰۵/۰۱.
۶۴. عباس اقبالی، مرضیه شاددل، گفتگو در قرآن، مجله علمی پژوهش در علوم انسانی و تحقیقات میان رشته ای، مجلد ۴، شماره صفحات ۰۵/۰۱.

106. بتول قربانی بن توت، عباس اقبالی، حسین قربانی پور، کاربرد استعارة دستوری در قصه‌های کتاب‌های دوره دبستان؛ کتاب فارسی سوم دبستان ایران و کتاب قرأتی للصف الثالث الإبتدائی عراق، کاوش نامه ادبیات تطبیقی، Vol. 12, pp. 43, 2022, 10-12, ISC.
107. عباس اقبالی، Comparing the Types of Knowledge (nas, Anba;a, Allama and Adr) in the Holy Qur, Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment, Vol. 3, pp. 33, 2022, 09-22, ISC.
108. عباس اقبالی، Comparing the Types of Knowledge (nas, Anba;a, Allama and Adr) in the Holy Qur, Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment, Vol. 3, pp. 33, 2022, 09-22, ISC.
109. عباس اقبالی، Comparing the Types of Knowledge (nas, Anba;a, Allama and Adr) in the Holy Qur, Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment, Vol. 3, pp. 33, 2022, 09-22, ISC.
110. عباس اقبالی، Comparing the Types of Knowledge (nas, Anba;a, Allama and Adr) in the Holy Qur, Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment, Vol. 3, pp. 33, 2022, 09-22, ISC.
111. عباس اقبالی، Comparing the Types of Knowledge (nas, Anba;a, Allama and Adr) in the Holy Qur, Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment, Vol. 3, pp. 33, 2022, 09-22, ISC.
112. عباس اقبالی، Comparing the Types of Knowledge (nas, Anba;a, Allama and Adr) in the Holy Qur, Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment, Vol. 3, pp. 33, 2022, 09-22, ISC.
113. عباس اقبالی، Comparing the Types of Knowledge (nas, Anba;a, Allama and Adr) in the Holy Qur, Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment, Vol. 3, pp. 33, 2022, 09-22, ISC.
114. عباس اقبالی، Comparing the Types of Knowledge (nas, Anba;a, Allama and Adr) in the Holy Qur, Biannual Journal Quran and Religious Enlightenment, Vol. 3, pp. 33, 2022, 09-22, ISC.
115. عباس اقبالی، هم‌سنجدی سویه‌های آگاهی (آن‌س، آن‌ب، علم و اذری) در قرآن مجید، دو فصلنامه قرآن و روشنگری دینی، Vol. 3, pp. 33, 2022, 08-23, ISC.
116. بهاره صمدی، مریم جلائی پیکانی، عباس اقبالی، ولید احمد العنتی، الاتساق النحوی فی الکتابات العلمیة باللغة العربية لناطقیها الأصلیین و متعلمهایا الإیرانیین، دراسات فی تعليم اللغة العربية وتعلمها، ISC, 22, 07, 2021.
117. محسن سیفی، عباس اقبالی، الهام بابلی بهمه، تجلیات الانزیاح الذلّی - الاستبدالی فی قصيدة «الأسلحة والأطفال» لبدر شاکر السیّاب، دراسات فی العلوم الانسانیة، Vol. 16, 2020, 03-87, ISC.
118. عبدالحسین ذکائی، روح الله صیادی نژاد، عباس اقبالی، دراسة الاستعارات السياسية فی الخطبة ۹۳ والخطاب من نهج البلاغة، دراسات حدیثه فی نهج البلاغه، IranMedex, Vol. 3, pp. 107, 2020, 02, ISC.
119. عباس اقبالی، شهرام امیری، أسالیب قناع اللسای ادیث النبوی، العمدة فی اللسانیات، Vol. 4, pp. 29, 2019, 08-21, ISC.
120. علی نجفی ایوکی، عباس اقبالی، سکینه محب خواه، النقد المقارن لأنشكال حضور الشخصیتین هابیل و قابیل فی الشعر العربي المعاصر مع التركیز علی شعر محمود درویش، بدرشاکر السیّاب، سمیح القاسم، عبدالعزیز مقالف، الحکمة للدراسات الادبیة واللغویة، Vol. 8, 2019, 08-04, ISC.
121. عباس اقبالی، بتول قربانی بن توت، انسجام الأصوات الموسيقی فی خطبة الجهاد فی نهج البلاغة ودورها فی التعبیر الكلامي، مجلة علمیة محکمة، Vol. 2, pp. 27, 2019, 01-11, ISC.
122. عباس اقبالی، بتول قربانی بن توت، انسجام الأصوات الموسيقی فی خطبة الجهاد فی نهج البلاغة ودورها فی التعبیر الكلامي، مجلة علمیة محکمة، Vol. 2, pp. 27, 2019, 01-11, ISC.
123. عباس اقبالی، سمانه نقوی، إطالة علی قصائد عنترة بن شداد فی المنظور النفی وفقاً لنظریة أدلر، اللغة العربية و آدابها، Vol. 14, pp. 407, 2018, 12-11, ISC.
124. عباس اقبالی، سمانه نقوی، إطالة علی قصائد عنترة بن شداد فی المنظور النفی وفقاً لنظریة أدلر، اللغة العربية و آدابها، Vol. 14, pp. 407, 2018, 12-11, ISC.
125. عباس اقبالی، منا شریعتی، دلالة الزمان الحقيقة و الرمزية فی الشعر الجاهلي، العلامه، 11, 2018, Vol. 3, pp. 96, 2018, 22.
126. عباس اقبالی، علی نجفی ایوکی، بتول قربانی بن توت، دراسة المفارقات الزمنية فی روایه اللص والكلاب لنجیب محفوظ، إضاءات نقدیة فی الأدبین الفارسی والعربی، Vol. 8, pp. 1, 2018, 08-11, ISC.
127. عباس اقبالی، فائزه پسندی، میزات الغزل عند الشاعرات الأندرسیات فی ضوء النقد النفی الحديث، اضاءات نقدیة فی الأدبین الفارسی و العربی، Vol. 5, pp. 1, 2016, 01-11, ISC.
128. عباس اقبالی و مهوش حسن پور، «متقین» نگاهی سبکشناسانه به خطبة، ۲۰۱۶، ISC، ۰۱-۰۷.
129. علیرضا کاوه نوش ابادی، عباس اقبالی، فاطمه لطفی مفردى‌پسری، «مرسلات» جستاری سبکشناسانه به سوره مبارک، ۰۱-۰۶، ۲۰۱۶.
130. عباس اقبالی، تحلیل چند انگاره در نهج البلاغه، ISC، ۰۱-۰۳، ۲۰۱۶.

۱۳۱. عباس اقبالی و عبدالحسین ذکائی، تبیین مؤلف ههای شادمانی و مثبت گرایی در اشعار عروة بن الورد، ۲۰۱۶. ISC، ۰۱.
۱۳۲. عباس اقبالی و زهرا وکیلی نوش آبادی، نشانه شناسی سوره مبارکه غاشیه، ۱۱ ۲۰۱۶. ISC، ۰۱.
۱۳۳. عباس اقبالی، تبیین نقش ضرب المثل ها به منزلة نماد تعامل فرهنگی ایران و عرب، ۲۰۱۶ ENG TECHNOL J ۱۵ ۰۱.
۱۳۴. عباس اقبالی و فائزه پسندی، میزات الغزل عند الشاعرات الأندلسيات في ضوء النقد النفسي الحديث، ۱۲۰۱۶. ISC، ۰۱.
۱۳۵. عباس اقبالی و سید رضا میر احمدی، نقد نقد المجانی من النصوص، ۰۱ ۹ ۲۰۱۵. ISC، ۰۱.
۱۳۶. عباس اقبالی و معصومه حسین پور، تطبیق «لامیه العرب» و «لامیه العجم» در ترسیم هنجرهای اخلاقی، L ENG TECHNOL، ۰۱ ۷ ۲۰۱۵. SID
۱۳۷. عباس اقبالی، تحلیل چند انگاره در نهج البلاغه، ۰۱ ۶ ۲۰۱۵. ISC، ۰۱.
۱۳۸. عباس اقبالی و راضیه نظری، بررسی ساختار دراماتیک شعر جاهلی، ۱۰ ۲۰۱۴. ISC، ۰۱.
۱۳۹. عباس اقبالی، علی نجفی ایوکی، راضیه نظری، تحلیل گفتمان در سرودهای بائیه «مصعبالعبدی» و هائیه «ابوفراس الحمدانی» با تکیه بر نظریه کنشگفتار، ۰۱ ۰ ۲۰۱۵. ISC، ۰۱.
۱۴۰. عباس اقبالی و عبدالحسین ذکائی، بررسی شادمانی و مثبت گرایی در شعر شاعر صعلوک، عروة بن الورد، ۰۰. ISC، ۰۱.
۱۴۱. الهام بابلی، عباس اقبالی، علی نجفی ایوکی، مقایسه و بررسی آراء بلاغی عبدالقاهر جرجانی و فخر رازی در مبحث تقديم و تأخير (با تأکید بر نفی شمول و شمول اتفی)، لسان مبین، ۱۴۰۰.
۱۴۲. ابهاره صمدی، مریم جلائی، عباس اقبالی، ولید احمد العناتی، الاتساق النحوی فی الکتابات العلمیة باللغة العربية لناطقيها الأصلیین و متعلمهای الإیرانیین، دراسات فی تعلیم اللغة العربية و تعلمها، ۱۴۰۰.
۱۴۳. عباس اقبالی، اعجاز بیانی قرآن در داستان یوسف(ع)، از منظر چند صدایی یا آزادی بیان، زبان و تفسیر قرآن، ۱۴۰۰.
۱۴۴. عباس اقبالی، دراسة الاستعارات السياسية في الخطبة ۹۳ و الخطاب ۱۰ من نهج البلاغة لأدarseه الحديثة، شماره صفحات ۱۰۷-۱۱۵، ۱۳۹۸-۱۱۵.
۱۴۵. عباس اقبالی، بررسی پرسامدترین استعارههای احوال عارفانه در دیوان ترجمان الاشواق ابن عربی: رُوبکردی‌شناختی، مطالعات عرفانی، مجلد ۲۹، شماره صفحات ۲۸۱-۲۸۱، ۱۳۹۸-۱۳۰۴.
۱۴۶. عباس اقبالی، بررسی و تحلیل طرح واره های استعاری تصویری. در قصائد سینیة بحتری و احمد شوکی لسان مبین، مجلد ۳۷، شماره صفحات ۳۵-۳۹، ۱۳۹۸-۱۴۹.
۱۴۷. عباس اقبالی، تحلیل گفتمان خطبة نود و سه براساس الگوی فرکلاف (نقض ادب عربی، مجلد ۱۱، شماره صفحات ۶۳-۸۳، ۱۳۹۱-۱۳۹۱).